

Alexandra Negru

Deviant

(poezii)

EDITURA PARALELA 45

AVANPOST

Colecție coordonată de Călin Vlasie

Editor: Călin Vlasie

Redactor: Cosmin Perța

Tehnoredactor: Adriana Vlădescu

Prepress: Marius Badea

Coperta: Ionuț Broșțianu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

NEGRU, ALEXANDRA

Deviant / Alexandra Negru. - Pitești : Paralela 45, 2016

ISBN 978-973-47-2464-2

821.135.1-1

Copyright © Editura Paralela 45, 2016, pentru prezenta ediție

Alexandra Negru

Deviant

- poezii -

Editura Paralela 45

IR1650

Aș putea sta ore în șir
în trenul 1650, cu soarele acesta domestic în păr,
privind în golurile de pe fereastră, amorțită,
pierdută în browser-ul meu afectiv,
unde
e adevărata intimitate și adevărata frumusețe,
legănată pe căile ferate
din țară, fotografiind uneori străini
în obscuritatea compartimentelor, regizând
pentru fiecare din ei
câte o dramă,
alteori, doar ținând ochii închiși
și rătăcindu-mă
într-un cinematograful uriaș și teribil,

aș putea suporta până la capăt delirul și foamea,
și vocile astea
care mi se dezintegrează în cap,
cât timp mă întorc
în orașul în care mi-am dorit atât de mult să vii,
în orașul acesta pentru care ai abandonat totul,

cât timp mă întorc și știu c-aștepti
să ne culcăm în patul nostru ireal, sub becul stins, sub acoperișul
cu bufnițe și lilieci, în care miroase
a mușchi și-a dragoste.

Cutia dragoste

Iată, din mijlocul acestui dezastru industrial,
din incubatorul ăsta numit dragoste
în care am trăit atâta timp infantil, viața pare minunată. Aici, între patru
pereți,
împrăștiți în mii de pixeli
organici, unde am creat acest soare fantastic, artificial,
experimentăm un existențialism profund, un dans
straniu în mijlocul unui ring de box. Cu mințile
deconectate de la marile rețele,
cu inimile vibrând agresiv pe boxe, de unde iese
această muzică nepământească, suntem fericiți. Și nu, nu ne amăgim,
e o fericire rațională,
din cele în care plutești și te dezintegrezi,
și treci așa curat
prin sufletul celui alt cu ochii larg deschiși.
Și nu, nu-i nimic care să ne tragă înapoi,
nimic care să treacă
printre aceste gratii.

Aici, în centrul
acestui dezastru tehnicolor, într-o poveste
amețitoare, suntem fericiți.
M-aș putea obișnui cu asta.

Deviant

Nici pe departe obișnuită sau
ideală, viața asta trăită
pe monitoare luminoase, cu laptopurile fierbinți
pe picioare, cu muzica extraterestră
în căști și magia din
discuțiile noastre, undeva
la marginea orașului, în gaura de vierme
din canapea,

tocmai eu, care am crezut că-s o tipă colerică,
mă găsesc mai degrabă casnică și chiar docilă,
pasivă la
lucruri esențiale,
încercând uneori să fac linia din aparate să
pluseze, colorându-mi părul roșu, vara,
când trag de un fermoar invizibil și
îmi ies din minți, când lucrurile care pluteau
în țeasta mea ca într-o navă spațială, ușoare și simple,
rămân acum fără gravitație, îmbolnăvind-mă,

aproape că
e ok să trișez, să îmi construiesc
o cușcă personală, frigorifică,
ceva care să sintetizeze
siguranța.

CUPRINS

IR1650 / 5
Exhibit no.1 / 6
Iluzia căldurii / 7
Switch / 10
Zona zero / 11
Jackpot / 12
Letargie / 13
Cântec naiv 0.1 / 14
Soarele de cauciuc / 15
8 a.m / 17
Soarele de ianuarie / 18
Cutia dragoste / 19
Cântec naiv 0.2 / 20
Sophie, poezia / 21
21.jackpot / 22
Deviant / 23
Goodbye, my love / 24
Sophie, orașul, liniștea / 26
*** / 28
Întunecare / 29
Travka / 30
Bang bang / 31
Sophie, confesiuni / 32
Dezaxare / 34
Childish / 35
Stabilizare / 36
Habits of my heart / 37
Darko / 38
Witch drums / 39
Cupid carries a gun / 40
Optimistique-moi / 41
Man o to / 42
Ne me quitte pas / 44
room 21, praga / 45
cu țigările aprinse / 46
Morning flash / 47
Smoke me to the end of love / 48
Baden-Württemberg / 49

Fetzer farm / 51
Dragostea, uneori: / 53
Să fie liniște / 55
Colectiv / 56
Baby, I'm rising / 58
Retro.01 / 59
Little black box / 60
How to dissapear / 61
Înghet / 62
Folie a deux / 63
Lovely bones / 64
Silly in love / 65
Orionidele / 66
țipătul din pernă / 68
Piese lipsă / 69