***Planificarea unităților de învățare***

***Limba și literatura română***

***Clasa a III-a***

***Manual: Editura Paralela 45***

**Recapitulare inițială: S1-S2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** Cls. a II-a | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
|  | 1.4  1.5  2.3  2.4  3.3  4.1  4.4 | - exerciţii de despărțire în silabe;  - exerciţii de scriere corectă a cuvintelor;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - exerciţii de utilizare corectă a semnelor de punctuaţie;  - alegerea ortogramelor potrivite;  - descifrarea mesajului folosind codul dat. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru |
| Evaluare inițială | 3.4  4.1  4.2 | - exerciţii de despărțire în silabe;  - formarea cuvintelor din litere date;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - exerciţii de scriere corectă a cuvintelor;  - formarea cuvintelor prin înlocuirea grupurilor de litere;  - exerciții de transcriere a enunțurilor, corectând greșelile;  - exerciţii de formulare a enunțurilor respectând semnele de punctuaţie. | **a. materiale**: manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare  **b. procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, munca independentă;  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de evaluare |

**Unitatea 1–Împărăția toamnei: S3-S4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Toamnă lungă*, după George Topîrceanu | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de transcriere selectivă;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de descoperire a grupurilor de litere potrivite;  - alegerea cuvintelor scrise corect;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *căi, că-i, sar, s-ar;*  - completarea spațiilor lacunare;  - exprimarea unui punct de vedere;  - evitarea unui cuvânt în răspunsul la întrebări;  - completarea ciorchinelui;  - interpretarea unor joc de rol. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, jocul de rol, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| *Invitație la spectacolul toamnei*, de Vali Slavu  Invitația  Așezarea textului în Pagina caietului  Cum se organizează un portofoliu | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citirea pe strofe);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - răspunsuri la întrebări pe baza poeziei;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de completare a tabelului cu informațiile cerute;  - exerciții de identificare a cuvintelor care rimează;  - exerciții de scriere corectă a omonimelor;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *va, v-a, la, l-a;*  - descrierea personajului;  - activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - răspunsuri la întrebări pe baza invitației – model;  - redactarea unui text informativ: invitația;  - identificarea elementelor componente ale unei invitații;  - exerciții de copiere a unor fragmente;  - transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului;  - răspunsuri la întrebări pe baza imaginilor;  - identificarea etapelor în realizarea unui portofoliu;  - realizarea primei file din portofoliu. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Basmul toamnei*, după Ionel Teodoreanu | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - exerciții de completare a spațiilor lacunare;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - folosirea expresiilor frumoase în enunțuri. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, explozia stelară, cadranele, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciții de ordonare a unor fragmente desprinse dintr-un text informativ pentru constituirea unei invitații;  - argumentarea unei păreri;  - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din diferite surse;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - alegerea variantei corecte de răspuns;  - selectarea enunțurilor adevărate;  - alcătuirea enunțurilor folosind anumite cuvinte;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri;  - exerciții de identificare a cuvintelor care rimează;  - exerciții de despărțire în silabe;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,  planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă,  fișă de portofoliu |

**Unitatea 2–Tărâmul fermecat al culorilor și al sunetelor: S5-S7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Muzicanții din Bremen*, după Frații Grimm  Personajele textului | 1.1  1.2  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciţii de identificare a personajelor;  - ilustrarea prin desen a personajelor textului;  - exerciții de transcriere selectivă;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare asinonimelor;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *nul,nu-l.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă;  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *O să fiu Verde!*, după Elia David  Semnele de punctuație  Scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată | 1.1  1.2  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de integrare în enunțuri a sinonimelor/antonimelor/ omonimelor;   * completarea semnelor de punctuație adecvate într-un text fără punctuație; * utilizarea corectă a semnelor de punctuație în enunțuri proprii; * citirea pe roluri a textului, cu intonația impusă de semnele de punctuație; * scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare imaginată;   - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru;  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, R.A.I., munca independentă;  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport:  *Povestea curcubeului*,de Jeanette Larson | 1.1  1.2  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;  - exerciții de argumentare a unei păreri;  - folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,  planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Pălăriile gânditoare, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  2.3  3.3  3.4  4.1  4.4. | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de indentificare a însușirilor unui personaj;   * completarea semnelor de punctuație adecvate într-un text fără punctuație;   - exerciții de scriere a unor texte, prezentând o întâmplare imaginată;  - exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare a personajelor;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea 3 – Pe meleagurile meșteșugurilor: S8-S10**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Banul muncit*, după Alexandru Mitru  Povestirea orală a unor întâmplări trăite  Scrierea textului în care se prezintă o întâmplare trăită | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  3.6  4.1  4.4  4.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de ordonare a ideilor principale;  - exerciţii de identificare a sinonimelor;  - exerciţii de integrare în enunțuri a unor omonime;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia, i-a, sa, s-a, sau, s-au;*  - alegerea proverbului potrivit mesajului textului;  - identificarea învățăturii unui text;  - exerciții de argumentare a unei păreri;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii;  - activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de scriere corectă a cuvintelor;  - găsirea informațiilor în diverse surse;  - formulare de întrebări și răspunsuri la acestea;  - scrierea planului de idei;  - redactarea unui text în care se prezintă o întâmplare trăită. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, joc de rol, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  fișă de portofoliu |
| *Povestea cărții de povești*, de Emilia Căldăraru  Povestirea orală a unor întâmplări citite | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  3.6  4.1  4.4  4.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciții de citire pe roluri;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - completarea unui tabel cu informații din text;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciții de transcriere selectivă;  - exerciții de identificare a personajelor după replicile lor;  - exerciții de identificare a felului propozițiilor;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - găsirea cuvântului nepotrivit;  - exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *săi, să-i, ceai, ce-ai;*  - argumentarea unei păreri;  - răspunsuri la întrebări din text;  - stabilirea regulilor de utilizare a cărților;  - povestirea orală a unor întâmplări citite;  - descrierea meseriei preferate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Mâinile*, după Victor Sivetidis | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  3.6  4.1  4.4  4.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - identificarea învățăturii unui text;  - formularea întrebărilor pentru răspunsuri date;  - transcrierea în ordine a informațiilor cerute;  - argumentarea unei păreri;  - asocierea unor cuvinte cu altele având înțeles asemănător. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  3.6  4.1  4.4  4.5. | - exerciții de citire expresivă;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de citire selectivă;  - transcrierea selectivă;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/ sens opus;  - exerciții de argumentare a unei păreri;  - completarea unui tabel;  - realizarea unui desen potrivit;  - prezentarea unui joc care se desfășoară digital;  - formularea întrebărilor pentru răspunsuri date;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - argumentarea unei păreri;  - exerciții de mimă;  - răspunsuri la ghicitori;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 4 – *Popas în țara mea:* S11-S12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Din viața dacilor,* după Alexandru Vlahuță  Textul nonliterar  Proiect – *La pas prin țara mea* | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;  - exerciții de transcriere selectivă;  - exerciții de completare a unor enunțuri cu informații descoperite în text;  - exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor;  - exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus, cuvinte înrudite;  - identificarea principalelor caracteristici ale textului;  - exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - utilizarea tehnicii SVÎ- Ştiu, Vreau să ştiu, Am învăţat  - căutarea unor informații și prezentarea acestora sub formă de text și imagine;  - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramei: *neam/*  *ne-am;*  - exerciții de intuire a etapelor realizării unui proiect;  - exerciții de scriere/redactare a unui text literar și a unuia nonliterar/informativ;  - exerciții – joc;  - exerciții de revizuire a textelor redactate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru, ghiduri turistice, imagini.  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire,  brainstormingul, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, ciorchinele, munca independentă.  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, pe echipe. | Observarea sistematică:  probe orale,  fişede lucru,  teme pentru acasă  Proiect |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Condeiele lui Vodă,* după Dumitru Almaş | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;  - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text citite;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe marginea textului/ ilustrațiilor;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - ilustrarea prin desen a personajelor/informațiilor esențiale ale textului;  - utilizarea tehnicii Scheletul de recenzie;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, ilustrații, volumele *Povestiri istorice*, de Dumitru Almaş, minge  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă, Scheletul de recenzie, jocul didactic.  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.4  1.5  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.4 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate;  - exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;  - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;  - expoziţii de produse scrise realizate în urma activităţilor;  - exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramei: *neam/ne-am*;  - exerciții de scriere/redactare a unui text nonliterar/ informativ;  - exerciții de revizuire a textelor redactate;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare;  - elaborarea de instrucţiuni amuzante pentru diferite obiecte. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, fișă de evaluare  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, diagrama Venn, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  Fișă de portofoliu  Evaluare scrisă |

**Unitatea 5–Printre troiene: S13-S14**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *La săniuș*, după Ion Agârbiceanu  Cuvântul, parte de vorbire  Substantivul - numărul și genul  Afișul | 1.1  1.2  1.3  2.3  3.4  3.5  4.1  4.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;  - exerciții de transcriere selectivă;  - ilustrarea prin desen a personajelor textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare asinonimelor/antonimelor/omonimelor;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;   * selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică anumite aspecte și gruparea acestora în funcţie de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, fenomene ale naturii, însușiri, acțiuni);   - exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate-substantivul;  - exerciţii de identificare/intuire a substantivelor  într-un text;  - exerciții de intuire a numărului și genului substantivelor;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *nea,*  *ne-a, săi, să-i;*  - exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *afișul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| *Moș Crăciun*, de Otilia Cazimir | 1.1  1.2  1.3  2.3  3.4  3.5  4.1  4.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de descoperire șiintegrare în enunțuri a diminutivelor/sinonimelor/antonimelor/omonimelor;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ca,c-a;*  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciţii de identificare a substantivelor. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă,  fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Colindătorii*, de George Coșbuc | 1.1  1.2  1.3  2.3  3.4  3.5  4.1  4.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - formularea de întrebări pe baza textului;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - ilustrarea prin desen a unei strofe;  - folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Metoda cadranelor, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.3  2.3  3.4  3.5  4.1  4.2. | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de alcătuire a unor enunțuri;  - exerciții de identificare a substantivelor;  - exerciții de precizare a numărului și genului substantivelor;  - exerciții de exprimare a unor opinii cu privire la realizarea unui afiș;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 6 – În timp şi spațiu: S15-S18**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Planeta pitică,* după Adina Popescu  Adjectivul  Descrierea unui obiect | 1.1  1.2  2.1  2.4  2.5  3.1  3.3  3.5  4.1  4.5 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv, expresiv;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciții de asociere;  - exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor;  - formularea ideilor principale ale textului;  - exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;  - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din textul audiat;  - exerciții de formulare/argumentare a unei păreri;  - exerciţii de intuire/ identificare a adjectivelor într-un text;  - selectarea dintr-un text a adjectivelor însoțite de substantivul pe care îl determină;  - evidenţierea poziţiei adjectivului faţă de substantiv;  - utilizarea tehnicii SVÎ- Ştiu, Vreau să ştiu, Am învăţat  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - identificarea şi numirea trăsăturilor unor obiecte din universul apropiat;  - descrierea obiectelor, utilizând adjective potrivite;  - descrierea jucăriei preferate, respectând un plan dat;  - exerciții de alcătuire a unor perechi formate din substantive și adjective;  - exerciții de utilizare corectă a unor cuvinte scrise cu cratimă;  - exerciții – joc; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, imagini, obiecte  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  Fișă de portofoliu |
| *Extraterestrul,*de Emilia Plugaru  Adjectivul – numărul şi genul  Descrierea unei persoane  Scrierea unor instrucțiuni | 1.1  1.3  2.1  2.4  2.5  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.3  4.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;  - exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);  - răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate;  - explicarea sensului unui cuvânt pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciții de completare a unor enunțuri cu adjectivele potrivite;  - exerciții de identificare a însușirilor personajelor;  - realizarea unor desene/lucrări conform informațiilor descoperite în text;  - exerciții de identificare a numărului şi a genului unui adjectiv;  - exerciții de schimbare a poziției adjectivului față de substantiv;  - exerciții de transformare a substantivului în adjectiv;  - exerciții de identificare şi corectare a unor îmbinări de cuvinte incorecte în cadrul unui enunț (substantiv şi adjectiv);  - descrierea colegului de bancă/ unei persoane, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg;  - identificarea unei persoane după descrierea acesteia;  - descrierea unei persoane, precizând însușiri fizice, morale, preocupări;  - completarea unor organizatori grafici pentru descrierea unui prieten;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - realizarea unor lucrări practice - *Cosmonautul*  - elaborarea de instrucţiuni/întrebuințări surprinzătoare pentru diferite obiecte;  - exerciții – joc; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, iluștrații, foarfece, lipici, hârtie colorată  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  Fișă de portofoliu  Activitate practică |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Portalul magic. Dinozaurii vin spre seară,* de Mary Pope Osborne | 1.1  1.2  2.1  2.5  3.1  3.4  3.5  4.1  4.3 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;  - exerciții de citire selectivă (citire pe alineate);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri;  - exerciţii de povestire pentru identificarea mesajului;  - ilustrarea prin desen a personajelor/informațiilor esențiale ale textului;  - antrenamente de scriere creativă (descrieri);  - exerciții – joc;  - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișă de lucru, ilustrații, volumele *Portalul magic*, de Mary Pope Osborne  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, brainstorming, munca independentă, jocul didactic.  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.3  2.1  2.4  2.5  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.3  4.5 | - exerciţii de citire selectivă;  - răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate;  - exerciții de completare a unor enunțuri cu adjectivele potrivite;  - formularea de idei principale;  - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații potrivite;  - exerciții de scriere rapidă a unor perechi de cuvinte (substantiv şi adjectiv);  - identificarea şi numirea unor trăsături ale obiectelor/ fiinţelor din universul apropiat;  - exerciții de descriere a obiectelor/persoanelor, utilizând adjective potrivite;  - exerciții de elaborare de instrucţiuni/întrebuințări pentru diferite obiecte;  - exerciții de revizuire a instrucțiunilor redactate;  - exerciții de schimbare a poziției adjectivului fată de substantiv;  - expoziţii de produse scrise realizate în urma activităţilor practice;  - exerciții – joc;  - exerciții de descifrare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, imagini, obiecte  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  Evaluare scrisă  Fișă de portofoliu  Activitate practică |

**Unitatea 7 – Printre necuvântătoare: S19-S21**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Un miriapod hoinar*, după Adina Popescu  Pronumele personal  Numărul pronumelui personal  Proiect. Bărcuța  Fluturașul | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;  - exerciții de transcriere selectivă;  - ilustrarea prin desen a personajelor textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare asinonimelor;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate-pronumele personal;  - exerciţii de identificare/intuire a pronumelor într-un text;  - selectarea pronumelor dintr-un şir de cuvinte;  - completarea enunţurilor cu pronumele personale la forma cerută;  -exerciții de intuire a numărului pronumelui personal;  - exerciţii de înlocuire a substantivului cu pronumele personal;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *sa, s-a, la, l-a;*  - exerciții de intuire a etapelor realizării unui proiect;  - exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *fluturașul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| *Buburuza fără buline*, de Claudia Groza | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de integrare în enunțuri a sinonimelor/ omonimelor;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de scriere/redactare a unui text literar cu început dat;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciţii de identificare a pronumelor într-un text și alcătuirea unor enunțuri cu acestea; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Melc, melc, codobelc*, de Passionaria Stoicescu | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - ilustrarea prin desen a personajelor textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *să-l, n-ai, n-are, n-am.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  fișă de portofoliu |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de indentificare a însușirilor unui personaj;  - exerciții de ordonare a unor fragmente desprinse dintr-un text funcțional pentru constituirea unui fluturaș;  - exerciții de scriere a unor texte literare cu început dat;  - exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;  - exerciții de identificare a pronumelor personale;  - exerciții de exprimare a unor opinii cu privire la realizarea unui fluturaș;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, brainstormingul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea 8 – Regatul primăverii: S22-S25**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Ai văzut, tu, Primăvara?*, de Elia David  Verbul  Numărul verbului  E-mailul | 1.1  1.2  1.3  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2  4.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare asinonimelor/antonimelor/omonimelor;  - activităţi în perechi/echipe, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate - verbul;  - exerciţii de identificare/intuire a verbelor într-un text;  - selectarea verbelor dintr-un şir de cuvinte;  - completarea enunţurilor cu verbele la potrivite;  -exerciții de intuire a numărului verbelor;  - exerciţii de schimbare a numărului verbelor;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ai, a-i;*  - exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *e-mailul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| *Legenda rândunicii*, poveste populară | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciţii de identificare a ideilor principale;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciţii de identificare a sinonimelor/ antonimelor/ omonimelor;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de scriere/redactare a unui text literar cu început dat;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;  - exerciţii de alcătuirea unor enunțuri cu verbe date; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *La Paști*, de George Topîrceanu | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de formulare de noi întrebări;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - ilustrarea prin desen a mesajului textului;  - folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Metoda cadranelor, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de formulare de noi întrebări;  - exerciții de identificare a însușirilor unui personaj;  - exerciții de descoperire a unor elemente desprinse dintr-un text funcțional pentru constituirea unui  e-mail;  - exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;  - exerciții de identificare a verbelor;  - exerciții de schimbare a numărului unor părți de vorbire învățate;  - exerciții de transformare a unor părți de vorbire învățate în altele;  - exerciții de completare a unor enunțuri;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de identificare a cuvintelor-cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă  Proiect |

**Unitatea 9 – În numele prieteniei: S26-S28**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Roua dimineții și prietenii săi*, după Claudia Groza  Cum adresăm o rugăminte sau o cerere? | 1.4  2.3  2.4  2.5  3.1  3.2  3.3  4.1  4.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciții de transcriere selectivă;  - exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;  - identificarea învățăturii unui text;  - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texteul audiat;  - exerciții de argumentare a unei păreri;  - exerciţii de identificare a sinonimelor;  - exerciţii de integrare în enunțuri a unor omonime;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de alcătuire a unor perechi formate din substantive și adjective;  - exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *ai, a-i*;  - exerciții de scriere creativă și însoțirea textului de un desen reprezentativ;  - exersarea unor acte de vorbire: iniţierea, menţinerea sau încheierea unui schimb verbal;  - utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare;  - exerciții de folosire corectă a semnelor de punctuație;  - exerciții de argumentare a unei păreri; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Bunul meu amic, Ilie*, după Aurora Ionescu | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;  - exerciții de identificare a însușirilor personajelor;  - exerciții de identificare a unor emoții ale personajelor;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *ca, c-a*. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, pălăriile gânditoare, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Eu și Marley*, după John Grogan  Recapitulare  Evaluare | 1.1  1.2  1.3  2.2  2.3  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;  - exerciții de delimitare a unui text literar în secvențe logice;  - exerciții de numerotare a ordinii corecte a ideilor principale ale unui text;  - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;  - exerciții de identificare a însușirilor personajelor;  - exerciții de identificare a unor emoții ale personajelor;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - identificarea învățăturii unui text;  - exerciţii de identificare a părţilor de vorbire studiate;  - antrenamente de scriere creativă;  - utilizare formulelor de salut, rugăminte, cerere;  - exerciții de realizare a unui proiect, cu respectarea unor cerințe. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Proiect |
| Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.4  2.4  2.5  3.1  3.2  3.3  4.1  4.5 | - exerciții de scriere a unui e-mail;  - exersarea unor acte de vorbire: iniţierea, menţinerea sau încheierea unui schimb verbal;  - utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare;  - exerciții de argumentare a unei păreri;  - realizarea unor texte după imagini date;  - revizuirea şi interevaluarea textelor redactate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 10 – Ținutul copilăriei: S29-S32**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Amintiri din copilărie,* fragment după Ion Creangă  Enunțul  Cartea poştală | 1.1  1.2  1.4  2.2  2.3  2.4  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2  4.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exerciții de identificarea unor cuvinte care indică timpul/locul/însușiri;  - exerciţii de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/ opus;  - exercițiidedelimitareaunuitextnarativîn secvențe logice;  - exerciţii de povestire a fragmentelor preferate;  - exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;  - exerciții de completare a cadranelor;  - exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *cei, ce-i*;  - redactarea și participarea la un dialog imaginar, pe o temă dată;  - jocuri de rol  - ordonarea cuvintelor pentru alcătuirea de enunțuri;  - exerciții de reconstituire a unor enunțuri;  -formularea unor enunțuri după scheme date;  - exerciții de observare și identificare a elementelor unei cărți poștale;  - exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;  - realizarea unei colecții de cărți poștale;  - expedierea unei cărți poștale (persoanelor dragi);  - realizarea unei liste cu posibili destinatari ai unei cărți poștale. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, ilustrații, fișe de lucru, cărți poștale  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Portofoliu |
| *Vacanța unui ghiozdan,* după Adina Popescu | 1.1  1.2  1.4  2.2  2.3  2.4  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;  - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;  - exerciții de delimitare a unui text narativ în secvențe logice;  - exerciţii de formulare a ideilor principale din textul citit sub formă interogativă;  - exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia/i-a*, *la/l-a, mai/m-ai*;  -formularea de întrebări pe baza textului;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;  - revizuirea şi autoevaluarea textelor redactate;  - exerciții de grupare a întrebuințărilor obișnuite/ surprinzătoare pentru diferite obiecte;  - ilustrarea prin desen a personajelor textului. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, imagini, fișe de lucru, ghiozdan  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, explozia stelară, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Emil și detectivii,* fragment după Erich Kästner | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.2  2.3  2.4  3.1  3.4  3.6  4.1  4.2 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;  - identificarea unor elemente de detaliu din textul citit;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;  - utilizarea învățării reciproce;  - folosirea metodelor gândirii critice;  - prezentarea unei cărți citite. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, volumul *Emil și detectivii,* de Erich Kästner  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învățarea reciprocă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.2  2.3  2.4  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2  4.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;  - exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);  - exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;  - exerciții de completare a cadranelor;  - exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;  - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;  - realizarea de comparații surprinzătoare pe teme date;  - exerciții de alegere a variantei/formei corecte;  - formulare de enunțuri;  - exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia/ i-a*, *la/l-a, mai/m-ai;*  - exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;  - exerciții de descifrare a cuvintelor- cheie ale unității de învățare;  - exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;  - exerciții – joc | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe cu rebusuri/ careuri.  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, jurnalul cu dublă intrare, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Portofoliu  Evaluare scrisă |

**Recapitulare finală: S33-S34**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe**  **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Minunata călătorie a lui Nils Holgersson*, după Selma Lagerlöf | 1.1  1.2  1.5  2.5  3.3  3.5  4.1  4.4  4.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;  - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);  - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;  - jocuri de rol;  - găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;  - completarea unor enunţuri lacunare;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - exercițiideexprimare/deargumentareaopiniei;  - exerciţii de utilizare corectă a semnelor de punctuaţie;  - exerciții de delimitare a unui text narativ în secvențe logice;  - exerciţii de ordonare a ideilor principale din textul citit;  - exerciţii de identificare a părților de vorbire  dintr-un text;  - activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;  - exerciții de dezvoltare a gândirii critice;  - minidezbateri pornind de la aspecte interesante ale textului ;  - realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în texte şi clasificarea acestora în funcţie de diverse criterii;  - participarea la jocuri de rol pentru a intra în pielea personajului;  - aprecierea interpretării după criterii convenite. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Vacanța mare,* de Aurora Georgescu | 1.1  1.2  1.5  2.5  3.3  3.5  4.1  4.2  4.4  4.5 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);  - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;  - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;  - răspunsuri la întrebări pe baza textului;  - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;  - exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional: *cartea poștală, invitația, afișul;*  - dramatizări/ jocuri de rol;  - exerciții de exprimare/de argumentare a opiniei;  - exerciții de dezvoltare a gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe  **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Evaluare finală  Evaluare colegială  Autoevaluare | 2.1  2.3  3.2  3.3  3.5  3.6  4.1  4.5 | - realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în texte şi clasificarea acestora în funcţie de diverse criterii;  - exerciții de comunicare între elevi sau cu profesorul pe o diversitate de subiecte;  - exerciții de discutare a unor criterii pentru aprecierea prezentării unor proiecte/ teme;  - exerciții de transcriere și completare în caiet a fișei de autoevaluare/ evaluare colegială;  - discutarea greşelilor de ortografie. | **a. materiale**: manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare  **b. procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, munca independentă;  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe de evaluare, teme pentru acasă  Fișa de portofoliu |