

Acest auxiliar didactic este aprobat pentru utilizarea în unitățile de învățământ preuniversitar prin O.M.E.N. nr. 3022/08.01.2018.
Lucrarea este elaborată în conformitate cu programa școlară în vigoare.

Redactare: Olimpia Filip
Tehnoredactare: Mihail Vlad
Pregătire de tipar: Marius Badea
Design copertă: Mirona Pintilie

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

**Limbă și comunicare : limba română – limba engleză, limba română –
limba franceză : Evaluarea Națională la finalul clasei a VI-a 2024 /**
Mina-Maria Rusu (coord.), Geanina Cotoi, Anca-Marcela Grădinaru, –
Pitești : Paralela 45, 2023
ISBN 978-973-47-3928-8

I. Rusu, Mina-Maria
II. Cotoi, Geanina
III. Grădinaru, Anca Marcela
81

COMENZI – CARTEA PRIN POȘTĂ

EDITURA PARALELA 45

Bulevardul Republicii, nr. 148, Clădirea C1, etaj 4, Pitești,
jud. Argeș, cod 110177

Tel.: 0248 633 130; 0753 040 444; 0721 247 918

Tel./fax: 0248 214 533; 0248 631 439; 0248 631 492

E-mail: comenzi@edituraparelela45.ro

Tiparul executat la tipografia Editurii Paralela 45

E-mail: tipografie@edituraparelela45.ro

Copyright © Editura Paralela 45, 2023

Prezenta lucrare folosește denumiri ce constituie mărci înregistrate,
iar conținutul este protejat de legislația privind dreptul de proprietate intelectuală.
www.edituraparelela45.ro

**Mina-Maria Rusu (coord.)
Geanina Cotoi, Anca-Marcela Grădinaru, Elena-Silvia Gușu,
Carmen-Irina Hăilă, Mihaela Timingeriu**

**Evaluarea Națională
la finalul clasei a VI-a
2024**

Limbă și comunicare

**Limba Română — Limba Engleză
Limba Română — Limba Franceză**

Editura Paralela 45

Argument

În acest moment, transdisciplinaritatea se prefigurează ca o soluție inspirată și corectă de înțelegere a lumii, compatibilă cu noul model social impus de cunoaștere. Prin urmare, în procesul de învățare, tratarea monodisciplinară a devenit anacronică și neproductivă. Pe acest fond de conflict între mecanismele de învățare tradiționale, centrate pe acumularea de cunoștințe, și cele moderne, având ca finalitate formarea de competențe, transdisciplinaritatea propune valorificarea exploziei informaționale, asigurând fundamentele unei cunoașteri profunde din perspectiva unei noi științe, denumite generic știința complexității.

Favorizat de acest context, profilul elevului modern s-a modificat esențial, acesta având un tip de inteligență „digitală”, element de noutate în relația profesor–elev. Gestionarea defectuoasă a acestei realități poate declanșa conflicte soldate cu o criză a cunoașterii care să marcheze negativ evoluția elevului. Acest fenomen influențează negativ, în primul rând, cunoașterea de sine, apoi conștientizarea locului individului în configurarea societății contemporane și, implicit, cunoașterea, în general. Având acces la volumul uriaș de informații, copleșitor și, deseori, descurajant, elevul se află într-o situație dilematică, ce îl poate deturna de la cunoașterea temeinică, oferindu-i un surogat bazat pe superficialitate și pe tratarea secvențială a domeniilor. Școala, ca spațiu al educației, a trebuit să găsească soluții. Așadar, abordarea transdisciplinară a conținuturilor învățării și evaluarea competențelor dobândite, la intervale de timp relevante pentru traseul școlar al elevului, sunt elemente care pot asigura o abordare complexă a cunoașterii. Din această perspectivă, evaluarea nu mai fragmentează palierele cunoașterii, ci le unifică, prin crearea unui model corect și eficient al orizontului de cultură generală prin operaționalizarea cunoștințelor cu deschidere către aspectul pragmatic, utilitar.

Pentru satisfacerea nevoii de informare, accesarea internetului este pentru elevul modern o soluție eficientă. Acesta are o gândire digitală, aparținând categoriei „homo zappiens”, iar nevoile educaționale specifice, modificate substanțial în raport cu vechiul profil, trebuie gestionate corect de școală. Raportul dintre educat și macrosistem reglează evoluția individuală, educația exercitându-și astfel rolul integrator. Politicile educaționale conduc la concluzia că fundamentarea deciziilor legislative este un exercițiu de adaptare permanentă la schimbare, având rolul de asigurare a flexibilității educației în raport cu ceea ce numim comandă socială. Educația mileniului III are sarcina de a configura spațiul în care se va produce valorizarea elevului prin conectarea potențialului individual la matricea pe care modelul social o agreează.

Componenta evaluativă a învățării este decisivă pentru construirea parcursului didactic destinat înțelegerii și, implicit, cunoașterii dirijate. Înțelegerea valorii formative a cunoașterii transdisciplinare reglează calitatea învățării și asigură procesului componenta pragmatică, esențială în dobândirea competenței și în atingerea performanței de comunicare lingvistică și socioculturală a elevului. Componenta comunicațională, dezvoltând conotațiile asociate culturale și sociale, trebuie privită ca un reflex al adaptării școlii la noua paradigmă a cunoașterii. Sub această comandă socială, transdisciplinaritatea asigură, în predare–învățare–evaluare, conectarea educației la noul tip de cunoaștere, marcată, evident, de o perspectivă modernă de abordare a complexității. Transdisciplinaritatea conduce nu doar la învățarea conștientă și coerentă, ci și la o înțelegere corectă, profundă a fenomenelor, dezvoltând conceptul de interdependență a factorilor care generează și susțin apetitul cognitiv al elevului.

Probele de evaluare transdisciplinară sprijină elevul să pătrundă sensurile oricărui tip de text și să dovedească înțelegerea corectă a mesajului. Avantajul cunoașterii complexe – căci la un astfel de tip de cunoaștere invită cartea – deschide o perspectivă corectă pentru ca fiecare elev să înțeleagă lumea privind-o din unghiuri multiple.

Concepția acestei lucrări își propune, în fapt, să coreleze trecerea elevului de la acumularea de cunoștințe la o atitudine activă, de operaționalizare, cu momentul în care elevul conștientizează competențele transdisciplinare dobândite ca urmare a învățării. Ideea care stă la baza acestei lucrări se concentrează pe asigurarea, prin învățare, a unității cunoașterii umane în procesul de înțelegere a lumii. Prin abordarea transdisciplinară a cunoașterii, elevul învață *să știe, să facă, să trăiască împreună cu ceilalți* și, cel mai important lucru, *să fie*. Practic, în acest moment de început de mileniu, abordarea transdisciplinară a cunoașterii asigură elevului competența de a-și construi individualitatea prin conectarea conștientă la valorile universale.

Conf. univ. dr. Mina-Maria Rusu



ROMÂNĂ-ENGLEZĂ

Testul

1

● **Relația dintre părinți și copii** constituie tema de discuție pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Așadar, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alegi să folosești ca sursă de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele de la I la VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X urmăresc felul în care folosești aceeași informație în scop propriu (acela de a realiza o temă).

TEXTUL A

Toți părinții pot greși și pot cădea uneori în capcane. Nu există părinte care să știe în orice moment cum să reacționeze. Însă atunci când greșelile sunt frecvente și părintele persistă în greșeală, crește probabilitatea apariției unor probleme de comportament la copii.

Iată câteva dintre cele mai întâlnite greșeli ale părinților care afectează dezvoltarea emoțională și comportamentală a copilului. Sunt totodată forme pe care abuzul asupra copiilor le poate lua: de la abuz fizic, la abuz emoțional sau verbal.

1. Observă numai comportamentele neadecvate ale copiilor și ignoră comportamentele „bune”. Unii copii nu primesc nicio atenție din partea părinților/adulților atunci când se comportă bine și de aceea acest comportament se va repeta mai rar.

Dacă cei mici sunt ignorați atunci când se comportă frumos, dar sunt certați și atenționați când sunt neascultători, pot învăța că singurul mod de a obține atenția adulților este să adopte comportamentul nedorit.

Toți copiii (și toți adulții) au nevoie de laude. Acestea îi ajută să repete comportamentele așteptate de către adulți și sunt un bun reper, cu ajutorul cărora copiii își vor putea regla manifestările. Nu vă limitați deci la a vă certa copilul pentru ce nu face bine! Lăudați-l atunci când se poartă frumos și când vă ascultă.

2. Nu își manifestă afecțiunea. Mulți părinți uită să își exprime afecțiunea, nu au fost obișnuiți să o facă sau consideră că pe copil e mai bine „să îl pupi în somn”. A fi distant emoțional față de copil îl învață pe acesta să nu cunoască emoțiile, să nu le exprime. Pe termen lung, această greșeală a părinților va afecta relațiile copilului cu ceilalți, va provoca frustrare, anxietate.

O metodă prin care părinții își pot manifesta interesul și grija pentru copil este exprimarea frecventă a afecțiunii fizice. Atingerile, îmbrățișările îi ajută pe copii să crească într-un mediu în care simt afecțiunea și încrederea de a manifesta și primi afecțiune. Afecțiunea manifestată în primii ani de viață ai copilului îi ajută să formeze legături stabile cu părinții.

3. Au așteptări nerealiste de la copil. Foarte des, părinții își stabilesc așteptări față de copiii lor, care sunt peste posibilitățile acestora. Acești părinți au anumite convingeri, rigide, despre cum ar trebui să se poarte copilul și ce realizări ar trebui să aibă. Acesta este unul dintre factorii des întâlniți în abuzul emoțional asupra copilului. Când copilul eșuează în a atinge aceste așteptări, părintele poate reacționa prin izolarea

acestui, printr-un comportament rece față de el sau chiar prin stabilirea unor așteptări și mai ridicate. Toate acestea sunt reacții abuzive, deși mulți părinți nu recunosc asta.

Atunci când așteptările adulților sunt realiste, este ușor pentru copil să experimenteze succesul și să se simtă valoros. Pe de altă parte, când așteptările sunt prea mari sau prea rigide, părinții își exprimă dezamăgirea în legătură cu acțiunile copilului. Cu cât aceste dezamăgiri sunt exprimate mai des, cu atât copilul se poate considera mai puțin valoros, acest lucru scăzându-i stima de sine.

4. Sunt hiperprotectivi cu copiii lor. Copiii care nu învață să rezolve probleme se vor simți inferiori. Părinții care îi protejează pe copii de tot ce îi înconjoară, îi împiedică pe aceștia să-și formeze abilități de rezolvare a situațiilor cu care se confruntă și îi fac să se simtă inutili.

(<http://www.itsybitsy.ro/10-greseli-frecvente-pe-care-le-fac-parintii-si-efectele-lor/>)

TEXTUL B

My relationship with my parents has always been great. I've been blessed with wonderful parents who were (and are) amazing...sure not perfect but very very good! When I was young, I never remember them not being there for me and supporting me. I tried the sports thing and realized that I wasn't going to excel as an athlete...not sure if that was disappointing to my dad but I never saw that once. They always encouraged me to pursue music as it was clear that was where I was gifted.

I am very close to my parents. I've always been very close with my mom, your typical mother/son kind of bond. She was my source of unconditional love and a person I could always count on to love me and be there for me. My dad was the provider for our family which unfortunately meant he wasn't around as much. I never once thought it was a reflection on me though. He made it a point to be very involved in my life despite being very busy. He and I got a LOT closer after I left for school though. He was a source of wisdom and advice for me as I pursued my career in business. He's the first person I call when I am struggling with something for work and the first person I call when I have something exciting happening.

My parents are amazing. I can't imagine having anyone else in my life. Seeing them interact with my kids is something I get so much joy from! I wish we didn't have so much distance between us so they could see even more of each other. I am very blessed.

(<http://tmrasmussen.blogspot.ro/2012/05/describe-your-relationship-with-your.html>)

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Textul este preluat de pe internet.				
2. În text sunt prezentate principiile necesare pentru o bună relație între părinți și copii.				
3. Textul prezintă relația apropiată dintre un copil și părinții lui.				
4. Autorul povestește întâmplările prin care trece un copil în timpul unei călătorii.				

II. Încercuiește varianta care corespunde informațiilor din textele date.

1. Greșeli frecvente ale părinților în relație cu copiii lor sunt:



- a) laudarea rezultatelor copilului; b) exprimarea afecțiunii;
c) stabilirea unor așteptări nerealiste de la copil; d) atenționarea copiilor când sunt neascultători.

VIII. Prezintă o asemănare și o deosebire între cele două texte.

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt părerea lor în ceea ce privește o bună relație între părinți și copii. Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Bifează imaginea potrivită pentru sentimentele pe care ți le-au provocat textele citite, motivând alegerea făcută.

 Motivarea alegerii _____ _____ _____ _____ _____	Motivarea alegerii  _____ _____ _____ _____ _____
---	---



Testul

2

- **Generozitatea** constituie tema de discuție pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Așadar, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei. La final, alegi să folosești ca sursă de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele de la I la VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X urmăresc felul în care folosești aceeași informație în scop propriu (acela de a realiza o temă).

TEXTUL A

Generozitatea este virtutea sau obiceiul de a dăruii bani sau bunuri, de bunăvoie și în abundență, fără a aștepta nimic în schimb. Ea reflectă pasiunea inimii de a ajuta semenii și înseamnă sacrificarea interesului personal în favoarea altora.

Cuvântul modern își are originea în latinescul „generosus” – de viță nobilă, naștere pe linie aristocratică. Deși generozitatea este asociată istoric cu statutul social nobiliar al elitelor, ea nu are la bază doar statutul social și capacitatea economică a cuiva, ci și intenția curată a inimii de a dăruii spre binele altora.

Fundațiile caritabile și organizațiile non-profit au la bază această trăsătură de caracter și atrag fonduri bazându-se pe dispoziția oamenilor de a ajuta și a împlini nevoile altora. Apropierea sărbătorii Crăciunului va fi folosită pentru a sensibiliza inimile și buzunarele pentru situațiile sociale critice care cer intervenții grabnice. Oamenilor li se va înmuia inima și vor dăruii din prisosul lor sau, poate, nu vor dăruii nimic.

Inima noastră are reflexul de a strânge și de a se lega de lucruri prețioase. Este nevoie de un efort conștient, disciplinat și deliberat al inimii de a se dezlega de ceea ce este valoros pe pământ și de a se lega de ceea ce este valoros în cer.

(<http://pomul-vietii.ro/despre-generozitate/>)

TEXTUL B

If you live in Myanmar you are much more likely to give money to charity than if you live in China.

That's according to the 2016 Global Civic Engagement Report by Gallup, which lists Myanmar as the most generous country, and China as the least.

The report was based on a survey which asked 145,000 people in 140 countries whether they had donated money to charity, volunteered their time to an organization, or helped a stranger in need within the past month.

The most popular form of civic engagement was helping a stranger or someone they didn't know. Almost one in four respondents, 44%, said they had done so in the last month.

Fewer than one in three, 27%, said they had donated money, and even fewer, one in five, or 20%, had volunteered their time.

If you transpose the figures onto the global population you'll see that, in 2015, 2.2 billion had helped a stranger in need in the past month, nearly 1.4 billion had donated money to a charity, and almost 1 billion had volunteered their time to an organization.

However, some countries were far more generous than others. [...]

Among the least generous were Greece, Yemen and the Palestinian Territories – all of which have suffered economically or are suffering conflict. The report also looked at the correlation between the

Testul

7

- **Călător în jurul lumii** este tema de discuție programată pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Și atunci, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alegi să folosești ca sursă de documentare două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I-VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești această informație în scop propriu (acela de a realiza o temă).

TEXTUL A

Mulți oameni visează să facă o călătorie în jurul lumii, însă puțini sunt cei care își iau cu adevărat inima în dinți și renunță la viața lor de zi cu zi pentru a se plimba prin lume. Însă meticulozitatea organizării excursiei, orele de așteptare în aeroport, găsirea celor mai bune tarife, rezervarea cazărilor, obținerea vizelor, stabilirea transferurilor și a obiectivelor turistice care nu trebuie ratate ar putea transforma visul într-o experiență chinuitoare. De toate acestea se poate ocupa o agenție de turism sau, dacă aveți curajul, puteți pleca pur și simplu la drum fără prea multe planuri.

Ocolul Pământului cu autostopul

Cu 300 de euro în buzunar, un traseu bine stabilit, un minimum de lucruri necesare și multă dorință de călătorie. Așa și-a început Timotei Rad (27 de ani), un tânăr bihorean din Valea lui Mihai, aventura vieții. Absolvent a două facultăți, Relații Internaționale și Cartografie, la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, în lucrarea sa de licență, Timotei a vrut să demonstreze că primul român care a făcut o hartă a teritoriului românesc a fost Dimitrie Cantemir, nu Constantin Cantacuzino, așa cum susțin istoricii. Și ca să fie sigur că teza lui este 100% adevărată și că a studiat toate resursele bibliografice existente, Timotei a pornit în căutarea unor cărți foarte vechi care se aflau în biblioteci din orașe mari ale Europei. Pentru că nu avea banii necesari să-și facă cercetarea, el a decis să plece cu autostopul. Și cum peripețiile se adunau, Timotei și-a făcut un blog, autostopmagellan.ro, unde a început să scrie despre fiecare călătorie. Cititorii au fost cei care l-au ajutat să își vadă visul împlinit, acela de a deveni primul român care înconjoară mapamondul făcând autostopul. În medie, s-a descurcat cu 200-220 de euro în fiecare lună pe durata celor trei ani, cât a călătorit.

Baniiăștia îi rămâneau după ce plătea vize sau ferry-boat-uri de care a trebuit să se folosească de câteva ori pentru a ajunge pe anumite insule. Pentru a-i ajunge banii, a făcut economie oriunde s-a putut. În cele mai multe dintre nopți a dormit în cort. Mâncarea o cumpăra din supermarketuri de unde se aprovizionă în special cu conserve. Bugetul era de aproximativ 7 euro pe zi, așa că trebuia să aibă grijă cât cheltuie.

Cum au procedat alții

În 2014, un german și un francez au refăcut traseul personajului Phileas Fogg din romanul de aventuri „Ocolul Pământului în 80 de zile”, al scriitorului Jules Verne, într-o călătorie care a început la Paris și a inclus și România. Au traversat mai multe țări, convingând diverse agenții de turism să le ofere gratuit bilete de tren și de avion. De asemenea, au făcut autostopul și au primit cazare de la străinii întâlniți pe drum. În total, cei doi au acoperit aproape 20.000 de kilometri, călătorind aproximativ 250 de kilometri pe zi. După ce au plecat din Franța, au traversat Germania, Austria, Slovacia, Ungaria, România, Turcia, Armenia, Iran, Pakistan, India și de acolo au ajuns în Singapore. Din Asia au ajuns la San Francisco și New York, revenind apoi la Paris.

(<http://jurnalul.ro/timp-liber/calatorii/calator-in-jurul-lumii-708849.html>)



TEXTUL B

A British traveller who visited the world's 201 countries without flying has officially been awarded a Guinness World Record.

It took Graham Hughes nearly four years to cover 160,000 miles in 1,426 days – and he filmed a selfie video every step of the way.

The 33-year-old from Liverpool used buses, taxis, trains and his own two feet to become the first person in the world to carry out the trip.

After a year of deliberation and examination, for which officials had to check through 1,000,000 GPS data points, 10,000 photos, 400 hours of video and 192 passport pages, Guinness World Records has finally validated the records.

And Hughes was presented with a certificate announcing him as setting the record for the ‘fastest time to visit all countries by public surface transport’ – taking four years and 31 days.

In a video on YouTube, Hughes, who visited 197 UN member states and 20 that are not, said: ‘I’ve just been given my world record certificate. I’ve had to wait 14 months for my record to be accredited.

‘But here it is. So we’ve brought my friends and family who helped me along the way to help me celebrate the fact I am, and always will be, the first person to visit every country in the world without flying.’

Hughes filmed his travels, which he carried out on a shoestring budget of just £65 a week, for a documentary after setting off from his hometown on New Year’s Day 2009.

By December 2012, he crossed the border into the newly-created South Sudan and cracked open the champagne to celebrate completing his mission.

(<http://www.dailymail.co.uk/travel/article-2614951/Around-world-selfies-Brit-Graham-Hughes-officially-sets-new-Guinness-World-Record-visiting-201-countries-without-flying.html>)

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. <i>autostopmagellan.ro</i> este un blog despre călătorii.				
2. În text, se prezintă expedițiile lui Cristofor Columb.				
3. Textul prezintă un record mondial.				
4. Textul menționează diferite mijloace de transport.				

II. Încercuiește varianta care corespunde informațiilor din textele date.

1. În textul A, primul român care înconjoară mapamondul făcând autostopul este:

- a) Dimitrie Cantemir;
- b) Timotei Rad;
- c) Phileas Fogg;
- d) Constantin Cantacuzino.

2. Conform textului A, călătorul german și cel francez au convins agențiile de turism să le ofere gratuit:

- a) tichete de combustibil;



- b) cazare în diverse hoteluri;
- c) bilete de avion;
- d) bilete de tren și de avion.

3. Graham Hughes is:

- a) Australian;
- b) American;
- c) British;
- d) Romanian.

4. The traveller visited ... countries.

- a) 197;
- b) 20;
- c) 201;
- d) 192.

III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte/sintagme care se referă la călătorii.

cuvinte în limba română

English words

IV. Scrie, în coloana din dreapta, câte un enunț care să conțină informațiile solicitate în coloana din stânga. Răspunde în limba în care este formulată întrebarea.

Întrebări / Questions	Răspunsuri / Answers
1. Ce a vrut să demonstreze Timotei Rad în lucrarea de licență?	
2. Câți kilometri au parcurs cei doi călători care au refăcut traseul din romanul de aventuri „Ocolul Pământului în 80 de zile”?	
3. How old is Graham Hughes?	
4. How long did he have to wait in order to be accredited?	

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din text.

În al treilea paragraf din textul A, **se oferă / nu se oferă** informații referitoare la modul cum și-a gestionat banii Timotei Rad, _____

VI. Fill out the next sentence, using the information from text B.

The traveller used the following means of transport _____ .



Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei
Călător în jurul lumii

VII. Enunță două modalități de a călători în jurul lumii, pe care să le menționezi la începutul prezentării către colegi, valorificând informațiile din cele două texte.

1. _____
2. _____

VIII. Explică celor din clasa ta sensul secvenței: „Mulți oameni visează să facă o călătorie în jurul lumii, însă puțini sunt cei care își iau cu adevărat inima în dinți și renunță la viața lor de zi cu zi pentru a se plimba prin lume.”

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla dacă sunt interesați de o călătorie în jurul lumii. Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Notează trei motive pentru care ai porni într-o călătorie în jurul lumii, având în vedere mesajul celor două texte.



● **Destinații de poveste** este tema de discuție programată pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Și atunci, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alege să folosești ca sursă de documentare două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I-VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești această informație în scop propriu (acela de a realiza o temă).

TEXTUL A

Atunci când ai o țară frumoasă, cu locuri de basm la tot locul, este simplu să-ți organizezi o vacanță de neuitat și fără să regreți că nu ai avut un buget suficient de generos pentru a pleca în străinătate. Iată câteva destinații din România unde vă veți simți ca și când ați ajuns pe tărâmurile de poveste.

Chilia lui Daniil Sihastrul

Loc de pelerinaj vizitat de mii de turiști în fiecare an, Chilia lui Daniil Sihastrul este o grotă săpată într-o stâncă de pe valea pârâului Vițău, fiind situată la aproximativ 1 km de Mănăstirea Putna din județul Suceava. Vizitarea frumoaselor biserici din zonă ar trebui să includă și acest obiectiv aflat pe lista monumentelor istorice din județul Suceava încă din anul 2004. Se spune că duhovnicul a dorit să se roage în liniște, așa că a hotărât să se retragă ca pustnic într-o zonă greu accesibilă. Conform legendei, sihastrul Daniil a săpat un paraclis cu dalta, într-o stâncă înălțată deasupra văii Vițăului, dedesubt aflându-se un loc scobit în piatră care i-a slujit drept chilie.

Cascada Cailor

Situată în Munții Rodnei, Cascada Cailor este considerată cea mai înaltă cădere de apă din România, cu o înălțime de 80 metri repartizată pe mai multe trepte. Aflată la altitudinea de 1300 de metri, lângă Complexul Turistic Borșa, în Rezervația Piatra Rea, cascada s-a format pe cursul râului Fântâna. Există și o legendă care a dat numele locului, conform căreia o herghelie de cai ar fi fost atacată de un urs pe marginea platoului, în timpul unei furtuni, iar animalele speriate au căzut în gol și au murit.

Cascada Bigăr

Aflată în Parcul Național Cheile Nerei – Beușnița, din județul Caraș-Severin, în Valea Minișului, Cascada Bigăr este locul în care izbul Bigăr se varsă în râul Miniș. Cascada a devenit cunoscută la nivel mondial în anul 2013, când a fost numită cea mai frumoasă cascade din lume, de site-ul american “The World Geography”, într-un clasament al celor mai impresionante cascade.

Lacul Roșu

Situat la poalele Munților Hășmașu Mare, în județul Harghita, Lacul Roșu este cel mai mare lac natural montan din România, numele fiind dat de Pârâul Roșu, care se varsă în lac trecând peste versanți și soluri bogate în oxizi și hidroxizi de fier, de unde și culoarea roșiatică a undelor. Studiile geologice indică faptul că lacul s-ar fi format în anul 1838, ca urmare a unui cutremur care a dus la alunecarea terenului. Există și varianta formării în 1837, după o serie de furtuni puternice care au antrenat deplasarea unei mase argiloase, obturând valea. Alunecarea de teren este o teorie plauzibilă dat fiind copacii pietrificați ale căror trunchiuri ies la suprafața lacului.

Cuprins

<i>Argument</i>	5
ROMÂNĂ–ENGLEZĂ	7
Testul 1	7
Testul 2	11
Testul 3	15
Testul 4	19
Testul 5	23
Testul 6	27
Testul 7	31
Testul 8	35
Testul 9	39
Testul 10	43
Testul 11	47
Testul 12	51
Testul 13	55
Testul 14	58
Testul 15	62
Testul 16	66
Testul 17	70
Testul 18	74
Testul 19	78
Testul 20	82
Testul 21	86
Testul 22	90
Testul 23	94
Testul 24	98
Testul 25	102
ROMÂNĂ–FRANCEZĂ	106
Testul 1	106
Testul 2	111
Testul 3	114
Testul 4	118
Testul 5	122
Testul 6	126
Testul 7	130
Testul 8	134
Testul 9	138
Testul 10	142
BAREME DE CORECTARE	146
Română–engleză	146
Română–franceză	175