Planificare calendaristică

Anul școlar 2018 – 2019

Comunicare in limba română 5 ore/săptămână

Matematică și explorarea mediului 4 ore/săptămână

Muzica și mișcare 2 ore/săptămână

Dezvoltare personală 2 ore/săptămână

Arte vizuale și abilități practice 2 ore/săptămână

SEMESTRUL I

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatea de învățare** | **Obiective** | **Continuturi** | **Activități de****învățare** | **Săpt** |
| A început școala ! |  1.1 2.1 4.1 1.1 2.1 3.1 5.1 3.2 2.1 1.4 1.1 3.1 1.2 2.1 2.4 2.3 | CLR : În clasă! Să ne cunoaștem mai bine! Regulile clasei PUF ALB ȘI PUF GRI MEM : Evaluare inițială 1 Evaluare inițială 2 Evaluare inițială 3 Evaluare inițială 4MM: Evaluare inițială Cântare vocală în grup și individualNOI ACUM SUNTEM ȘCOLARIDP Autoportret  Oglinda fericităAVAP Identificarea materialelor, instrumentelor şi a tehnicilor de lucru - Familiarizarea cu materialele - Obiectele şcolarului şi jucării – modelaj | Evaluare iniţială Comunicarea - schimb de informaţii între oameni (dialoguri despre viaţa de şcolar, despre mediul înconjurătorIdentificarea unui obiect, informaţii despre forma şi utilitatea unor obiecteIdentificarea copertei, foii, paginii, numerotării, direcţii de orientare în pagină* exerciţii de orientare în spaţiu;
* exerciţii de corespondenţă dintre numărul de elemente dintre o mulţime şi cifra corespunzătoare acesteia;

*Evaluare iniţială:*Ex de cântare vocală în grup si individualIntonarea corectă, expresivă și omogenă a cȃntecelor- realizarea de desene de tip autoportret, colaje despre propria persoană- prezentarea fotografiei proprii, la vârste diferite- jocuri pentru recunoaşterea copiilor, pe baza unor trăsăturiIdentificare a instrumente de lucru;Identificare a caracteristici observabile ale materialelor si instrumentelor de lucru;Sortare a materialelor de lucru şi a instrumentelor în funcţie de proprietăţi/utilizări;Recunoaștere a culorilor | I |
| Obiectele școlarului |  1.1 2.1 4.1 1.1 2.1 3.1 5.1 3.2 2.1 1.4 1.1 3.1 1.2 2.1 2.4 2.2 2.3 | CLR : Despre obiectele școlarului RIDICHEA URIAȘĂ MEM : Evaluare inițială 1 Evaluare inițială 2 Evaluare inițială 3 Evaluare inițială 4MM:Evaluare inițială Cântare vocală în grup și individualNOI ACUM SUNTEM ȘCOLARIDP Acesta sunt eu Povestea meaAVAP Culorile spectrului solar – identificare Tehnici de lucru: linie modulată, decupare, tăiere, lipire* Prietenii şi culorile
* Penar
 | Identificarea obiectelor școlarului și a utilizării acestoraIdentificarea obiectelor de scrisIdentificarea obiectelor școlarului și a utilizării acestoraIdentificarea cifrelor şi literelor cunoscuteRecunosterea culorii, formei, mărimiiIdentificarea elementelor unei mulţimiNumărarea elementelor unei mulţimiIntonarea cântecului *Noi acum suntem şcolari*Exerciții de prezentare, Joc: *Să mă prezint*Prezentare individuală de prezentare a intereselor şi preferinţelor individualeJocuri de identificare şi denumire a trăsăturilor fizice (culoarea ochilor, lungimea părului, înălţimea, greutatea)Recunoașterea culorilor si a unor procedee de lucru | II |
| Familia mea | 1.11.21.32.13.14.12.12.21.13.13.32.2 2.1 2.4 2.2 2.3 | CLR : PropozițiaDOI FRAȚI CUMINȚI MEM :  Orientare spațială și localizări în spațiuMM: Cântare vocală în grup și individual Poziția,emisia naturală, semnalul de începutCHIPUL MEUDP Copacul prieteniei Eu în imaginiAVAPCulorile calde(fără terminologie) Tehnici de lucru:pensulaţie, tăiere, lipire- Portret - Eu și părinții mei | Memorizare poezia *Doi fraţi cuminţi*Alcătuirea unor propoziți dupa imaginiIdentificarea membrilor unei familii, a activităților preferateIdentificarea elementelor unei mulțimiGăsirea elementului nepotrivit într-o mulțimeColorarea după un cod de culoriCântecului Chipul meu -reproducerea în colectiv a cântecelor însuşite intuitiv, pronunţând corect cuvintele-jocuri pe cântec cu executarea unor mişcări potrivite conţinutului de idei al textului (acţiuni, personaje)Dactilopictura: Copacul prietenieiRealizarea unui colaj cu fotografii ale fiecărui copil: Eu în imagini, Despre mine (activităti preferate)Desenează animalul, jucăria preferatăDesenarea unui autoportret, sau portretul colegului de bancă – pensulațieObservarea modului diferit de ilustrare a aceluiaşi subiect – Exemplu: „Autoportret” – prin desen, pictură, modelaj, colaj etc. | III |
| Locuința mea  | 1.11.21.32.13.14.11.21.34.12.1 3.2 2.1 1.41.11.22.2 1.2 2.1 2.4 2.3 | CLR :  CuvântulCEI TREI PURCELUȘI MEM : Mulțimi de obiecte Grupare de obiecte și formare de mulțimi după anumite criterii Sortarea și clasificarea obiectelor Compararea numărului de elemente a două mulțimiMM: Cântare vocală în grup și individualAM O CĂSUȚĂ MICĂA FOST ODATA UN CASTELDP Ziua sănătățiiAVAPCulorile toamneiTehnici de lucru: ştampilare, tăiere, îndoire, lipire* Covor de frunze
* Casa bunicilor
 | * Audierea textului *Cei trei purcelusi*
* Formulare de răspunsuri la întrebări pe marginea textului
* Recunoașterea imaginilor care reprezintă cuvinte formate dintr-o singura silaba
* Identificarea unor reguli de igiena a locuintei
* Identificarea și separarea unor mulțimi
* Gruparea mulțimilor după anumite criterii
* Sortarea mulțimilor
* Compararea a doua mulțimi după diferite criterii
* Învătarea cântecelor

“*Am o căsuță mică*” și *A fost odată un castel*”* reproducerea în colectiv a cântecelor
* însuşite intuitiv, pronunţând corect cuvintele
* jocuri pe cântec cu executarea unor mişcări potrivite conţinutului de idei al textului (acţiuni, personaje)
* acompanierea cântecelor cu percuţie corporală (bătăi din palme, bătăi cu degetul în bancă etc.)

Discuții despre importanța consumului de fructe * jocuri de identificare a obiectelor de igienă personală şi explicarea modului de folosire a acestora
* - ghicitori, poezii, cântece despre obiecte de igienă personală
* - vizionarea unor filme scurte despre igiena personală - activităţi pract

Pictura: „Casa bunicilor” Colaj „Covor de frunze”* Caracteristici ale materialelor folosite
* Observarea frunzelor, stabilirea culorilor

Realizarea lucrărilor Covor de frunze Casa bunicilor | IV |
| Călătorie în Univers | 1.11.21.32.13.14.1 2.1 2.2 3.2 2.1 1.42.12.2 1.2 2.1 2.4 2.3 2.2 | CLR : Silaba MEM : Figuri plane Corpuri Repetăm !MM: Cântare vocală în grup și individual Poziția, emisia naturală, semnalul de începutVINO, SOARE!DP Emoțiile. Calendarul emoțiilorAVAP Culorile calde (fără terminologie) Tehnici de lucru: modelaj* Soarele
 | * Discutie despre Univers;
* Realizarea corespondenței una-mai multe
* Semne grafice
* Raspunde la întrebări prin desene
* Identificarea figurilor plane cunoscute
* Gruparea corpurilor după formă, culoare, mărime.
* -folosirea formelor geometrice (pătrat, dreptunghi,

cerc, triunghi,) în realizarea unor desene (casă,robot, vapor etc.) pe foaie velină sau cu pătrăţele;* - recunoaşterea Soarelui, a Lunii şi a Pământului
* folosind imagini sau modele;
* - construirea unor obiecte uzuale folosind suportul
* desfăşurat al unui cub (ex.: suport de creioane)
* Repetăm !
* Vizionarea unui film educativ: “*Despre univers”*

Învătarea cântecului “*Vino soare* ” * Asocierea emoţiilor cu simboluri; recunoaşterea emoţiilor în funcţie de situaţii
* Exerciţii de recunoaştere a emoţiilor cu ajutorul feţelor- fericită, tristă, plină de furie sau frică.
* Desen: *Faţa* *potrivită* pentru fiecare situaţie

Modelaj - Soarele și planetele sistemului solar | V |
| Corpul uman |  1.11.21.32.13.14.1 1.2 1.3 2.1 3.2 2.1 1.42.12.21.1 1.2 2.1 2.4 2.3 | CLR : SunetulCENUȘĂREASAMEM : Repetăm forme plane, corpuri ! Numărul și cifra 1MM: Cântare vocală în colectiv și individual Dicția,sincronizarea Mișcarea pe muzică liberă EU AM 10 DEGEȚELEDP EMOȚIIAVAPCulorile reci – pata de culoare(fără terminologie)Tehnici de lucru: decupare, rupere, mototolire, lipire* Cenușăreasa
 | * Corpul meu – alcătuirea corpului.
* Identificarea organelor de simț
* Identificarea normelor de igiena corporală
* Colorarea numai a obiectelor de îmbrăcăminte de toamnă
* Identificarea părților componente ale corpului
* Ex. de personalizare a cifrei 1
* Ex. de scriere a cifrei 1

-audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice- observarea unor ilustraţii pe textul cântecului care uşurează receptarea- implicarea activă şi dirijată în receptarea cântecelor-reproducerea în colectiv a cântecelor însuşite intuitiv, pronunţând corect cuvintele* vizionarea unor secvenţe din desene animate, filme pentru copii, audierea unor poveşti consacrate, pentru identificarea şi denumirea emoţiilor de bază ale personajelor
* -completarea frazelor lacunare (Exemplu: Cum se simțea in pădure Albă ca Zăpada ?)

- gruparea materialelor după criterii date – Exemplu: jocul „Cenuşăreasa”: „Ajut-o pe Cenuşăreasa să pună în coşuleţe diferite, materiale de acelaşi fel; Grupează materialele care pot fi tăiate cu foarfecele; Grupează materialele roşii; Grupează materialele care se pot rupe, care sunt transparente” etc.- realizarea unor lucrări în care să se asocieze elemente de exprimare plastică, cu alte forme de exprimare artistică – Exemplu: ilustrarea unei poveşti cunoscute prin desen sau prin cântec, ilustrarea mişcării sugerate într-un tablou etc. - realizarea de scurte dramatizări (fragmente din poveşti)  | VI |
| Pădurea fermecată | 1.11.21.32.13.14.1 1.1 5.1 3.1 2.2 3.2 2.1 3.2 2.1 1.42.21.12.31.11.2 2.1 2.4 2.3 | CLR : Recapitulare EvaluarePINOCCHIOMEM : Numărul și cifra 0 Numărul și cifra 1 Repetăm ! Evaluare MM: Cântare vocală în colectiv și individual Dicția,sincronizarea Mișcarea pe muzică liberă ÎN PĂDUREA CU ALUNE JOC: URSUL DOARMEDP Reguli de comunicare AVAPCulori calde şi reci (fără terminologie)Tehnici de lucru:pensulaţie, modelaj* Copacii toamnei
* Pădurea toamna – modelaj
 | Recunoașterea unor personaje din poveștile cunoscuteAlcătuirea unor propoziții referitoare la aceste personajeVizionare selectivă a unor fragmente din povestiExprimarea opiniilor în legătură cu personajele preferateAuditie: Cântece cu personaje din povestiIdentificarea unui alt final al unei poveștiRealizarea unei dramatizări pornind de la o povesteExersarea de semne grafice * Exercitii-joc de reprezentare prin desene a mulţimilor şi asocierea acestora cu numărul corespunzător
* Colorarea şi recunoaşterea cifrei 0

Scrierea cifrei 0* Scrierea cardinalului unei multimi cu un element
* Ex. de alcătuire/desenare de multimi
* Ex. de colorare a cifrei 1 dintr-o multime de cifre date de fonturi si mărimi diferite

- reproducerea în colectiv a cântecelor însuşite intuitiv, pronunţând corect cuvintele - jocuri pe cântec cu executarea unor mişcări potrivite conţinutului de idei al textului (acţiuni, personaje)  - exerciţii de identificare a regulilor de comunicare în imagini: anunţarea răspunsului; aşteptarea rândului; completarea răspunsurilor colegilor după ce aceştia au încheiat; exprimarea opiniei personale; criticarea ideii, nu a colegului - exprimarea prin desen a regulilor de comunicare la şcoală şi afişarea acestora pentru a fi vizualizate de elevi – exemplu: vorbim pe rând, ascultăm activ, respectăm programul şcolar, ajutăm colegii când ne solicită sprijinul, adresăm întrebări etc. - realizarea unor compoziţii, individual/în perechi/în grup, folosind culori la alegere şi tehnici improvizate – Exemplu: stropire, suflare, ştampilare, tragere şi zgâriere, amprentare cu frunze, fructe, legume, - - obţinerea formelor spontane prin presarea hârtiei, dactilopictură, modelaj, decolorare cu pic etc. - folosirea liniei cu scop de contur şi cu scop decorativ în aplicaţii/compoziţii liber alese | VII |
|  |  | VACANȚA DE TOAMNĂ |  |  |
| Livada bunicilor |  1.1 1.2 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 1.1 5.1 3.1 2.2 3.2 2.1 1.4 2.1 3.1 1.1 1.2 1.2 2.2 2.4 | CLR : Sunetul și litera a, AALBĂ CA ZĂPADA MEM :  Repetăm ! Numărul și cifra 3MM: Cântare vocală în colectiv și individual Dicția,sincronizarea Mișcarea pe muzică liberă ACUM E TOAMNĂ,DA! DANS: VALSUL TOAMNEI DP Ne ajutăm și reușimAVAPPunctul şi linia (fără terminologie). Tehnici de lucru: linie modulată, repetiţie, decupare, rupere, lipire* Coşuleţul
* Mere ( rupere)
 | * Recunoașterea sunetului ***a***în cuvinte.
* Despărţirea cuvintelor în silabe și precizarea poziției sunetului ***a***
* Exemplificarea cuvintelor care contin sunetul ***a***
* Colorează imaginile care denumesc cuvinte care contin sunetul ***a***
* Evaluare – numerele 1, 2, 3
* Scrierea cardinalului unor multimi
* Compararea multimilor

Ordonarea, compararea, descompunerea numerelor* Formare de mulțimi de două elemente; recunoașterea și colorarea numărului de elemente corespunzător unei mulțimi
* Scrierea cifrei 3

Modelarea cifrei 3 din plastilină, sârmă- audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - observarea unor ilustraţii pe textul cântecului care uşurează receptarea - implicarea activă şi dirijată în receptarea cântecelor- jocuri pe cântece cu caracter de dans, prin asocierea cu o mişcare simplă (paşi, ridicări pe vârfuri etc.)- distribuirea şi asumarea unor sarcini în clasă (aranjarea jucăriilor, udatul florilor, distribuirea fişelor de lucru, afişarea produselor învăţării, ştergerea tablei, ordonarea consumabilelor, inserarea produselor activităţii în portofolii etc.)Lucru în echipă:* utilizarea unor tehnici simple de îndoire, pliere, înşirare, răsucire, lipire, rupere, tăiere, decupare după contur, modelaj, în funcţie de nevoile/opţiunile copiilor
 | VIII |
| Ne hrănim sănătos |  1.1 1.2 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 1.1 5.1 3.1 2.2 3.2 2.1 1.4 2.1 3.1 1.1 1.2 1.2 2.2 2.4 | CLR : Sunetul și litera m, M Silaba ma, Ma Cuvântul mamaSCUFIȚA ROȘIE MEM:  Numărul și cifra 4 Numărul și cifra 5 MM: Cântare vocală în colectiv și individual Dicția,sincronizarea Mișcarea pe muzică liberă Mișcare pe muzică sugerată de textul cântecului- impusăFRUCTELE NOI SUNTEM CIUPERCUȚEDP Prietenul secretAVAPPunctul şi linia (fără terminologie) Tehnici de lucru: linie modulată, repetiţie, decupare, lipire* Legumele, strop de vitamine
 | * Recunoașterea sunetului ***m***în cuvinte.
* Despărţirea cuvintelor în silabe și precizarea poziției sunetului ***m***
* Exemplificarea cuvintelor care contin sunetul ***m***

Coloreazâ imaginile care denumesc cuvinte care contin sunetul ***m**** Sunetele si literele a, A, m, M
* Silaba ma. Cuvântul mama
* Ex. de compunere de silabe si cuvinte cu literele învătate
* Ex. de colorare a literelor învătate dintr-un sir de litere de fonturi si mărimi diferite

Ex. de scriere a literelor învătate* Exercitii-joc de reprezentare prin desene a mulţimilor şi asocierea acestora cu numărul corespunzător;
* Scrierea cifrelor 4 și 5
* Modelarea cifrelor 4 și 5 din plastilină, sârmă
* *Dansul fructelor si legumelor –* miscare pe muzică toamnă

Activităţi şi jocuri de tipul “Prietenul secret”* *Legumele si fructele toamnei –* exersarea

tehnicilor simple: tăierea si lipirea hârtiei | IX |
| Ce fac toată săptămâna  |  1.1 1.2 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 1.1 5.1 3.1 2.2 3.2 2.1 1.4 2.1 3.1 1.1 1.2 1.2 2.2 2.4 | CLR : Sunetul și litera i, ICE FAC TOATĂ SĂPTĂMÂNA   MEM:  Numărul și cifra 6 Numărul și cifra 7MM: Cântare vocală în colectiv și individual Dicția,sincronizarea Mișcarea pe muzică liberă Mișcare pe muzică sugerată de textul cântecului- impusăDP Afișul meuAVAPCulori calde şi reci (fără terminologie)Tehnici de lucru: pensulaţie, tăiere, ordonare, lipire* Cizmuliţa cu cadouri
* Cizmuliţa- suport de creioane
 | Audierea poeziei *Ce fac toata săptămâna** Recunoașterea sunetului ***i***în cuvinte.
* Despărţirea cuvintelor în silabe și precizarea poziției sunetului ***i***
* Exemplificarea cuvintelor care contin sunetul ***i***
* Ex. de colorare a literelor învătate dintr-un sir de litere de fonturi si mărimi diferite utilizând un cod al culorilor
* Ex. de scriere a literelor învătate și de citire a cuvintelor obținute
* Exercitii-joc de reprezentare prin desene a mulţimilor şi asocierea acestora cu numărul corespunzător;
* Scrierea cifrelor 6 și 7
* Exercții de numărare a elementelor unei mulțimi
* Exerciții de compunere și descompunere a numerelor
* Modelarea cifrelor 6 și 7 din plastilină, sârmă

organizarea unor jocuri inspirate de muzica audiată - Exemple de audiţii: W.A.Mozart –„Mica serenadă”, Partea I; George Enescu - „Impresii din copilărie” (fragment)* prezentarea în faţa grupului a unor obiecte personale care exprimă cel mai bine ceea ce îi place fiecăruia să facă, pentru valorizarea abilităţilor fiecărui copil, indiferent de domeniu - ghicitori, colaje despre hobby-uri şi activităţi preferate: „Ce îmi place să fac?”
* - „Micul colecţionar”, prezentarea colecţiilor pe care fiecare le are acasă sau a obiectului/jucăriei/activităţii preferate
* - realizarea unor albume, agende speciale, portofolii care cuprind date personale despre elev
* Realizarea Cizmulitei cu cadouri, prin tehnici simple.
 | X |
| Țara mea |  1.1 1.3 2.1 3.1 4.1 1.1 5.1 3.1 2.2 1.4 2.1 3.2 1.2 3.1 1.1 1.2 2.2  2.5 2.6 | CLR : Țara mea Moș Nicolae EvaluarePOVESTEA LUI MOȘ NICOLAE  MEM:  Repetăm ! Evaluare Numărul și cifra 8MM: Mișcare pe muzică Percuția corporală( bătăi din palme cu degetul pe bancă...) Audierea unor creații muzicaleDACĂ VESEL SE TRĂIEȘTE HORADP Interviul meuAVAP Punctul şi linia (fără terminologie) Tehnici de lucru: linie modulată, repetiţie, pensulaţie, decupare, şnuruire- Steagul României – cele trei culori, hârtie creponată,hârtie glasată | * Recapitulare literele și sunetele *A, M, I*
* *Discutii despre importanța zilei de 1 Decembrie*
* Colorarea imaginilor care corespund unui cuvânt – etichetă
* Exercitii grafice
* Colorarea unor cuvinte scrise cu litere mari de tipar (wordart) respectând un cod al culorilor
* ***Numerele 0 – 7***
* Scriere, ordonare, comparare
* Continuarea unor siruri respectând regula
* Completarea multimilor pentru a obtine 6 elemente

- jocuri pe cântece cu caracter de dans, prin asocierea cu o mişcare simplă (paşi, ridicări pe vârfuri etc.)- acompanierea cântecelor cu percuţie corporală (bătăi din palme, bătăi cu degetul în bancă etc.)* realizarea unor albume, agende speciale, portofolii care cuprind date personale despre activităţi preferate, aptitudini, realizări etc.
* jocuri/activităţi/ concursuri de identificare a unor abilităţi, a predispoziţiilor native/talentelor copiilor în diverse domenii: muzică, dans, sport, desen, matematică, relaţionare cu ceilalţi etc
* Realizarea de obiecte decorative cu ocazia Zilei de 1 Decembrie
 | XI |
| Lumea din adâncuri |  1.1 1.3 2.1 3.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3   | CLR : Sunetul și litera n,NPOVESTEA PEȘTIȘORULUI DE AURMEM:  Numărul și cifra 9 Numărul 10MM: Mișcare pe muzică Percuția corporală (bătăi din palme cu degetul pe bancă...) Audierea unor creații muzicaleBROSCUTA ȘI RĂȚUȘCA PODUL DE PIATRĂDP Obiecte de care avem nevoie la școalăAVAPCulori calde şi reci (fără terminologie)Tehnici de lucru: pensulaţie, tăiere, lipire | * Povestea pescarului și a peștișorului de aur , de A.S. Pușkin- audiţie, discuţii pe imagini
* Formulare de întrebări şi răspunsuri despre conţinutul unui mesaj audiat: personaje, păreri, proverbe
* Despărţirea în silabe a unor cuvinte date cu precizarea poziţiei sunetului ***n***
* Recunoaşterea literelor ***n, N***
* Scrierea unor silabe cu literele învăţate folosind jetoane, litere magnetice
* Uneste punctele pentru a obtine litera **N**
* ***Numărul si cifra 9***
* ***Numărul 10***
* Identificarea „vecinilor” unor numere date
* Numere pare/impare
* Scrierea nr. 0 - 10 crescător si descrescător
* Compunerea si descompunerea numărelor cu ajutorul obiectelor

- jocuri de recunoaştere auditivă a unor sonorităţi din mediul înconjurător şi imitarea lor folosind onomatopee- jocuri pe cântec cu executarea unor mişcări potrivite conţinutului de idei al textului* personalizarea orarului: desen, colaj, pictură, elemente grafice artistice
* jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm la şcoală?”
* desenarea momentelor specifice unei zile obişnuite de şcoală

- enumerarea unor caracteristici observabile ale materialelor şi instrumentelor întâlnite în mediul familiar- Peștișorul de aur – ascuțitură creion, hârtie creponată, hârtie glasată | XII |
| Moș Crăciun | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 3.2 2.1 1.43.23.33.1 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Recapitulare EvaluarePOVESTEA LUI MOȘ CRĂCIUNMEM:  Repetăm ! EvaluareMM:Mișcare pe muzică Percuția corporală( bătăi din palme cu degetul pe bancă...) Audierea unor creații muzicaleMOȘ CRĂCIUNDP Un simbol pentru clasa taAVAPCulorile calde (fără terminologie)Tehnici de lucru: pensulaţie, colaj, decupare, lipire* Sacul lui Moş Crăciun
* Chipul lui Moş Crăciun
 | *Discuții despre însemnătatea sărbătorii de Crăciun** Recapitularea literelor învățate
* Realizarea corespondenței cuvânt – imagine
* Desenarea literelor învățate.
* Rezolvarea de probleme ilustrate
* Rezolvarea de exerciţii de adunare si scădere cu ajutorul desenelor
* Efectuarea unor operaţii matematice cu suport vizual
* Compunerea de probleme cu suport vizual

- acompanierea cântecelor cu jucării muzicale (tobe, lemne etc.)- jocuri de audiere alternativă şi comparată a sunetelor vorbite şi cântate – Exemplu: ascultarea unei poezii, în comparaţie cu audierea unui cântec* organizarea orarului prin lipirea imaginilor cu activităţile zilnice şi săptămânale
* realizarea de aplicaţii ce au la bază iniţiative spontane, atunci când li se pun la dispoziţie materiale şi instrumente diverse, într-un miniatelier amenajat în sala de clasă
 | XIII |
| Animale sălbatice | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 5.1 3.1 3.2  3.2 2.1 1.41.12.12.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Sunetul și litera e,EELEFĂNȚELUL CURIOSMEM:  Adunarea cu 1 Scăderea cu 1 Numărul 10MM:Mișcare pe muzică Percuția corporală( bătăi din palme cu degetul pe bancă...) Audierea unor creații muzicaleELEFANTUL CICIDP Animalele sălbatice si puiul lor AVAPCulorile calde şi reci(fără terminologie) Punctul şi linia (fără terminologie)Tehnici de lucru: tăiere decupare, lipire- Ursulețul cafeniu | * Formulare de întrebări şi răspunsuri despre conţinutul mesajului audiat
* Exerciţii de vocabular
* Joc: “*Spune cum face*…”
* Colorarea imaginilor din auxiliar
* Exerciţii de compunere sau descompunere a unor mulţimi având drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10
* Adăugarea de elemente unei mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Rezolvarea de exerciţii de adunare cu o unitate şi verificarea operaţiilor efectuate prin numărare de obiecte sau prin desene
* Utilizarea de denumiri si simboluri matematice (sumă, total, +, = )

-audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - observarea unor ilustraţii pe textul cântecului care uşurează receptarea* realizarea unei expoziţii cu temă, care să cuprindă produsele/ lucrările tuturor elevilor clasei

Lipire bucați textile și hârtie creponată in sablon | XIV |
| Ținuturi înghețate | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1  1.1 2.1 3.1 4.1 3.2 2.1 1.41.11.22.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Sunetul și litera u, UURSULEȚUL CAFENIUMEM:  Adunarea cu 2 Scăderea cu 2MM: Cântare instrumentală Jucării muzicale improvizate-mânuirea jucăriilor muzicale( tobe,lemne)URSUL DOARME ȘI VISEAZĂ CRĂIASA ZĂPEZIIDPProtejam animaleleAVAPCulorile reci, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru: pensulaţie, tamponare, rupere, mototolire, lipire | * Găsirea corespondenței unul-mai multe
* Interpretarea strofei „U, u, u a sosit și frigul”
* Colorarea imaginilor care încep cu sunetul „u”
* Recunoașterea literelor ***u*** și ***U*** în cuvinte și propoziții
* Numărarea literelor încercuite
* Citirea silabelor ; scrierea literei ***U***
* Ex. de compunere/descompunere a unor mulţimi
* Adăugarea sau extragerea de elemente dintr-o mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Rezolvarea de probleme ilustrate
* Familiarizarea cu terminologia
* Observarea modului de efectuare a unor operaţii matematice
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul imaginilor

- jocuri de ascultare şi comparare intuitivă a unor sunete emise de obiecte cunoscute, cu sonorităţi distincte - jocuri de ascultare a unor sunete lungi sau scurte, emise tare sau încet de obiecte cunoscute* Discuții despre protejarea mediului înconjurător și a animalelor

***Acvariul cu pesti**** Exercitiu grafic – trasarea liniei curbe peste linia punctată (solzii pestisorilor)
* Folosirea liniei în scop de conturare

Vídeo – Acvariul | XV |
| Mai spune o poveste ! | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 3.2 2.1 1.42.22.13.1 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Sunetul și litera r, R Sunetul și litera c, CRĂȚUȘCA CEA URÂTĂMEM:  Adunarea cu 3 Scăderea cu 3MM: Cântare instrumentală Jucării muzicale improvizate-mânuirea jucăriilor muzicale( tobe,lemne) SĂNIUȚA FUGEDP Programul meu de astăziAVAP Culorile reci (fără terminologie)Tehnici de lucru: pete de culoare* Jocurile copiilor iarna
 | * Despărţirea în silabe a unor cuvinte date cu precizarea poziţiei sunetului **r și c**
* Reprezentarea grafică a sunetelor, silabelor şi cuvintelor - după model
* Citirea unor silabe cu literele învăţate folosind jetoane, litere magnetice
* Uneste cuvântul cu imaginea potrivită
* Alegerea rezultatului corect al unei operații
* Scrierea operației corespunzătoare imaginilor
* Observarea modului de efectuare a unor operaţii matematice
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul imaginilor
* Cântec: ***Săniuta fuge***
* Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălţime
* Acompanierea cu ajutorul instrumentelor improvizate (tobe, lemne, creioane)

- ***La sănius**** Discutii – Jocurile copiilor in anotimpul iarna
* Identificarea culorilor reci
* Asternerea petelor de culoare

 Auditie: cântece despre iarnă***Jocurile copiilor iarna**** Discutii despre jocurile copiilor iarna
* Desen liber utilizând linia cu rol constructiv
* Tehnici de lucru: pata de culoare

Auditie: Cântece despre iarnă | XVI |
| Electricitate |  1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Recapitulare EvaluareCAPRA CU TREI IEZI MEM:  Repetăm ! Probleme EvaluareMM: Cântare cu acompaniament instrumental Acompaniament de jucării muzicale realizat de copiiElefantul CiciDP Obiecte de care avem nevoie la școalăAVAP Culorile calde (fără terminologie) Tehnici de lucru: modelaj* Jucăria preferată
 | * Repetăm ! Evaluare
* Realizează corespondența litera mică de tipar – litera mare de tipar
* Realizează corespondența nume-desen
* Colorează respectând codul culorilor
* Desparte în silabe cuvintele

***Electricitate -*** discutii:* Ce este electricitatea pentru tine?
* Când folosim curentl electric?
* Cum folosim obiectele care functionează cu electricitate, dar făra a ne electrocuta?
* De ce se aprinde becul?
* Ce simbol ne avertizează că există curent electric?
* Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălţime
* Acompanierea cu ajutorul instrumentelor improvizate (tobe, lemne, creioane)
* prezentarea în faţa grupului a unor obiecte personale care exprimă cel mai bine ceea ce îi place fiecăruia să facă, pentru valorizarea abilităţilor fiecărui copil, indiferent de domeniu - ghicitori, colaje despre hobby-uri şi activităţi preferate: „Ce îmi place să fac?”
* Modelare jucaria, jucării preferate
 | XVII |

**SEMESTRUL al II-lea**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatea de învățare** |  | **Conținuturi** | **Activități de învățare** | **Săpt** |
| Fenomene ale naturii | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR:Recapitulare literele și sunetele a, m, n, i, u, r, cIARNA PE ULIȚĂMEM :Adunarea cu 1, 2, 3 Scăderea cu 1, 2, 3MM: Cântare cu acompaniament instrumental Acompaniament de jucării muzicale realizate de copiiUMBRELUȚADP Colegii meiAVAP Culorile reci, pata (fără terminologie)Tehnici de lucru: pensulaţie, tamponare, rupere, mototolire, lipire- Peisaj de iarnă- Fulgi de nea | - Vizionarea unor filmulete despre fenomene ale naturii- Discutii despre fenomene ale naturii: formarea norilor și a ploii, circuitul apei in natura- Recapitularea literelor invatate a, m, n, u, r, c - Lunile anotimpului, succesiunea lor- Caracteristicile anotimpului: fenomenele naturii, modificări în lumea vie şi activităţi ale oamenilor specifice fiecărui anotimp* Adăugarea sau extragerea de elemente dintr-o mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Calcul prin numărare si scrierea rezulta-tului
* Utilizarea de denumiri si simboluri

Jocuri de miscare- audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - implicarea activă şi dirijată în receptarea cântecelor* jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm la şcoală?”
* desenarea momentelor specifice unei zile obişnuite de şcoală
* distribuirea şi asumarea unor sarcini în clasă (aranjarea jucăriilor, udatul florilor, distribuirea fişelor de lucru, afişarea produselor învăţării, ştergerea tablei, ordonarea consumabilelor, inserarea produselor activităţii în portofolii etc.)
* Fulgi de zăpadă
* Așternerea petelor de culoare
* Obținerea fulgilor de zăpadă prin dactilopictură
 | XVIII |
| Medii de viață | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR:Sunetul și litera o, O Sunetul și literele l, LAPOLODORMEM :Adunarea cu 4 Scăderea cu 4MM: Cântare cu acompaniament instrumental Acompaniament de jucării muzicale realizat de copiiOAC, OAC, DIRI,DIRI, DAM FERMA ANIMALELORDP Desen – Un simbol pentru clasa mea**AVAP** Culorile reci (fără terminologie)Tehnici de lucru: pensulaţie, rupere, mototolire, lipire* Pinguin
* Arici
 | Apolodor, de Gelu Naum – auditii, discutii pe marginea textului, memorare* Formulare de întrebări şi răspunsuri
* Formularea de enunţuri pe baza ilustraţiilor
* Exercitii de vocabular
* Alcătuire de enunturi cu cuvintele noi
* Colorarea imaginilor din auxiliar
* ***Adunarea si scăderea fără trecere peste ordin cu 4***
* Adăugarea sau extragerea de elemente dintr-o mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Calcul prin numărare si scrierea rezulta-tului
* Utilizarea de denumiri si simboluri

Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - implicarea activă şi dirijată în receptarea cântecelor* jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm la şcoală?”
* desenarea momentelor specifice unei zile obişnuite de şcoală
* Realizarea unui desen – Un simbol pentru clasa mesa
* ***Pinguin, Arici***
* Tehnici simple de decupare după contur, rupere, mototolire lipire
* Observarea modelului prezentat, identificarea materialelor de lucru, explicarea etapelor de lucru
* Realizarea lucrării propuse
 | XIX |
| Ce sunt sunetele? Cum se produc ? | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3 2.5  | CLR:Sunetul și litera s, S Sunetul și litera ș, Ș MICA SIRENĂMEM : Adunarea cu 5 Scăderea cu 5 MMElemente de limbaj muzicalSunete din mediul înconjurător: lungi sau scurte, tare sau încetIntonarea corectă a sunetelor O VIOARA MICĂ SĂNIUȚADP Școala și grădinița – Programe diferite. DialogAVAPForma (fără terminologie) Tehnici de lucru: decolorare cu pic, decupare, lipire* Clopoței
* Tobă

Expoziţie cu lucrările realizate | ***Sunetele -*** discutii:* Ce sunt sunetele?
* Cine produce sunetele?
* Imităm sunete!

Vrei să fii prietenul meu ?, de Eric Karl* Exerciții de despărțire în silabe
* Scrirea literelor,
* Identificarea literelor și colorarea acestora
* Realizarea corespondenței imagine - cuvânt

 ***Adunarea si scăderea cu 5*** * Adăugarea sau extragerea de elemente dintr-o mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Uneste operatia cu rezultatul corect
* Colorează caseta cu rezultatul corect
* Scrierea exercitiilor de adunare/scădere pe baza imaginilor
* Rezolvarea de probleme ilustrate

***O vioară mica Săniuța**** Învătarea cântecelor
* Jocuri de audiere alternativă si comparată a sunetelor vorbite si cântate
* Exemplu: ascultarea unei poezii comparativ cu audierea unui cântec
* Executarea unor gesturi si mişcari repetate

- jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm laşcoală?”- desenarea momentelor specifice unei zileobişnuite de şcoală- distribuirea şi asumarea unor sarcini în clasă(aranjarea jucăriilor, udatul florilor, distribuireafişelor de lucru, afişarea produselor învăţării,ştergerea tablei, ordonarea consumabilelor,inserarea produselor activităţii în portofolii etc.)***Clopoței, Toba**** Discutii despre instrumentele muzicale
* Desen liber utilizând linia cu rol constructiv
* Tehnici simple: decolorare cu pic, decupare, lipire

Auditie: Anotimpurile, Vivaldi | XX |
| Vestitorii primăverii | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.41.13.13.2 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR : Sunetul și litera ă, Ă Sunetul și litera v, VURSUL PĂCĂLIT DE VULPEMEM :Repetăm adunarea și scăderea cu 4 și 5 Probleme EvaluareMM Elemente de limbaj muzical Sunete din mediul înconjurător: lungi sau scurte,tare sau încet Intonarea corectă a sunetelor VINE, VINE PRIMĂVARA !DP Orarul meuAVAP Forma, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru: rupere, mototolire, lipire* Ghiocei
 | * **Sunetul si litera ă, Ă, v, V**
* Exerciţii de recunoaştere a literelor â, Â, v, V
* Despărţirea cuvintelor în silabe și precizarea poziției sunetului **ă, v**
* Reprezentarea grafică a cuvintelor
* Scrierea literelor

Modelarea literelor* ***Adunarea si scăderea fără trecere peste ordin cu 4 și 5***
* Adăugarea sau extragerea de elemente dintr-o mulţime de obiecte si scrierea operatiei corespunzătoare
* Calcul prin numărare si scrierea rezultatului
* Utilizarea de denumiri si simboluri

Jocuri de miscareIntonarea cantecelor :Vine, vine primăvaraMărțișoare, mărțișoarejocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm laşcoală?”- desenarea momentelor specifice unei zileobişnuite de şcoală- distribuirea şi asumarea unor sarcini în clasă(aranjarea jucăriilor, udatul florilor, distribuireafişelor de lucru, afişarea produselor învăţării,ştergerea tablei, ordonarea consumabilelor,inserarea produselor activităţii în portofolii etc.)* ***Ghiocei***
* Tehnici simple de decupare după contur, lipire
* Observarea modelului prezentat, identificarea materialelor de lucru, explicarea etapelor de lucru
* Realizarea lucrării plastice propuse

Auditie – *Cântece de primăvară* | XXI |
| De ziua mamei | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 2.1 3.1 4.1 4.2 3.2 2.1 1.43.13.23.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR :Recapitulare EvaluareMAMAMEM :Numerele naturale 10-20, recunoaștere, formare Numerele naturale 10-20, citire, scriereMM Elemente de limbaj muzical Sunete din mediul înconjurător: lungi sau scurte,tare sau încet Intonarea corectă a sunetelor DE ZIUA TA, MĂMICO! MAMEIDP Ce-mi place să fac la școală AVAPFolosirea unor tehnici de lucru şi instrumente potriviteTehnici de lucru: rupere, mototolire, lipire* Flori pentru mama
 | * *“****Mama***  *”* de Nina Cassian – auditii, discutii pe marginea textului, memorare
* Formulare de întrebări şi răspunsuri
* Formularea de enunţuri pe baza ilustraţiilor
* Exercitii de vocabular
* Alcătuire de enunturi cu cuvintele noi
* Colorarea imaginilor din auxiliar

*Cântece dedicate mamei*Numerele naturale 10-20, recunoaștere, formare* Compunerea numerelor
* Descompunerea numerelor
* Citirea numerelor 10 – 20
* Scrierea numerelor 10 - 20

***De ziua ta, mămico !**** Învătarea cântecului
* Executarea unor gesturi si mişcari repetate

-Jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învăţăm laşcoală?”- desenarea momentelor specifice unei zileobişnuite de şcoală***Flori pentru mama******-*** repetarea tehnicilor de mototolire şi lipire a hârtieiGhiocelul, narcisa, zambila– simboluri primăverii - discutiiJoc: Dacă aş fi o floare, aş fi… | XXII |
| Cu ce călătorim ? | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 1.2 1.3 3.2 2.1 1.43.11.13.22.2 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR :Sunetul și litera t, T Sunetul și litera ț, ȚURSULEȚUL CORDUROYMEM : Numerele naturale 10-20, comparare, ordonare Numerele naturale 20-31, recunoaștere, formareMM Elemente de limbaj muzical Sunete din mediul înconjurător: lungi sau scurte,tare sau încet Intonarea corectă a sunetelor AUTOBUZUL ȚĂRANUL E PE CÂMPDP Discuție – Cum ne comportăm în mijloacele de transportAVAP Culorile calde, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru: decupare, rupere, tăiere, lipire* Trenuleț
 | ***Mijloacele de transport -*** discutii:* Ce sunt mijloacele de transport?
* Care sunt regulile care trebuie respectate în mijloacele de transport?

Mulțumesc de Gh. Zarafu* Exerciții de despărțire în silabe
* Scrirea literelor, t, T, ț, Ț

Numerele naturale 10-20, recunoaștere, formare* Compararea , ordonarea numerelor
* Crescător și descrescător numerelor
* Citirea numerelor 20 – 31
* Scrierea numerelor 20 - 31
* Exemplificare sunete din mediul înconjurător: lungi sau scurte, tare sau încet
* Intonarea corectă a sunetelor
* Invățarea cântecelor propuse.
* Care sunt regulile care trebuie respectate în mijloacele de transport?
* Auditie muzicala: 7 ani de acasa
* Tehnici simple de decupare după contur, rupere, tăiere lipire
* Observarea modelului prezentat, identificarea materialelor de lucru, explicarea etapelor de lucru
* Realizarea lucrării plastice propuse
 | XXIII |
| Meserii | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.1 1.2 1.3 3.2 2.1 1.41.11.2 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR :Sunetul și litera p, P Sunetul și litera d, DPOVESTEA LUI DINȚIȘORMEM : Numerele naturale 20-31, citire, scriere Numerele naturale 20-31, comparare, ordonareMM Elemente de limbaj muzical Sunete vocale ( vorbite sau cântate) Sunete muzicale instrumentaleMESERIILE ÎNVĂȚĂTOAREADP Desen – Discuție despre igienă AVAPCulorile calde şi reci, pata(fără terminologie) Tehnici de lucru: decupare, rupere, înfăşurare, lipire* Meseria îndrăgită
 | Vizionarea unui PPt cu tema : MeseriiPovestea lui Dințișor* Pune în corespondență obiectele cu meseriile lor;
* Desparte în silabe cuvintele și identifică locul sunetului p și d
* Uneste cuvantul cu desenul corespunzător
* Una - mai multe
* Exerciții de comparare și ordonare a numerelor
* Crescător și descrescător numerelor
* Citirea numerelor 20 – 31
* Scrierea numerelor 20 - 31

 Elemente de limbaj muzical* Intonarea corectă a sunetelor
* Invățarea cântecelor propuse: Invățătoarea / Meseriile

Identificarea instrumentelor de igienă corporalăIdentificarea regulilor de igienăColorarea unor imagini de tipul Asa Da - Asa NuTehnici de lucru: decupare, rupere, înfăşurare, lipire* Meseria îndrăgită
 | XXIV |
| La Paști | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.4 1.5 1.6 3.2 2.1 1.42.12.22.3 1.1 1.2 2.2  2.3  | CLR :Sunetul și literele î, Î âPOVESTEA IEPURAȘULUI DE PAȘTIMEM : Adunarea în concentrul 0-20 fără trecere peste ordin Scăderea în concentrul 0–20 fără trecere peste ordinMM Elemente de limbaj muzical Sunete vocale ( vorbite sau cântate) Sunete muzicale instrumentaleIEPURAȘ COCONAȘ PAȘTE FERICIT, DRAGI COPII!DP Discuție despre tradiții și păstrarea acestoraAVAPPunctul şi linia ca elemente decorative (fără terminologie)Tehnici de lucru: decupare, lipire* Ouă încondeiate
 | * ***La Pasti***  *”* de George Coșbuc – auditii, discutii pe marginea textului, memorare
* Formulare de întrebări şi răspunsuri
* Formularea de enunţuri pe baza ilustraţiilor
* Exercitii de vocabular
* Alcătuire de enunturi cu cuvintele noi
* Colorarea imaginilor din auxiliar

*Cântece dedicate sărbătorii de Paște** ***Adunarea si scăderea fără trecere peste ordin 0 -20***
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul obiectelor
* Exercitii-joc ce presupun calcule

Rezolvarea de probleme ilustrate* Cântec: ***Iepuraș coconaș***
* Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălţime
* Acompanierea cu ajutorul instrumentelor improvizate (tobe, lemne, creioane)

Vizionare PPT ce prezintă diferite tradiți și obiceiuri de Paște.Colorare de desene sugestive de PaștiDecorarea ouălelor de Paște – punctul, liniaVizionare filmulete didactice despre tradiția încondeierii ouălelor | XXV |
| Ferma bunicilor | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.4 1.5 1.6 3.2 2.1 1.41.12.32.2 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3  | CLR :Sunetul și litera b, B Sunetul și litera g, GGÂSCA CU PENE DE AURMEM:  Adunarea în concentrul 0-20 cu trecere peste ordin Scăderea în concentrul 0–20 cu trecere peste ordinMM Elemente de limbaj muzical Sunete vocale ( vorbite sau cântate) VULPE, TU MI-AI FURAT GÂSCA!DP Desenează prietenul necuvântătorAVAPPata de culoare (fără terminologie)Tehnici de lucru: presare, rupere, mototolire, lipire* Vulpea cea roșcată
 | * „***Bunicul****”,* de *Barbu Ștefănescu Delavrancea* – lectura povestirii
* Formulare de întrebări şi răspunsuri despre conţinutul mesajului audiat
* Discuţii libere despre animale, conditiile de viată
* Exerciţii din auxiliar
* ***Adunarea si scăderea cu trecere peste ordin 0 -20***
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul obiectelor
* Exercitii-joc ce presupun calcule

Rezolvarea de probleme ilustrate* Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălţime
* Sunete muzicale instrumentale

Desenează prietenul necuvântător. Dacă nu ai unul, desenează-l pe cel pe care ți l-ai dori !Discuții despre protejarea animalelorTehnici de lucru: presare, rupere, mototolire, lipire* Vulpea cea roșcată
 | XXVI |
| Lumea insectelor | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.4 1.5 1.6 3.2 2.1 1.42.31.12.2 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR :Recapitulare EvaluareCĂSUȚA IEPURAȘULUI – scenetăMEM: Repetăm! Adunarea și scăderea în concentrul 0-20 Probleme EvaluareMM Elemente de limbaj muzical Sunete vocale ( vorbite sau cântate) Sunete muzicale instrumentaleFLUTURAȘUL ALBINUȚA MEADP  Ziua PămantuluiAVAPFolosirea unor tehnici de lucru şi instrumente potriviteTehnici de lucru: croire, decupare, tăiere, răsucire, lipire* Fluturași
 | * ***Gândăcelul****”,* de *Elena Farago* – memorizare
* Formulare de întrebări şi răspunsuri despre conţinutul mesajului audiat
* Discuţii libere despre insecte , conditiile de viată
* Exerciţii din auxiliar - recapitulare
* ***Adunarea si scăderea cu trecere peste ordin 0 -20***
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul obiectelor
* Exercitii-joc ce presupun calcule

Rezolvarea de probleme ilustrate* Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălţime
* Sunete muzicale instrumentale

Realizarea unui afiș pentru protejarea mediuluiFluturași din fire textile – tăiere lipire, decupare | XXVII |
| Cum ne îmbrăcăm ? | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.4 1.5 1.6 3.2 2.1 1.43.31.13.2 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR :Sunetul și litera f, F Sunetul și litera h, HGHICITORI ( ob. Îmbrăcăminte)MEM: Adunarea în concentrul 20-31 fără trecere peste ordin Scăderea în concentrul 20-31 fără trecere peste ordin Adunarea în concentrul 20-31 cu trecere peste ordinScăderea în concentrul 20-31 cu trecere peste ordinMM Ritmul Sunete lungi și scurte Durate muzicaleNOI SUNTEM PITICIIDP ColecțiiAVAPForma (fără terminologie) Tehnici de lucru: modelaj* Hăinuțele păpușii
* Hăinuțe pentru frățiorul meu
 | Discuții despre obiectele de vestimentatie, igiena acestora* Identificarea Sunetul și litera f, F

 Sunetul și litera h, H* Desparte în silabe și reprezintă grafic cuvintele
* Recunoașterea unor simboluri pentru spital, metro, parcare, trecere de pietoni.
* Unește imaginea cu cuvântul potrivit
* Rezolvarea de probleme cu suport intuitiv;
* Scrierea de adunări si scăderi cu ajutorul obiectelor
* Exercitii-joc ce presupun calcule

Intonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza cantecului.Discuție despre pasiuni, colecțiiModelaj - Hainuțe | XXVIII |
| Jucării pentru copii | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 1.4 1.5 1.6 3.2 2.1 1.43.31.13.2 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR : Sunetul și litera j, J Sunetul și litera z, ZZDREANȚĂMEM: Repetăm adunarea și scăderea în concentrul 20-31 Probleme EvaluareMM Ritmul Sunete lungi și scurte Durate muzicaleFUGA JUCĂRIILORDP. Activitățile mele preferate – desenAVAPFolosirea unor tehnici de lucru şi instrumente potrivite Tehnici de lucru– origami* Păpuși
* Avion

**-** Expoziţie cu lucrările realizate | Discuții despre jucării – Jucăria preferată * Identificarea sunetelor j, z
* Desparte în silabe cuvintele și identifică locul sunetului j și z
* Uneste cuvantul cu desenul corespunzător
* Taie ce nu se potrivește
* Completează după cod
* Probleme de adunare si scădere în concentrul 0 – 31
* Compunerea de probleme de tipul: erau-au venit; erau-au plecat
* Rezolvarea problemelor în table

Intonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza cantecului.Discuții despre jocuri și jucării preferate, și modul în care trebuie să avem grijă de jucării, cum să fim ordonațiTehnica origami – Papusa /Avionul | XXIX |
| Măsurăm și comparăm | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.1 6.1 6.2 3.2 2.1 1.41.12.13.1 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR :Sunetul și litera k, K Sunetul și litera x, XHANSEL și GRETELMEM: Lungime. Unități non-standardMM Ritmul Sunete lungi și scurte Durate muzicaleLA MOARĂDP. Oglinda timpuluiAVAPCulorile calde şi reci, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru: rupere, mototolire, înşirare, lipire* Xilofon
 | Măsurăm și comparăm – activitate practicăDiscuții despre unități de măsură și instrumente de măsurăIdentificarea sunetelor și literelor k, x* Unește cuvântul cu imaginea potrivită
* Unește punctele pentru a obține cuvinte
* Joc de rol. La piață .

Intuirea unităților de măsură și folosirea unor instrumente de masură non standardIntonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza cantecului. Desenează acivitățile care îți plăceau și care îți plac acumSa construim instrumente muzicaleXilofon | XXX |
| Prețuiește timpul ! |  1.1 1.21.3 2.13.1 4.14.2 4.3 6.1 6.2 3.2 2.1 1.41.12.22.1 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR : Sunetul și litera w, w, q, Q, y, YMICKEY MOUSEMEM: Timp. Ziua, săptămâna, luna - denumire, ordonare Timp. Anotimpurile – denumire, ordonare MM Ritmul Sunete lungi și scurte Durate muzicaleDESCHIDE URECHEA BINEDP Activitățile familiei mele AVAPCulorile reci, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru – origami* Ceas
 | Personaje preferate din desene animate - discuțieIdentificare asi desenarea literelor w, w, q, Q, y, Y* ***Unităti de măsură pentru timp***
* Identificarea activitătilor potrivite care se desfăsoară într-o zi
* Citirea orelor pe ceas
* Stabilirea numărului de ore ale unei zile

Obiecte cu ajutorul cărora se măsoară timpulIntonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza cantecului.Afis – activitățile familiei meleTehnici de lucru – origami* Ceas
 | XXXI |
| E ziua noastră | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.14.2 4.36.16.21.13.33.2 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR :Recapitulare. EvaluarePOVESTEA GÂȘTELORMEM: Bani. Leul ( bancnotele de 1 leu, 5 lei, 10 lei ) Bani. Schimburi Echivalente valoric. Repetăm ! Adunarea și scăderea în concentrul 0-31 fără trecere peste ordin.MM Melodia Sunete înalte și joase Legătura dintre text și melodie BALOANE COLORATE BAT DIN PALMEDP Obiecte potrivite activităților preferateAVAPCulorile calde şi reci, pata (fără terminologie) Tehnici de lucru: decupare, tangram, lipire- Baloane- Tort aniversar | ***Recapitularea literelor**** Reprezentarea grafică a propoziţiilor
* Citirea cuvintelor si a propozitiilor

*Exercitii grafice** ***Unităţi de măsură pentru valoare - banii***: leul

( bancnotele de 1, 5 și 10 lei);  * Numără bancnotele din fiecare grupă
* Formează grupe de elemente de acelaşi fel
* Scrie valoarea fiecărei bancnote

Încercuieste jucăriile pe care le poti cumpăra cu bancnotă de 10 leiIntonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza canteculuiDesernarea obiectelor potrivite activităților preferate.Ne pregătim de serbare  | XXXII |
| Litoral însorit | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.14.2 4.31.11.21.31.41.51.6 3.2 2.1 1.41.13.23.3 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR :Evaluare 1 Evaluare 2TURTIȚAMEM Repetăm adunarea și scăderea în concentrul 0 – 31,cu trecere peste ordin ProblemeMMMelodia Sunete înalte și joase Legătura dintre text și melodie VARA A VENITDP Ce mi-a plăcut cel mai mult în clasa pregătitoareAVAP Repetarea elementelor de limbaj plastic şi a tehnicilor de lucru* Câmp cu maci !
 | ***Recapitularea literelor**** Reprezentarea grafică a propoziţiilor
* Citirea cuvintelor si a propozitiilor

*Exercitii grafice** Jocuri matematice distractive
* Probleme în versuri – prezentare ppt

Compunem probleme după imaginiIntonarea cânteculuiRealizarea de miscari sugestive pe baza cantecului în pasi de dansExpoziție de lucrări preferate sau activități preferate in clasa pregătitoareLucrare din hârtie creponata roșie și verde , nasturi, carton galben | XXXIII |
| Vine vacanța ! | 1.1 1.21.3 2.13.1 4.14.2 4.31.21.31.41.51.6 3.2 2.1 1.41.12.23.3 1.1 1.2 2.1 2.2  2.3 | CLR : Recapitulare EvaluareCEL MAI BUN POVESTITOR ( concurs)MEM:  Repetăm ! Probleme și exerciții. Evaluare. Jocuri matematice.MMInterpretarea Nuanțe: tare, încet, mediu Cântec vesel, trist Audierea unor creații muzicaleVINE VACANȚA !DPCe îmi doresc sa fac in vacanța de varăAVAP* Ce iubesc cel mai mult ?
* Expoziţie interdisciplinară
 | ***Recapitularea literelor**** Reprezentarea grafică a propoziţiilor
* Citirea cuvintelor si a propozitiilor

*Exercitii grafice** Jocuri matematice distractive
* Probleme în versuri – prezentare ppt

Compunem probleme după imaginiIntonarea cântecelor învățate Realizarea de miscari sugestive pe baza cantecului în pasi de dansDiscutii despre ce activități și-ar dori sa facă în vacanță Expoziţie finală cu lucrări | XXXIV-XXXV |