

Școala:

Nr. înregistrare

Director,

Disciplina: *Limba și literatura română*

Profesor.....

Profesor:

Responsabil Comisie metodică,

Nr. de ore/săptămână: 4

Profesor.....

Clasa a V-a.....

An școlar: 2017-2018

Manual: *Editura Paralela 45*

COMPETENȚE GENERALE

1. Participarea la interacțiuni verbale în diverse situații de comunicare, prin receptarea și producerea textului oral
2. Receptarea textului scris de diverse tipuri
3. Redactarea textului scris de diverse tipuri
4. Utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în procesul comunicării orale și scrise
5. Exprimarea identității lingvistice și culturale proprii în context național și internațional

Nr. total de săptămâni	Nr. de săptămâni Școala <i>altfel</i>	Nr. total de ore de limba și literatura română				
36	1	140 (35 de săptămâni x 4 ore/săptămână)				
Semestrul I: 19 săptămâni Semestrul al II-lea: 17 săptămâni	O perioadă de 5 zile consecutive, a căror planificare se află la decizia unității de învățământ, în intervalele următoare: • 16.10.2017 - 24.11.2017	Evaluare inițială	Evaluare finală	Lucrări scrise semestriale	Unități de învățare	Ore la dispoziția profesorului
		4 ore	4 ore	8 ore	116 ore	8 ore

	<ul style="list-style-type: none"> • 26.02.2018 - 30.03.2018 • 14.05.2018 - 08.06.2018 			<p>- semestrul I: 4 ore (recapitulare: 2 ore; susținerea lucrării scrise semestriale: 1 oră; discutarea lucrării scrise semestriale: 1 oră)</p> <p>-semestrul al II-lea: 4 ore (recapitulare: 2 ore; susținerea lucrării scrise semestriale: 1 oră; discutarea lucrării scrise semestriale: 1 oră)</p>	<p>Unitatea I - 12 ore</p> <p>Unitatea II - 15 ore</p> <p>Unitatea III - 26 de ore</p> <p>Unitatea IV - 21 de ore</p> <p>Unitatea V - 14 ore</p> <p>Unitatea VI - 16 ore</p> <p>Unitatea VII - 12 ore</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Planificare calendaristică

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore alocate	Săptămâna	Observații
Prezentarea programei și a manualului; evaluare predictivă;	1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite	Prezentarea și îndrumarea lecturii textelor–suport pentru parcurgerea programei clasei a V-a Evaluare predictivă Evaluarea competențelor de lectură și de înțelegere a unui text literar/nonliterar	4	I	

<p>actualizarea cunoștințelor</p>	<p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>	<p>Actualizarea cunoștințelor</p>			
<p>Unitatea I Carte, cititor, cultură</p>	<p>1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Carte românească de învățătură: de la prima carte tipărită la cartea digitală - Prezentarea textului: scrisul de mână, așezarea în pagină; inserarea unor desene, grafice, fotografii, scheme - Stil: corectitudine gramaticală, respectarea normelor ortografice și de punctuație - Strategii de comprehensiune: inferențe simple (relații cauză-efect, problemă-soluție etc.), predicții, împărtășirea impresiilor de lectură - Interese și atitudini față de lectură 	<p>12</p>	<p>II-IV</p>	

	<p>3.3. Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice</p>				
<p>Unitatea II Școală, comunicare</p>	<p>1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politic față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile</p>	<p>- Tipare textuale de structurare a ideilor: narativ</p> <p>- Cuvinte-cheie, temă</p> <p>- Roluri în comunicare</p> <p>- Reguli de acces la cuvânt (întreruperi, suprapuneri, luarea/predarea cuvântului, așteptarea rândului la cuvânt)</p> <p>- Strategii de ascultare activă: ascultarea atentă a interlocutorului fără a-l întrerupe, reținerea corectă a informațiilor, întrebări de clarificare, reformularea unui pasaj, confirmarea prin mijloace nonverbale sau paraverbale a atenției acordate interlocutorului</p> <p>- Elemente paraverbale (intensitate vocală, intonație, tempoul vorbirii) și nonverbale (mimică, poziții corporale, contact vizual). Elementele nonverbale și paraverbale ca mărci ale personalității individului</p> <p>- Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral: cuvinte-cheie, idei principale, temă, informații generale și de detaliu</p> <p>- Unitățile comunicării: actele de limbaj (<i>a afirma, a întreba, a solicita, a recomanda, a promite, a felicita, a declara</i> etc.); perechile de adiacență întrebare-răspuns, invitație - acceptare/refuzarea invitației, reproș - acceptarea/refuzul reproșului, a face un compliment - a răspunde la un compliment etc.</p> <p>- Atitudini comunicative: atenție, empatie</p> <p>- Exprimarea adecvată a emoțiilor</p>	<p>15</p>	<p>V-VIII</p>	

	<p>specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>				
<p>Unitatea III Jocuri și jucării</p>	<p>1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narrative, monologate sau dialogate</p> <p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politic față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>2.5. Observarea comportamentelor și a atitudinilor de lectură, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru</p>	<p>- Narativul literar. Acțiune, personaj, timp, spațiu</p> <p>- Strategii de interpretare: răspuns afectiv, interpretarea limbajului figurat (personificarea)</p> <p>- Planul simplu de idei. Planul dezvoltat de idei</p> <p>- Cuvântul, unitate de bază a vocabularului</p> <p>- Cuvântul și contextul: forma și sensul cuvintelor</p> <p>- Ordonarea cuvintelor după criteriul alfabetic. Dicționarul. Articolul de dicționar</p> <p>- Limba standard. Normă și abatere</p> <p>- Istoria cuvintelor - variații ale formei și ale sensului în timp</p> <p>- Identitate personală-identitate națională-diversitate culturală și lingvistică</p> <p>- Categoriile semantice: sinonime, antonime</p> <p>- Câmpul lexical</p> <p>- Tipuri de sunete: Vocală. Consoană. Semivocală</p> <p>- Corespondența sunet-literă</p> <p>- Identitate personală-identitate națională-diversitate culturală și lingvistică</p> <p>- Silaba</p> <p>- Accentul (aplicativ)</p> <p>- Etapele scrierii: generarea ideilor, planificare, scriere</p> <p>a) descoperirea unor subiecte din universul familiar;</p>	<p>26</p>	<p>VIII-XV</p>	

	<p>a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.3. Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</p> <p>3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.3. Monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>	<p>b) restrângerea unor teme la aspecte particulare;</p> <p>c) încadrarea în subiect</p> <p>- Părțile textului: introducere, cuprins, încheiere; paragrafe</p>			
<p>Unitatea IV <i>Proiecte de copil</i></p>	<p>1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narrative, monologate sau dialogate</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri,</p>	<p>- Narativul nonliterar. Acțiune, participanți, timp, spațiu</p> <p>- Verbul (flexiunea verbului în raport cu numărul, persoana, modul și timpul). Moduri verbale: indicativul și imperativul. Timpurile modului indicativ. Timpuri simple și compuse. Structura timpurilor compuse: verbe auxiliare (<i>a fi, a avea, a vrea</i>) și forme verbale nepersonale (infinitivul, participiul)</p>	<p>21</p>	<p>XVI-XX</p>	

	<p>pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>				
<p>Unitatea V <i>Imagini din copilărie</i></p>	<p>1.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, a intențiilor de comunicare explicite și/sau a comportamentelor care exprimă emoții din texte narative, monologate sau dialogate</p> <p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>1.3. Identificarea unor elemente paraverbale și nonverbale, în funcție de situația de comunicare</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și</p>	<p>- Narativul în texte multimodale (text și imagine - bandă desenată)</p> <p>- Substantivul: genul, numărul. Tipuri de substantive: comun, propriu</p> <p>- Prepoziția</p> <p>- Categoria determinării: articolul (hotărât, nehotărât)</p> <p>- Pronumele. Tipuri de pronume: pronumele personal, de politețe (flexiunea pronumelui personal în raport cu persoana, numărul, genul)</p> <p>- Numeralul. Tipuri de numeral (cardinal, ordinal). Aspecte normative</p> <p>- Textul explicativ (aplicativ)</p>	<p>14</p>	<p>XX-XXV</p>	

	<p>multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>				
<p>Unitatea VI <i>Natura și mediul înconjurător</i></p>	<p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p>	<p>Textul descriptiv (literar/nonliterar)</p> <p>Strategii de interpretare: răspuns afectiv, discutarea mesajului/mesajelor textului, interpretarea limbajului figurat (comparația)</p> <p>Adjectivul. Gradele de comparație. Articolul demonstrativ. Acordul adjectivului cu substantivul</p>	<p>16</p>	<p>XXVI-XXXII</p>	

	<p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme</p> <p>3.3. Analizarea constantă a propriului scris/a unor texte diverse din punctul de vedere al corectitudinii, al lizibilității, al coerenței și al clarității</p> <p>3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>				
<p>Unitatea VII <i>Familia, modele de viață</i></p>	<p>1.2. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite</p> <p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă</p>	<p>- Modele comportamentale în legende greco-romane</p> <p>- Strategii de interpretare: răspuns afectiv, discutarea mesajului/mesajelor textului</p> <p>- Predicatul verbal</p> <p>- Subiectul exprimat (simplu și multiplu). Acordul predicatului cu subiectul</p>	<p>12</p>	<p>XXXII-XXXV</p>	

	<p>și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i)</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p> <p>2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse</p> <p>2.3. Formularea unui răspuns personal și/sau a unui răspuns creativ pe marginea unor texte de diferite tipuri, pe teme familiare</p> <p>2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare</p> <p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>3.4. Observarea atitudinilor manifestate în procesul redactării unui text, identificând aspectele care necesită îmbunătățire</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>4.5. Utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p> <p>5.2. Identificarea unor valori culturale promovate în textele autorilor români din diferite perioade istorice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Atributul - Posibilități combinatorii ale substantivului (substantiv+ atribut) - Propoziția simplă. Propoziția dezvoltată - Propoziția afirmativă. Propoziția negativă - Enunțul. Punctuația enunțului - Enunțuri asertive, interogative, exclamative, imperative - Identitate personală – identitate națională – diversitate culturală și lingvistică 			
<p>Recapitulare finală</p> <p>Evaluare finală</p>	<p>1.4. Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament</p> <p>2.1. Identificarea informațiilor importante din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale</p>		4	XXXVI	

	<p>3.1. Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate</p> <p>4.1. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.2. Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative</p> <p>4.4. Respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală</p> <p>5.1. Asocierea unor experiențe proprii de viață și de lectură cu acelea provenind din alte culturi</p>				
Pregătire pentru teză și teză, inclusiv discutarea tezei			8		
Ore la dispoziția profesorului			8		
TOTAL ORE			140		

Planificarea conținuturilor pe unități de învățare

Unitatea I: *Carte, cititor, cultură*

Nr. de ore alocate: 12

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
-------------------------	----------------------	------------------------	---------	----------

			<i>Timp (nr. ore) Data</i>	<i>Materiale didactice</i>	<i>Forme de organizare</i>	
<i>Cartea și biblioteca</i>	1.2 2.1 2.4 4.1	Exerciții de ordonare cronologică a unor informații și idei din textul suport Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de înțelegere a textului	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Cartea și editura</i>	1.2 2.1 2.3 4.2	Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de reformulare a unui mesaj din perspectiva emițător-receptor Exerciții de formulare a unor preferințe	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Carte românească de învățatură</i> Lectura textului suport Vocabular	2.1 2.2 2.4 5.2	Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie din textul suport Exerciții de documentare pe baza unor articole de presă și a unor articole din cărți, reviste sau website-uri, privind cartea tipărită, de-a lungul timpului	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Carte românească de învățatură</i> Înțelegerea textului suport	2.2 2.4 5.2	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu din textul suport Exerciții de documentare pe baza unor articole de presă și a unor articole din cărți, reviste sau website-uri, privind cartea tipărită, de-a lungul timpului	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Redactarea unui text</i> Reguli de redactare a unui text	2.1 3.1 3.2 3.3	Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de repartizare a rolurilor în echipă (editor text, editor imagine, coordonator)	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Redactarea unui text Semnele de punctuație și rolul lor	2.1 3.1 3.2 3.3	Exerciții de transcriere a unor scurte texte/ fragmente Exerciții de explicare a rolului semnelor de punctuație Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Cititorul și cartea Lectura textului suport Înțelegerea textului suport	2.1 3.1 4.2	Exerciții de lectură predictivă Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Cititorul și cartea Modalități de formulare a preferințelor și a opiniei	3.1 4.2	Exerciții de redactare a unei pagini de jurnal, pornind de la experiențe personale Exerciții de descriere a unui personaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite Exerciții de exprimare în scris a ideilor pornind de la texte citite Exerciții de prezentare a unei scene narative dintr-o creație literară	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Călătorii în lumi imaginare (Silvia Kerim, <i>O poveste cu nouă povești</i>) Lectura textului suport Vocabular Înțelegerea textului suport	1.1 2.1 4.2	Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu din textul suport Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Călătorii în lumi imaginare (Silvia Kerim, <i>O poveste cu nouă povești</i>)	2.1 4.2	Exerciții de identificare a stărilor/ emoțiilor/ sentimentelor emițătorului din text Descrierea unui personaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite	1 	Manual Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Evaluare Unitatea I	1.1 1.2 2.1 2.4 4.1 4.2	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1 	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare
Prezentarea proiectului tematic <i>Lectura în școală ta</i>	1.2 1.4 2.1 2.4 3.2 5.2	Construirea unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură locală Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor Exerciții de ascultare activă Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite	1 	Manual Website-uri Reviste Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Unitatea II: Școală, comunicare

Nr. de ore alocate: 15

Conținuturi (detalii)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			<i>Timp (nr. ore)</i> <i>Data</i>	<i>Materiale didactice</i>	<i>Forme de organizare</i>	

<p>Textul narativ literar. Temă, organizarea mesajului (Ion Creangă, <i>Amintiri din copilărie</i>)</p> <p>Lectura textului suport Vocabular</p>	<p>1.2 2.1 4.2</p>	<p>Exerciții de reformulare a unei idei/informații audiate Exerciții de lectură predictivă Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul narativ literar. Temă, organizarea mesajului (Ion Creangă, <i>Amintiri din copilărie</i>)</p> <p>Tema textului. Organizarea mesajului</p>	<p>2.2 2.3 2.4 3.1 5.1</p>	<p>Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii Exerciții de transcriere a unor cuvinte/grupuri de cuvinte ilustrative pentru tema textului dat Exerciții de prezentare a unei scene narative dintr-o creație literară Exerciții de reformulare a unui mesaj din perspectiva emițător-receptor Exerciții de prezentare a unor experiențe similare sau diferite privitoare la valorile promovate în școală pornind de la tradițiile prezentate în textul suport</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Comunicarea orală. Roluri și reguli în comunicare</p> <p>Lectura textului suport Vocabular Înțelegerea textului</p>	<p>2.1 4.2</p>	<p>Exerciții de lectură predictivă Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu a dintr-un text dat Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Comunicarea orală. Roluri și reguli în</p>	<p>1.3 1.4 3.1</p>	<p>Exerciții de construire a unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții de ascultare activă, selectând</p>	<p>1</p>	<p>Videoproiector Flipchart Laptop/</p>	<p>Activitate frontală, individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea</p>

<p>comunicare</p> <p>Grila observatorului (Situția de comunicare orală) Strategii de menținere și de întrerupere a dialogului</p>	<p>4.3 4.4</p>	<p>un enunț/mai multe enunțuri care exprimă o atitudine a unui interlocutor în comunicare Exerciții de completare a unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la texte citite/auzite</p>	<p>.....</p>	<p>computer</p>	<p>și în perechi</p>	<p>răspunsurilor</p>
<p>Elemente paraverbale și nonverbale în comunicarea orală</p>	<p>1.3 2.1 3.1 3.2 4.2 4.3 4.4</p>	<p>Exerciții de mimare a unei situații de comunicare Exerciții de exprimare în scris a ideilor pornind de la texte citite/auzite Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamilare Exerciții de ilustrare a atitudinii/ emoției prin folosirea de emoticoane</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Elemente paraverbale și nonverbale în comunicarea orală</p>	<p>1.3 2.1 3.1 3.2 4.2 4.3 4.4</p>	<p>Exerciții de mimare a unei situații de comunicare Exerciții de exprimare în scris a ideilor pornind de la texte citite/auzite Exerciții de ilustrare a atitudinii/ emoției prin folosirea de emoticoane</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Conceperea, prezentarea și înțelegerea unui text oral</p>	<p>1.2 2.1 3.1</p>	<p>Exerciții de ordonare a unor informații sau idei Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de exprimare în scris a ideilor</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

Lectura textului suport Înțelegerea textului suport				computer		
Conceperea, prezentarea și înțelegerea unui text oral Reguli de prezentare a unui text oral	1.3 4.2 4.3 4.4	Exerciții de completare a unei fișe de evaluare a comportamentului nonverbal pentru participanții la un dialog pe o temă familiară Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Unitățile comunicării. Atitudini comunicative (R. J. Palacio, <i>Minunea</i>) Lectura textului suport Vocabular Înțelegerea textului	2.1 2.2 2.4 4.2	Exerciții de lectură predictivă Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Unitățile comunicării. Atitudini comunicative (R. J. Palacio, <i>Minunea</i>) Atitudini specifice unei situații de comunicare orală	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.3 3.1	Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de identificare a elementelor nonverbale/paraverbale care facilitează comunicarea Exerciții de construire a unei comunicări dialogate Exerciții de completare a spațiilor libere dintr-un dialog pe teme familiare	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Experiențe din viața școlară (Mark Twain, <i>Aventurile lui Tom Sawyer</i>)	1.1 1.2 2.1 2.2 2.3 2.4	Exerciții de lectură predictivă Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de antrenare în dialoguri	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Lectura textului suport Vocabular Semne de punctuație și de ortografie Comunicare		simple, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles				
Experiențe din viața școlară (Mark Twain, <i>Aventurile lui Tom Sawyer</i>) Copiii și școala	2.3 2.4 2.5 3.1 4.2 5.1	Exerciții de exprimare în scris a ideilor pornind de la textul citit/auzit Exerciții de prezentare a unei scene narative din textul suport	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Experiențe din viața școlară (Mark Twain, <i>Aventurile lui Tom Sawyer</i>) Aprofundarea cunoștințelor însușite	2.3 2.4 2.5 3.1 4.2 5.1	Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite Exerciții de identificare a unei idei în mai multe texte Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Evaluare Unitatea II	1.1 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 3.1 4.2	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare
Prezentarea proiectului tematic Școala mea	1.2 1.4 2.1 2.4 3.2 5.2	Alcătuirea unui colaj cu imagini din școala unde învață elevul Construirea unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași	1	Manual Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

		<p>temă</p> <p>Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură locală</p> <p>Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor</p> <p>Exerciții de ascultare activă</p> <p>Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Unitatea III: Jocuri și jucării

Nr. de ore alocate: 26

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			<i>Timp (nr. ore)</i> <i>Data</i>	<i>Materiale didactice</i>	<i>Forme de organizare</i>	
<p>Textul narativ literar. Acțiune, personaje, timp, spațiu (<i>Sufletul soldaților de plumb</i>, de G. M. Zamfirescu)</p> <p>Lectura textului, mesaj</p>	<p>1.1 2.1 2.2 2.4 2.5 3.1 4.2</p>	<p>Exerciții de lectură predictivă</p> <p>Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii</p> <p>Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context</p> <p>Exerciții de antrenare în dialoguri simple, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul narativ literar. Acțiune, personaje, timp, spațiu (<i>Sufletul soldaților de plumb</i>, de G. M. Zamfirescu)</p> <p>Timp și spațiu în textul narativ</p>	<p>1.1 2.1 2.2 2.4 2.5 3.1 4.2</p>	<p>Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie din textul suport</p> <p>Exerciții de recunoaștere a reperelor spațiale și temporale din textul suport</p> <p>Exerciții de descriere a unui personaj folosind categorii gramaticale și semantice diferite</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>

<p>Textul narativ literar. Acțiune, personaje, timp, spațiu (<i>Sufletul soldaților de plumb</i>, de G. M. Zamfirescu)</p> <p>Acțiune, personaje în textul narativ</p>	<p>1.1 2.1 2.2 2.4 2.5 3.1 4.2</p>	<p>Exerciții de imaginare a unei continuări a întâmplărilor narate</p> <p>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la textul suport</p> <p>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul narativ literar.</p> <p>Aprofundarea cunoștințelor însușite</p>	<p>1.1 2.1 2.2 2.4 2.5 3.1 4.2</p>	<p>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la textul suport</p> <p>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</p> <p>Exerciții de recunoaștere a reperelor spațiale și temporale din textul suport</p> <p>Exerciții de descriere a unui personaj folosind categorii gramaticale și semantice diferite</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Planul simplu de idei. Planul dezvoltat de idei</p>	<p>2.1 2.2 3.1 4.2 4.4</p>	<p>Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu a dintr-un text dat</p> <p>Exerciții de ordonare cronologică a unor idei dintr-un text dat</p> <p>Exerciții de descoperire a ideilor care pot structura un plan simplu/dezvoltat, prin dialog cu un partener</p> <p>Exerciții de alcătuire a planului simplu și dezvoltat de idei în funcție de tematica textului suport și de tipul acestuia</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>

		Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis				
<i>Cuvântul - unitatea de bază a vocabularului</i>	1.3 3.1 4.2 4.4	Exerciții de mimare a unei situații de comunicare Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Jocuri de cuvinte bazate pe confuzii lexicale	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Cuvântul – unitate de bază a vocabularului. Forma și conținutul						
<i>Cuvântul - unitatea de bază a vocabularului</i>	1.3 3.1 4.2 4.4	Exerciții de căutare în dicționar a sensurilor unor cuvinte Exerciții de ordonare alfabetică a unor cuvinte în dicționar Jocuri de cuvinte bazate pe confuzii lexicale	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Articolul de dicționar						
<i>Limba standard. Normă și abatere</i>	2.1 3.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite Exerciții de comparare a mesajelor postate pe forumuri, cu norma limbii române standard	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Istoria cuvintelor - variații ale formei și ale</i>	2.1 3.1	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de identificare a sensurilor	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea

<i>sensului în timp</i>	4.2 4.4	cuvintelor în funcție de context Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă		Flipchart Laptop/ computer		răspunsurilor
<i>Istoria cuvintelor - variații ale formei și ale sensului în timp</i>	2.1 3.1 4.2 4.4	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de traduceri literale ale unor unități frazeologice, în scop umoristic Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de identificare a variațiilor de sens și de formă ale cuvintelor, în timp	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Sinonimele. Antonimele</i> Sinonimele	2.1 3.1 4.2 4.4	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de precizare a sinonimelor unor cuvinte date	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Sinonimele. Antonimele</i> Antonimele	2.1 3.1 4.2 4.4	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de precizare a antonimelor unor cuvinte date	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Câmpul lexical	2.1 3.1 4.2 4.4	Exerciții de formulare a unor enunțuri în care se solicită scurte informații despre intențiile și despre propriile emoții în diverse situații de comunicare Exerciții de exprimare în scris a ideilor Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de identificare a cuvintelor dintr-un câmp lexical	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Vocabular Aprofundarea cunoștințelor însușite	2.1 3.1 4.2 4.4	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de precizare a sinonimelor și a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de identificare a cuvintelor dintr-un câmp lexical	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Sunetele limbii române. Corespondența sunet-literă Sunetul și litera: corespondența dintre ele	2.1 4.3 4.4	Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de relaționare a sunetului cu litera	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Sunetele limbii române. Corespondența sunet-literă Vocalele. Consoanele. Semivocalele	2.1 4.3 4.4	Exerciții de relaționare a sunetului cu litera Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Sunetele limbii române. Corespondența sunet-literă Grupurile de litere	2.1 4.3 4.4	Exerciții de relaționare a sunetului cu litera Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de recitare a unor poezii cu/fără fundal sonor	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

		Jocuri de cuvinte bazate pe confuzii fonetice				
<i>Sunetele limbii române. Corespondența sunet- literă</i> Aprofundarea cunoștințelor însușite	2.1 4.3 4.4	Exerciții de relaționare a sunetului cu litera Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de recitare a unor poezii cu/ fără fundal sonor Jocuri de cuvinte bazate pe confuzii fonetice	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Semnele diacritice în limba română</i>	2.3 4.3 4.4	Exerciții de relaționare a sunetului cu litera și de identificare a rolului semnelor diacritice în rostirea sunetelor specifice limbii române Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte Exerciții de comparare a sistemului vocalic al limbii române cu o limbă modernă studiată de elevi în școală Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Jocuri de cuvinte bazate pe confuzii fonetice Exerciții de formulare a unui răspuns personal cu privire la un anumit aspect	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Silaba</i>	4.3 4.4 5.1	Exerciții de relaționare a sunetului cu litera Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de identificare a unor similitudini de pronunție între cuvinte cu etimologie diferită	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

<p><i>Etapile scrierii: generarea ideilor, planificarea, scrierea</i></p> <p>Lectura textului suport Înțelegerea textului</p>	<p>1.4 2.1 3.1 3.3 4.2 4.3 4.4</p>	<p>Exerciții de exprimare orală a ideilor Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text Exerciții de realizare a planului unei compuneri, urmând un model dat Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p><i>Etapile scrierii: generarea ideilor, planificarea, scrierea</i></p> <p>Realizarea planului unei compuneri</p>	<p>1.4 2.1 3.1 3.3 4.2 4.3 4.4</p>	<p>Exerciții de realizare a planului unei compuneri, urmând un model dat Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p><i>Părțile textului: introducere, cuprins, încheiere, paragrafe</i></p> <p>Lectura textului suport Înțelegerea textului</p>	<p>2.4 3.1 3.4 4.2 4.3 4.4</p>	<p>Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie la informația asimilată Exerciții de redactare a unor secvențe de compunere, completând paragrafele după un model de tipul: „La început...Apoi...În sfârșit...” Exerciții de identificare a atitudinii manifestate de un personaj în procesul redactării unui text, urmărind compararea cu propria atitudine Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p><i>Părțile textului: introducere, cuprins, încheiere, paragrafe</i></p>	<p>2.4 3.1 3.4 4.2</p>	<p>Exerciții de redactare a unor secvențe de compunere, completând paragrafele după un model de tipul: „La început...Apoi...În sfârșit...”</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

Redactarea unui text	4.3 4.4	Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de scriere, de transcriere și de rescriere corectă a unor texte Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis		Laptop/ computer		
<i>Evaluare Unitatea III</i>	2.3 2.4 3.1 3.4 4.2 4.3 4.4	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1 	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare
Prezentarea proiectului tematic <i>Jocuri din viața copiilor de altădată și de acum</i>	1.2 1.4 2.1 2.4 3.2 5.2	Construirea unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură locală Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor Exerciții de ascultare activă Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite	1 	Manual Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Unitatea IV: Proiecte de copil

Nr. de ore alocate: 21

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			<i>Timp (nr. ore)</i> <i>Data</i>	<i>Materiale didactice</i>	<i>Forme de organizare</i>	
Textul narativ nonliterar Înțelegerea textului	1.1 1.3 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 4.4	Exerciții de lectură predictivă Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de antrenare în dialoguri simple, pentru a verifica dacă mesajul textului a fost înțeles	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Textul narativ nonliterar Timp, spațiu, acțiune, participanți	1.1 1.3 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 4.4	Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie din textul suport Exerciții de recunoaștere a reperelor spațiale și temporale din textul suport Exerciții de formulare a unui punct de vedere pe baza textului suport Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

<p>Textul narativ nonliterar Particularități de organizare a mesajului</p>	<p>2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 4.4</p>	<p>Exerciții de formulare a unui punct de vedere pe baza textului suport Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul narativ nonliterar. Aprofundarea cunoștințelor însușite</p>	<p>2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 4.4</p>	<p>Exerciții de formulare a unui punct de vedere pe baza unui text Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Verbul. Flexiunea verbului în raport cu numărul, persoana și timpul</p>	<p>1.4 2.4 4.1 4.2 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de identificare a timpului, persoanei, numărului verbelor din texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la categoriile gramaticale</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

		<p>menționate</p> <p>Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite</p> <p>Exerciții de exprimare orală a sentimentelor/emoțiilor/ideilor</p>				
Modurile verbului	<p>2.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de recunoaștere a modurilor personale și nepersonale ale verbelor</p> <p>Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la moduri personale și nepersonale</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
Timpurile modului indicativ. Timpul prezent	<p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul prezent</p> <p>Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul prezent</p> <p>Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul prezent</p> <p>Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p> <p>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
Timpurile modului indicativ. Timpurile trecutului. Timpul imperfect	<p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p>	<p>Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul imperfect</p> <p>Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul imperfect</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>

	4.5	Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul imperfect Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă		computer		
<i>Timpurile modului indicativ. Timpurile trecutului. Timpul perfect compus</i>	2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul perfect compus Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul perfect compus Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul perfect compus Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Timpurile modului indicativ. Timpurile trecutului. Timpul perfect simplu</i>	2.4 3.1 4.1 4.2 4.4	Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul perfect simplu Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul perfect simplu	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

	4.5	<p>Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul perfect simplu</p> <p>Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p> <p>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>		computer		
<p><i>Timpurile modului indicativ. Timpurile trecutului. Timpul mai-mult-ca-perfect</i></p>	<p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect</p> <p>Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect</p> <p>Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect</p> <p>Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare</p> <p>Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>

<p><i>Timpurile modului indicativ. Timpurile viitorului. Viitor I și viitor II</i></p>	<p>2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul viitor I Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul viitor I Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul viitor I Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p><i>Timpurile modului indicativ. Timpurile viitorului. Viitor I și viitor II</i></p>	<p>2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul viitor II Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul viitor II Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul viitor II Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

<i>Modul imperativ</i>	1.4 2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de identificare a verbelor la modul imperativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul imperativ Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Modul imperativ</i>	1.4 2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de utilizare a verbelor la modul imperativ într-o situație de comunicare Exerciții de ascultare activă Exerciții de exprimare orală a ideilor	1	Manual Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Verbe predicative și verbe auxiliare</i>	3.1 4.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de identificare a verbelor auxiliare Exerciții de diferențiere a verbelor predicative și a verbelor auxiliare Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe auxiliare Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Verbul. Consolidarea cunoștințelor	3.1 4.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de identificare și de analiză a diferitelor tipuri de verbe studiate Alcătuirea de texte în care să apară verbe la timpurile modurilor învățate Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la diferite moduri Exerciții de identificare a formelor verbale corecte	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Tipuri de texte nonliterare. Afișul. Anunțul Lectura textului suport Înțelegerea textului suport	1.4 2.1 2.3 2.4 3.1 3.2 5.1	Exerciții de construire a unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală, pe grupe și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Tipuri de texte nonliterare. Afișul. Anunțul Tipuri de texte nonliterare	1.4 2.1 2.3 2.4 3.1 3.2 5.1	Exerciții de asociere corespunzătoare text- imagine/desen, scheme Elaborarea individuală a unei prezentări cu ajutorul noilor tehnologii Exerciții de exprimare în scris a ideilor Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Evaluare Unitatea IV	1.4 2.4 3.1 4.1 4.2 4.4 4.5 5.1	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1 	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare
Prezentarea, la alegere, a unuia dintre proiectele Modalități de implicare în viața comunității din	1.2 1.4 2.1 2.4	Construirea unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă	1 	Manual Videoproiector Flipchart Laptop/	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

<p><i>care fac parte sau Petrecerea timpului liber</i></p>	<p>3.2 5.2</p>	<p>Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură locală Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor Exerciții de ascultare activă Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite</p>		<p>computer</p>		
--	--------------------	---	--	-----------------	--	--

Unitatea V: Imagini din copilărie

Nr. de ore alocate: 14

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore) Data	Materiale didactice	Forme de organizare	
<i>Narațiunea în text și imagini</i> Înțelegerea textului multimodal	1.1	Exerciții de descoperire a ideilor care pot structura un plan simplu/dezvoltat, prin dialog cu un partener Abordarea unor teme din perspectivă interdisciplinară Exerciții ghidate de lectură a imaginii Exerciții de completare a spațiilor libere dintr-un dialog pe teme familiare Exerciții de recunoaștere a reperelor spațiale și temporale dintr-o bandă desenată	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	1.3				
	1.4					
	2.1					
	2.2					
	2.3					
	2.4					
	3.2					
4.4						
5.1						
<i>Narațiunea în text și imagini</i> Înțelegerea textului multimodal	1.1	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen, scheme Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	1.3				
	1.4					
	2.1					
	2.2					
	2.3					
	2.4					
	3.2					
4.4						
5.1						
<i>Narațiunea în text și imagini</i> Caracteristicile textului multimodal	1.1	Exerciții de identificare în texte studiate a unor similitudini între culturi diferite Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	1.3				
	1.4					
	2.1					
	2.2					
2.3						

	2.4 3.2 4.4 5.1	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen, scheme				
<i>Substantivul. Prepoziția</i>	1.4 3.2 4.1 4.4 4.5	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine Exerciții de identificare a substantivelor comune și a substantivelor proprii în texte date Exerciții de identificare a genului și numărului substantivelor Exerciții de completare a substantivelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de identificare a formei corecte a unor substantive	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Substantivul. Prepoziția</i>	1.4 3.2 4.1 4.4 4.5	Exerciții de identificare a prepozițiilor simple și compuse Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive precedate de prepoziții simple și compuse Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Articolul hotărât. Articolul nehotărât</i>	1.4 4.1 4.4 4.5	Exerciții de identificare a articolelor hotărâte, în enunțuri date Exerciții de folosire corectă a articolului hotărât în diferite contexte Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

<p>Articolul hotărât. Articolul nehotărât</p>	<p>1.4 4.1 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a articolelor nehotărâte, în enunțuri date Exerciții de folosire corectă a articolului nehotărât în diferite contexte Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Substantivul. Consolidarea cunoștințelor</p>	<p>1.4 4.1 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de folosire corectă a substantivelor în diferite contexte Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite Exerciții de analiză gramaticală a substantivelor</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Pronumele personal</p>	<p>1.2 1.4 4.1 4.4 4.5</p>	<p>Exerciții de completare, în dialog cu un partener, a unor enunțuri Exerciții de identificare a pronumelor personale în texte date Exerciții de identificare a persoanei, numărului și genului pronumelor Exerciții de identificare a formelor accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal Alcătuirea de enunțuri corecte cu formele accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală și individuală</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

<i>Pronumele personal</i>	1.2 1.4 4.1 4.4 4.5	Exerciții de identificare a pronumelor personale de politețe în texte date Exerciții de folosire corectă a formelor pronominale, prin integrarea acestora în diferite contexte Exerciții de analiză gramaticală corectă a pronumelor personale identificate în texte date	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele personal. Consolidarea cunoștințelor	1.2 1.4 4.1 4.4 4.5	Exerciții de identificare a pronumelor personale în texte date Exerciții de folosire corectă a formelor pronominale, prin integrarea acestora în diferite contexte Exerciții de analiză gramaticală corectă a pronumelor personale identificate în texte date	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Numeralul cardinal. Aspecte normative</i>	1.2 1.4 2.4 4.1 4.4	Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de scriere corectă a numeralelor cardinale Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Numeralul ordinal. Aspecte normative</i>	1.2 1.4 4.1 4.4 4.5	Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date Exerciții de scriere corectă a numeralelor ordinale Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Numeralul. Consolidarea cunoștințelor	1.2 1.4 4.1	Exerciții de completare a cuvintelor într-un text lacunar, pe baza unor criterii date	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea

	4.4 4.5	Exerciții de scriere corectă a numeralelor cardinale și ordinale Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor		Flipchart Laptop/ computer		răspunsurilor
Texte explicative (Aplicații)	1.4 2.1 2.3 2.4 3.1 4.1 4.2	Text suport: <i>Indicațiile de utilizare a unei mașini de spălat</i> Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Texte explicative (Aplicații)	1.4 2.1 2.3 2.4 3.1 4.1 4.2	Texte suport: <i>Harta metroului din București și Prospectul medicamentului Panadol</i> Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte familiare și nonfamiliare	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Evaluare Unitatea V	2.1 2.3 3.2 4.1 4.4 4.5	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare

Prezentarea proiectului tematic <i>Benzile desenate de ieri și de azi</i>	1.2	Alcătuirea unui colaj cu imagini din benzi desenate românești și străine	1	Manual	Activitate frontală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	1.4			Site-uri cu benzi desenate		
	2.1	Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă	Cărți/ reviste cu benzi desenate		
	2.4			Videoproiector		
	3.2			Flipchart		
5.1	Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură națională			Laptop/ computer		

Unitatea VI: Natura și mediul înconjurător

Nr. de ore alocate: 16

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore) Data	Materiale didactice	Forme de organizare	
<p>Textul descriptiv literar (<i>Pe drumuri de munte</i>, de Calistrat Hogaș)</p> <p>Lectura textului suport Vocabular Semne de punctuație și de ortografie</p>	<p>2.1 2.4 2.5 4.4</p>	<p>Exerciții de lectură predictivă Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</p>	<p>1 </p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul descriptiv literar (Calistrat Hogaș, <i>Pe drumuri de munte</i>)</p> <p>Caracteristicile textului descriptiv literar</p>	<p>1.2 2.1 2.2 2.3 2.4</p>	<p>Exerciții de identificare a caracteristicilor textului descriptiv literar Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată Exerciții de completare, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii</p>	<p>1 </p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

<p>Textul descriptiv literar (Calistrat Hogaș, <i>Pe drumuri de munte</i>)</p> <p>Elemente de expresivitate a comunicării. Comparația</p>	<p>3.1 3.2 4.2 2.4</p>	<p>Exerciții de redactare a unei compuneri descriptive pe o temă dată</p> <p>Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagini</p> <p>Exerciții de utilizare corectă a normelor gramaticale, fonetice și lexicale în mesaje pe teme de interes în contexte nonfamiliare</p> <p>Descrierea unui peisaj, folosind categorii gramaticale și semantice diferite</p> <p>Exerciții de observare a valorii expresive a părților de vorbire din textele abordate</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul descriptiv nonliterar (<i>Super-furtunile</i> - text preluat din revista <i>Terra magazin</i>)</p> <p>Lectura textului suport Vocabular</p>	<p>2.1 2.4 2.5 4.4</p>	<p>Exerciții de lectură predictivă</p> <p>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris</p> <p>Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context</p> <p>Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și în perechi</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Textul descriptiv nonliterar (<i>Super-furtunile</i> - text preluat din revista <i>Terra magazin</i>)</p> <p>Caracteristicile textului descriptiv nonliterar</p>	<p>1.2 2.3 2.4 3.1 3.2 4.2 5.1</p>	<p>Exerciții de identificare a caracteristicilor textului descriptiv nonliterar</p> <p>Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susține o opinie referitoare la informația asimilată</p> <p>Exerciții de completare, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat</p> <p>Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat</p> <p>Exerciții de reluare a lecturii după anumite criterii</p> <p>Descrierea unei regiuni folosind</p>	<p>1</p>	<p>Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor</p>

		<p>categorii gramaticale și semantice diferite</p> <p>Promovarea unor elemente de cultură locală, regională</p>				
<p>Adjectivul. Articolul demonstrativ</p> <p>Determinanții substantivului. Adjectivul. Adjective variabile și invariabile</p>	<p>1.4</p> <p>2.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a adjectivelor variabile și invariabile din texte date</p> <p>Exerciții de analiză gramaticală a adjectivelor variabile și invariabile</p> <p>Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite tipuri de adjective</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Adjectivul. Articolul demonstrativ</p> <p>Acordul adjectivului în gen și număr cu substantivul determinat</p>	<p>1.4</p> <p>2.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de folosire corectă a adjectivelor în diferite contexte</p> <p>Efectuarea acordului corect al adjectivului cu substantivul, în diferite contexte</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Adjectivul. Articolul demonstrativ</p> <p>Topica adjectivului</p>	<p>1.4</p> <p>2.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a rolului topicii adjectivului în ortografia acestuia</p> <p>Alcătuirea de enunțuri în care adjectivul să ocupe diferite poziții în raport cu substantivul determinat</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>
<p>Adjectivul. Articolul demonstrativ</p> <p>Formele articolului demonstrativ</p>	<p>1.4</p> <p>2.4</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Exerciții de identificare a formelor articolului demonstrativ</p> <p>Exerciții de scriere corectă a adjectivelor însoțite de articole demonstrative</p> <p>Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă</p>	<p>1</p> <p>.....</p>	<p>Manual</p> <p>Fișe de lucru</p> <p>Videoproiector</p> <p>Flipchart</p> <p>Laptop/ computer</p>	<p>Activitate frontală, individuală și pe grupe</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecierea răspunsurilor</p>

Gradele de comparație ale adjectivului Gradul pozitiv. Gradul comparativ. Gradul superlativ.	1.4	Exerciții de identificare a adjectivelor la diferite grade de comparație Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.4					
	4.1					
	4.2					
	4.4					
4.5					
Gradele de comparație ale adjectivului Mijloace expresive de redare a superlativului absolut	1.4	Exerciții de modificare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite Observarea valorii expresive a adjectivului	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.4					
	4.1					
	4.2					
	4.4					
4.5					
Adjectivul. Aprofundarea noțiunilor însușite	1.4	Exerciții de identificare a formelor articolului demonstrativ Exerciții de scriere corectă a adjectivelor însoțite de articole demonstrative Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite Observarea valorii expresive a adjectivului	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.4					
	4.1					
	4.2					
	4.4					
4.5					
Tipuri de texte descriptive (atelier)	1.2	Completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat Identificarea în texte studiate a unor similitudini între culturi diferite Exerciții ghidate de lectură a imaginii	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.1					
	2.2					
	2.3					
	2.4					
	3.3					
	4.2					
5.1					
Tipuri de texte descriptive (atelier)	1.2	Completarea, în dialog cu un partener, a unor enunțuri, pornind de la ideile principale identificate într-un text studiat Identificarea în texte studiate a unor similitudini între culturi diferite Exerciții ghidate de lectură a imaginii	1	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.1					
	2.3					
	2.4					
	3.3					
	4.2				

	5.1					
Evaluare Unitatea VI	2.1 2.3 3.2 4.1 4.4 4.5	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1 	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare
Prezentarea proiectului tematic <i>Explorez mediul în care trăiesc</i>	1.2 1.4 2.1 2.4 3.2 5.1	Alcătuirea unui colaj cu imagini din benzi desenate românești și străine Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură națională	1 	Manual Site-uri cu benzi desenate Cărți/ reviste cu benzi desenate Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Unitatea VII: Familie, modele de viață

Nr. de ore alocate: 12

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore) Data	Materiale didactice	Forme de organizare	
<p>Modele comportamentale în legende greco-romane (Alexandru Mitru, <i>Legendele Olimpului. Prometeu</i>)</p> <p>Lectura textului suport Vocabular Semne de punctuație și de ortografie</p>	2.1 2.4 2.5 4.4	<p>Exerciții de lectură predictivă</p> <p>Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris</p> <p>Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context</p> <p>Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date</p> <p>Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis</p>	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<p>Modele comportamentale în legende greco-romane (Alexandru Mitru, <i>Legendele Olimpului. Prometeu</i>)</p> <p>Modele comportamentale. Eroul civilizator</p>	1.2 1.4 2.3 3.1 5.1 5.2	<p>Exerciții de reformulare a unui mesaj din perspectiva emițător-receptor</p> <p>Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la textul suport</p> <p>Discutarea unor tipare culturale identificate în textul suport</p> <p>Exerciții de identificare a unui set de convenții și valori recunoscute social și cultural</p> <p>Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la textul suport</p>	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

<i>Părți principale de propoziție. Predicatul</i>	2.3 3.1 4.2 4.4 4.5	Exerciții de identificare a predicatelor verbale din texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a predicatelor verbale Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite Exerciții de redactare a unei compuneri pe o temă dată	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Părți principale de propoziție. Subiectul</i>	2.3 3.2 4.2 4.4 4.5	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagie Exerciții de identificare a subiectelor în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară subiecte Exerciții de analiză a subiectelor din texte date Alcătuirea de enunțuri în care subiectul să fie exprimat prin diferite părți de vorbire (substantiv, pronume personal) Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Părți secundare de propoziție. Atributul</i>	2.3 3.2 4.2 4.4 4.5	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagie Exerciții de identificare a atributelor în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară atribute Exerciții de analiză a atributelor din texte date Alcătuirea de enunțuri în care atributul	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

		să fie exprimat prin diferite părți de vorbire (substantiv, pronume personal, umeral, adjectiv) Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă Exerciții de modificare/transformare a unor enunțuri în funcție de deprinderile dobândite				
Propoziția	2.3 3.2 4.2 4.4 4.5	Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de propoziții Exerciții de construire a unor propoziții simple și dezvoltate Exerciții de transformare a propozițiilor simple în propoziții dezvoltate Exerciții de modificare/transformare a unor propoziții în funcție de deprinderile dobândite Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Enunțul Clasificarea enunțurilor	2.3 4.2 4.4 4.5	Reformularea unui mesaj din perspectiva emițător-receptor Exerciții de ompletare a spațiilor libere dintr-un dialog pe teme familiare Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de enunțuri Exerciții de construire a diferitelor tipuri de enunțuri	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Enunțul Aprofundarea noțiunilor însușite	1.4 2.3 4.2 4.4	Construirea unei comunicări dialogate folosind formule specifice date Reformularea unui mesaj din perspectiva emițător-receptor	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

	4.5	Exerciții de ompletare a spațiilor libere dintr-un dialog pe teme familiare Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de enunțuri Exerciții de construire a diferitelor tipuri de enunțuri		Laptop/ computer		
Identitate personală- identitate culturală (Elif Shafak, <i>Fetița căreia nu-i plăcea numele său</i>) Lectura textului suport Vocabular Semne de punctuație și de ortografie	2.1 2.4 2.5 4.4	Exerciții de lectură predictivă Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor în funcție de context Exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor unor cuvinte date Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală, individuală și în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Identitate personală- identitate culturală (Elif Shafak, <i>Fetița căreia nu-i plăcea numele său</i>) Identitate personală. Identitate culturală	1.2 2.3 5.1 5.2	Exerciții de reformulare a unui mesaj din perspectiva emițător-receptor Exerciții de exprimare în scris a ideilor, pornind de la textul suport Discutarea unor tipare culturale identificate în textul suport Exerciții de identificare a unui set de convenții și valori recunoscute social și cultural Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la textul suport	1 	Manual Fișe de lucru Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Evaluare Unitatea VII	2.1 2.3 3.1 4.2 4.4 4.5	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite	1 	Manual	Activitate independentă	Aprecierea răspunsurilor din proba de evaluare

Prezentarea proiectului tematic <i>Drepturile copilului în cadrul familiei</i>	1.2 1.4 2.1 2.4 3.2 5.1	Exerciții de ordonare a unor informații și idei dintr-un set de texte cu aceeași temă Realizarea de proiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură națională Exerciții de construcție a mesajului unei comunicări în funcție de comportamentul diferit al interlocutorilor Exerciții de ascultare activă Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite	1 	Manual Website-uri Videoproiector Flipchart Laptop/ computer	Activitate frontală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
---	--	---	----------------	---	---------------------	--