

EDITURA PARALELA 45

A V A N P O S T

Teatre

Redactare: Cosmin Peța
Tehnoredactare: Mihail Vlad
Pregătire de tipar: Marius Badea
Design copertă: Laurențiu Midvichi

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
LUCĂCEL, FLAVIUS
Corporația / Flavius Lucăcel. - Pitești : Paralela 45, 2018
ISBN 978-973-47-2727-8
821.135.1

FLAVIUS LUCĂCEL

Corporația

Editura Paralela 45

Cuprins

Corporația / 7

Actul I / 9

Actul II / 28

Singurătatea pietrelor / 47

Trecătoarea pisicii / 77

Actul I / 79

Actul II / 96

ACTUL I

Scena I

Bob și Paul în biroul lui Bob.

PAUL: Un vierme.

BOB: Nevertebratul...

PAUL: Și nu unul oarecare. Unul gelatinos.

BOB: Uite așa se duc dracului mii de ani de evoluție.

PAUL: Așa arată cineva care îți aruncă toate realizările la gunoi!

BOB: Doar unul ca Filip îl putea face pe Tonald.

PAUL: Cei de teapa lui fac mereu astfel de lucruri. Porcăriile pe care le fac.

BOB: Sunt mega porcării.

PAUL: De câți ani îl știm?

BOB: Filip a fost primul aici. Zece ani!

PAUL: L-ai cunoscut înaintea mea?

BOB: Da.

PAUL: Mare prefăcut. Filip e o jigodie.

BOB: Pervers!

PAUL: Pervers e puțin spus.

BOB: O cantitate astronomică de ipocrizie.

PAUL: Cosmică am vrut să spun și eu.

BOB: Cei de felul lui Filip au apetit pentru rahat.

PAUL: Îl consumă, dar îl și produc.

BOB: În cantități inimaginabile.

PAUL: Pe Tonald este imposibil să-l duci.

BOB: Uite că lui Filip i-a reușit. Bunului nostru prieten...

PAUL: Să vedem cum o scoate la capăt.

BOB: Coleg, tovarăș la curve și beții, confident... două, trei concedii făcute pe an împreună. Mi-a înfipt cuțitul în spate; un porc, m-a înjunghiat. Greu de crezut...

PAUL: Porcul, tot porc...

Bate cineva în ușă.

BOB: Intră.

Intră Filip. Tăcere.

FILIP: Salut, băieți!

BOB: Mai am puțin de strâns. Arăți foarte bine azi.

FILIP: Mulțumesc! Strângi altădată. Ia-ți liber azi. Deseară te aștept la club. Sărbătorim.

BOB: Strâng altădată. Ne vedem deseară. Felicitări pentru numire. Și nu glumesc, noua tunsoare...

FILIP: Mulțumesc, dragule. Sincer, îmi pare rău pentru tine. La revedere! (*Bob iese.*) Animal prefăcut...

PAUL: Miroase ca dracu. Simți și tu? Ce vierme!

FILIP: Duhnește... A ce dracu?

PAUL: Nevertebrat împuțit. O lichea. Mă mir că Tonald nu s-a prins mai de mult.

FILIP: S-a prins, s-a prins până la urmă. Am nevoie de un asistent. Unul loial, cu principii, cineva cu viziune. Așa ca tine. (*Își aranjează părul în oglindă, pare a vorbi cu sine.*)

PAUL: Nu ți-am mai spus-o până acum, dar ai părul cel mai lucios și bogat din companie.

FILIP: Crezi? Tonald are un păr...

PAUL: Și-l îngrijește cu un buget peste cel al unei țări mijlocii...

FILIP: Chiar de aceea comparația nu e potrivită.

PAUL: Cu toate acestea, suvițele tale cad în cel mai natural fel posibil. (*Sub smocul de păr de pe frunte se vede un început de chelie.*)

FILIP: S-a mai rărit pe ici, pe colo...

PAUL: Exagerezi. Părul tău e mai stufos ca... stuful.

FILIP: Nici Bob nu stă rău.

PAUL: Un nespălat. Tu emani un aer plăcut, parfumat.

FILIP: Îți spun că exagerezi. Nu e corect. Cel mai stufos păr din companie îl are Tonald.

Scena II

Paul, Filip și Bob într-un club de noapte.

FILIP: Picioarele astea sunt...

BOB: Prea lungi.

PAUL: Prea scurte.

FILIP: Suple și nesfârșite, iar curul...

BOB: Mare.

PAUL: Mic.

FILIP: Bombat și arcuit. Pentru voi, ce contează la o femeie?

BOB: Picioarele lungi și fundul mic.

PAUL: Curul mare și picioarele scurte.

FILIP: Curul să fie ca o pară... așa ceva găsești foarte rar. (*lui Bob*)

E cel mai important lucru.

BOB: Asta pentru tine.

FILIP: Eu vorbesc despre ce se cere. Ce e la modă. Părțile importante

PAUL: Filip are dreptate. Dacă ai fi mai atent ce grupe de mușchi se lucrează la sală, nu ai fi penibil.

FILIP: Fetele știu unde trebuie să insiste. Noi, la fel.

PAUL: Tu chiar pierzi vremea și acolo.

BOB: Iar tu nu te abții să-l pupi... peste tot!

FILIP: Paul, invit-o la masa noastră pe domnișoara. Vă fac o demonstrație. (*lui Bob*) Cască ochii!

PAMELA: Pamela.

FILIP: Stai pe genunchiul meu. Pe dreptul. Suge-mi degetul. Nu ăla. ăsta.

PAMELA: Tu ești boss-ul?

PAUL: El, și e un șef foarte carismatic.

FILIP: Și acum, băieți... momentul adevărului. Pamela, întinde-te pe masă. Desfăți picioarele. Trage ușor fustița în sus. Ridică-ți fundul. Pară, v-am zis! Are și codiță.

PAMELA: Filip, ești un dur! Tigrule!... Cred că faci ravagii în domeniul tău. În ce domeniu lucrezi?

BOB: Negocieri... e cel mai priceput. (*aparte*) Un prăpădit.

PAMELA (*lui Filip*): Căsătorit?

FILIP: Nu.

BOB: Este. Și e un dur și acasă.

FILIP: Idiotule!

PAMELA: Așa îi stă bine unui bărbat puternic, să fie împlinit în punctele esențiale.

PAUL: E un tigru necruțător.