***Planificarea unităților de învățare***

***Limba și literatura română***

***Clasa a III-a***

***Manual: Editura Paralela 45***

**Recapitulare inițială: S1-S2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** Cls. a II-a | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Din nou la școală!*Actualizarea cunoștințelor din clasa a II-a | 1.41.52.32.43.34.14.4 | - exerciţii de despărțire în silabe;- exerciţii de scriere corectă a cuvintelor;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- exerciţii de utilizare corectă a semnelor de punctuaţie;- alegerea ortogramelor potrivite;- descifrarea mesajului folosind codul dat. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru |
| Evaluare inițială | 3.44.14.2 | - exerciţii de despărțire în silabe;- formarea cuvintelor din litere date;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- exerciţii de scriere corectă a cuvintelor;- formarea cuvintelor prin înlocuirea grupurilor de litere;- exerciții de transcriere a enunțurilor, corectând greșelile;- exerciţii de formulare a enunțurilor respectând semnele de punctuaţie; | **a. materiale**: manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare**b. procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, munca independentă;**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede evaluare |

**Unitatea 1–Împărăția toamnei: S3-S4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Toamnă lungă*, după George Topîrceanu | 1.11.21.41.52.32.43.13.23.33.44.14.4. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de transcriere selectivă;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de descoperire a grupurilor de litere potrivite;- alegerea cuvintelor scrise corect;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *căi, că-i, sar, s-ar;*- completarea spațiilor lacunare;- exprimarea unui punct de vedere;- evitarea unui cuvânt în răspunsul la întrebări;- completarea ciorchinelui;- interpretarea unor joc de rol. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, jocul de rol, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Invitație la spectacolul toamnei*, de Vali SlavuInvitațiaAșezarea textului în pagina caietuluiCum se organizează un portofoliu | 1.11.21.41.52.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citirea pe strofe);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- răspunsuri la întrebări pe baza poeziei;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de completare a tabelului cu informațiile cerute;- exerciții de identificare a cuvintelor care rimează;- exerciții de scriere corectă a omonimelor;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *va, v-a, la, l-a;*- descrierea personajului;- activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- răspunsuri la întrebări pe baza invitației – model;- redactarea unui text informativ: invitația;- identificarea elementelor componente ale unei invitații;- exerciții de copiere a unor fragmente;- transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului;- răspunsuri la întrebări pe baza imaginilor;- identificarea etapelor în realizarea unui portofoliu;- realizarea primei file din portofoliu. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăfișă de portofoliu  |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Basmul toamnei*, dupăIonel Teodoreanu. | 1.11.21.41.52.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- exerciții de completare a spațiilor lacunare;- folosirea metodelor gândirii critice;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- folosirea expresiilor frumoase în enunțuri. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, explozia stelară, cadranele, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.41.52.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciții de ordonare a unor fragmente desprinse dintr-un text informativ pentru constituirea unei invitații;- argumentarea unei păreri;- completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din diferite surse;- folosirea metodelor gândirii critice;- alegerea variantei corecte de răspuns;- selectarea enunțurilor adevărate;- alcătuirea enunțurilor folosind anumite cuvinte;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri;- exerciții de identificare a cuvintelor care rimează;- exerciții de despărțire în silabe;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă,fișă de portofoliu  |

**Unitatea 2–Tărâmul fermecat al culorilor și al sunetelor: S5-S7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Muzicanții din Bremen*, după Frații GrimmPersonajele textului | 1.11.22.22.33.33.43.54.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciţii de identificare a personajelor;- ilustrarea prin desen a personajelor textului;- exerciții de transcriere selectivă;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare asinonimelor;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor:*nul,nu-l.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă; **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe; | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *O să fiu Verde!*, după Elia DavidSemnele de punctuațieScrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată | 1.11.22.22.33.33.43.54.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de integrare în enunțuri a sinonimelor/antonimelor/ omonimelor;* completarea semnelor de punctuație adecvate într-un text fără punctuație;
* utilizarea corectă a semnelor de punctuație în enunțuri proprii;
* citirea pe roluri a textului, cu intonația impusă de semnele de punctuație;
* scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare imaginată;

- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru;**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, R.A.I., munca independentă;**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe; | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport:*Povestea curcubeului*,de Jeanette Larson | 1.11.22.22.33.33.43.54.1. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;- exerciții de argumentare a unei păreri;- folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Pălăriile gânditoare, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.22.33.33.44.14.4. | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de indentificare a însușirilor unui personaj;* completarea semnelor de punctuație adecvate într-un text fără punctuație;

- exerciții de scriere a unor texte, prezentând o întâmplare imaginată;- exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare a personajelor;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,cvintetul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea 3 – Pe meleagurile meșteșugurilor: S8-S10**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Banul muncit*, după Alexandru MitruPovestirea orală a unor întâmplări trăiteScrierea textului în care se prezintă o întâmplare trăită | 1.11.21.41.52.22.33.13.23.33.43.64.14.44.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de ordonare a ideilor principale;- exerciţii de identificare a sinonimelor;- exerciţii de integrare în enunțuri a unor omonime;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia, i-a, sa, s-a, sau, s-au;*- alegerea proverbului potrivit mesajului textului;- identificarea învățăturii unui text;- exerciții de argumentare a unei păreri;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii;- activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de scriere corectă a cuvintelor;- găsirea informațiilor în diverse surse;- formulare de întrebări și răspunsuri la acestea;- scrierea planului de idei;- redactarea unui text în care se prezintă o întâmplare trăită. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, joc de rol, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăfișă de portofoliu |
| *Povestea cărții de povești*, deEmilia CăldăraruPovestirea orală a unor întâmplări citite | 1.11.21.41.52.22.33.13.23.33.43.64.14.44.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciții de citire pe roluri;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- completarea unui tabel cu informații din text;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciții de transcriere selectivă;- exerciții de identificare a personajelor dupăn replicile lor;- exerciții de identificare a felului propozițiilor;- folosirea metodelor gândirii critice;- găsirea cuvântului nepotrivit;- exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *săi, să-i, ceai, ce-ai;*- argumentarea unei păreri;- răspunsuri la întrebări din text;- stabilirea regulilor de utilizare a cărților;- povestirea orală a unor întâmplări citite;- descrierea meseriei preferate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicămText-suport: *Mâinile*, după Victor Sivetidis | 1.11.21.41.52.22.33.13.23.33.43.64.14.44.5. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- folosirea metodelor gândirii critice;- identificarea învățăturii unui text;- formularea întrebărilor pentru răspunsuri date;- transcrierea în ordine a informațiilor cerute;- argumentarea unei păreri;- asocierea unor cuvinte cu altele având înțeles asemănător. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare EvaluareExersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.41.52.22.33.13.23.33.43.64.14.44.5. | - exerciții de citire expresivă;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de citire selectivă;- transcrierea selectivă;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător / sens opus;- exerciții de argumentare a unei păreri;- completarea unui tabel;- realizarea unui desen potrivit;- prezentarea unui joc care se desfășoară digital;- formularea întrebărilor pentru răspunsuri date;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- argumentarea unei păreri;- exerciții de mimă;- răspunsuri la ghicitori;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru , planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 4 – *Popas în țara mea:* S11-S12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Din viața dacilor,* după Alexandru VlahuțăTextul nonliterarProiect – *La pas prin țara mea* | 1.11.21.41.52.22.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- exerciţii de citire expresivă a textelor;- răspunsuri la întrebări pe baza textului; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;- exerciții de transcriere selectivă;- exerciții de completare a unor enunțuri cu informații descoperite în text;- exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor;- exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus, cuvinte înrudite;- identificarea principalelor caracteristici ale textului;- exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor; - utilizarea tehnicii SVÎ- Ştiu, Vreau să ştiu, Am învăţat- căutarea unor informații și prezentarea acestora sub formă de text și imagine; - completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciții de utilizare corectă a ortogramei: *neam/**ne-am;*- exerciții de intuire a etapelor realizării unui proiect;- exerciții de scriere/redactare a unui text literar și a unuia nonliterar/informativ; - exerciții – joc;- exerciții de revizuire a textelor redactate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru, ghiduri turistice, imagini.**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, brainstormingul, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, ciorchinele, munca independentă.**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, pe echipe. | Observarea sistematică:probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăProiect |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Condeiele lui Vodă,* după Dumitru Almaş | 1.11.21.41.52.22.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text citite;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- formularea de răspunsuri la întrebări pe marginea textului/ ilustrațiilor;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- ilustrarea prin desen a personajelor/informațiilor esențiale ale textului;- utilizarea tehnicii Scheletul de recenzie;- folosirea metodelor gândirii critice;- exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, ilustrații, volumele *Povestiri istorice*, de Dumitru Almaş, minge**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă, Scheletul de recenzie, jocul didactic.**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.41.52.22.32.43.13.23.33.44.14.4 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate; - exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;- completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;- expoziţii de produse scrise realizate în urma activităţilor;- exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus;- exerciții de utilizare corectă a ortogramei: *neam/ne-am*;- exerciții de scriere/redactare a unui text nonliterar/ informativ; - exerciții de revizuire a textelor redactate;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare;- elaborarea de instrucţiuni amuzante pentru diferite obiecte. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, fișă de evaluare**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, diagrama Venn, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăFișă de portofoliuEvaluare scrisă |

**Unitatea 5–Printre troiene: S13-S15**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *La săniuș*, după Ion AgârbiceanuCuvântul, parte de vorbire Substantivul - numărul și genulAfișul | 1.11.21.32.33.43.54.14.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;- exerciții de transcriere selectivă;- ilustrarea prin desen a personajelor textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare asinonimelor/antonimelor/omonimelor;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;* selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică anumite aspecte și gruparea acestora în funcţie de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, fenomene ale naturii, însușiri, acțiuni);

- exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate-substantivul;- exerciţii de identificare/intuire a substantivelorîntr-un text;-exerciții de intuire a numărului și genului substantivelor;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *nea, ne-a, săi, să-i;*- exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *afișul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Moș Crăciun*, de Otilia Cazimir | 1.11.21.32.33.43.54.14.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de descoperire șiintegrare în enunțuri a diminutivelor/sinonimelor/antonimelor/omonimelor;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor:*ca,c-a;*- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciţii de identificare a substantivelor. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă,fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Colindătorii*, de George Coșbuc | 1.11.21.32.33.43.54.14.2. | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- formularea de întrebări pe baza textului;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- ilustrarea prin desen a unei strofe;- folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Metoda cadranelor, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.32.33.43.54.14.2. | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de alcătuire a unor enunțuri;- exerciții de identificare a substantivelor;- exerciții de precizare a numărului și genului substantivelor;- exerciții de exprimare a unor opinii cu privire la realizarea unui afiș;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 6 – În timp şi spațiu: S16-S19**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Planeta pitică,* după Adina PopescuAdjectivulDescrierea unui obiect  | 1.11.22.12.42.53.13.33.54.14.5 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv, expresiv;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciții de asociere;- exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor;- formularea ideilor principale ale textului;- exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;- completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din textul audiat;- exerciții de formulare/argumentare a unei păreri;- exerciţii de intuire/ identificare a adjectivelor într-un text; - selectarea dintr-un text a adjectivelor însoțite de substantivul pe care îl determină;- evidenţierea poziţiei adjectivului faţă de substantiv;- utilizarea tehnicii SVÎ- Ştiu, Vreau să ştiu, Am învăţat- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- identificarea şi numirea trăsăturilor unor obiecte din universul apropiat;- descrierea obiectelor, utilizând adjective potrivite;- descrierea jucăriei preferate, respectând un plan dat;- exerciții de alcătuire a unor perechi formate din substantive și adjective;- exerciții de utilizare corectă a unor cuvinte scrise cu cratimă;- exerciții – joc; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, imagini, obiecte**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăFișă de portofoliu |
| *Extraterestrul,*de Emilia PlugaruAdjectivul – numărul şi genul Descrierea unei persoane Scrierea unor instrucțiuni | 1.11.32.12.42.53.13.33.43.54.14.34.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);- răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate; - explicarea sensului unui cuvânt pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciții de completare a unor enunțuri cu adjectivele potrivite;- exerciții de identificare a însușirilor personajelor;- realizarea unor desene/lucrări conform informațiilor descoperite în text;- exerciții de identificare a numărului şi a genului unui adjectiv;- exerciții de schimbare a poziției adjectivului fată de substantiv;- exerciții de transformare a substantivului în adjectiv;- exerciții de identificare şi corectare a unor îmbinări de cuvinte incorecte în cadrul unui enunț (substantiv şi adjectiv);- descrierea colegului de bancă/ unei persoane, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg;- identificarea unei persoane după descrierea acesteia;- descrierea unei persoane, precizând însușiri fizice, morale, preocupări;- completarea unor organizatori grafici pentru descrierea unui prieten;- folosirea metodelor gândirii critice;- realizarea unor lucrări practice - *Cosmonautul*- elaborarea de instrucţiuni/întrebuințări surprinzătoare pentru diferite obiecte;- exerciții – joc; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, iluștrații, foarfece, lipici, hârtie colorată**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăFișă de portofoliuActivitate practică |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Portalul magic. Dinozaurii vin spre seară,* de Mary Pope Osborne | 1.11.22.12.53.13.43.54.14.3 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;- exerciții de citire selectivă (citire pe alineate);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de identificare a unor cuvinte care exprimă însușiri;- exerciţii de povestire pentru identificarea mesajului;- ilustrarea prin desen a personajelor/informațiilor esențiale ale textului;- antrenamente de scriere creativă (descrieri);- exerciții – joc; - exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;- folosirea metodelor gândirii critice;- exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișă de lucru, ilustrații, volumele *Portalul magic*, de Mary Pope Osborne, **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, brainstorming, munca independentă, jocul didactic.**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare EvaluareExersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.32.12.42.53.13.33.43.54.14.34.5 | - exerciţii de citire selectivă;- răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate; - exerciții de completare a unor enunțuri cu adjectivele potrivite;- formularea de idei principale;- completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații potrivite;- exerciții de scriere rapidă a unor perechi de cuvinte (substantiv şi adjectiv);- identificarea şi numirea unor trăsături ale obiectelor/ fiinţelor din universul apropiat;- exerciții de descriere a obiectelor/persoanelor, utilizând adjective potrivite;- exerciții de elaborare de instrucţiuni/întrebuințări pentru diferite obiecte;- exerciții de revizuire a instrucțiunilor redactate;- exerciții de schimbare a poziției adjectivului fată de substantiv;- expoziţii de produse scrise realizate în urma activităţilor practice;- exerciții – joc;- exerciții de descifrare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru , planșe, imagini, obiecte**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăEvaluare scrisăFișă de portofoliuActivitate practică |

**Unitatea 7 – Printre necuvântătoare:S20-S22**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Un miriapod hoinar*, după Adina Popescu Pronumele personal Numărul pronumelui personal Proiect. Bărcuța Fluturașul  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciţii de identificare a ordinii corecte a ideilor unui text;- exerciții de transcriere selectivă;- ilustrarea prin desen a personajelor textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare asinonimelor;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate-pronumele personal;- exerciţii de identificare/intuire a pronumelor într-un text;- selectarea pronumelor dintr-un şir de cuvinte;- completarea enunţurilor cu pronumele personale la forma cerută;-exerciții de intuire a numărului pronumelui personal;- exerciţii de înlocuire a substantivului cu pronumele personal;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *sa, s-a, la, l-a;*- exerciții de intuire a etapelor realizării unui proiect;- exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *fluturașul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Buburuza fără buline*, de Claudia Groza  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de integrare în enunțuri asinonimelor/ omonimelor;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de scriere/redactare a unui text literar cu început dat;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciţii de identificare a pronumelor într-un text și alcătuirea unor enunțuri cu acestea; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Melc, melc, codobelc*, de Passionaria Stoicescu. | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- ilustrarea prin desen a personajelor textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *să-l, n-ai, n-are, n-am.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăfișă de portofoliu  |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de indentificare a însușirilor unui personaj;- exerciții de ordonare a unor fragmente desprinse dintr-un text funcțional pentru constituirea unui fluturaș;- exerciții de scriere a unor texte literare cu început dat;- exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;- exerciții de identificare a pronumelor personale;- exerciții de exprimare a unor opinii cu privire la realizarea unui fluturaș;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, brainstormingul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea 8 – Regatul primăverii: S23-S25**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Ai văzut, tu, Primăvara?*, de Elia DavidVerbulNumărul verbuluiE-mailul | 1.11.21.32.33.33.43.54.14.24.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare asinonimelor/antonimelor/omonimelor;- activităţi în perechi/echipe, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciţii de intuire/identificare a părţilor de vorbire învăţate - verbul;- exerciţii de identificare/intuire a verbelor într-un text;- selectarea verbelor dintr-un şir de cuvinte;- completarea enunţurilor cu verbele la potrivite;-exerciții de intuire a numărului verbelor;- exerciţii de schimbare a numărului verbelor;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ai, a-i;*- exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional, *e-mailul.* | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Legenda rândunicii*, poveste populară | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciţii de identificare a ideilor principale;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciţii de identificare a sinonimelor/ antonimelor/ omonimelor;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de scriere/redactare a unui text literar cu început dat;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate;- exerciţii de alcătuirea unor enunțuri cu verbe date; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăfișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *La Paști*, de George Topîrceanu | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de formulare de noi întrebări;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- ilustrarea prin desen a mesajului textului;- folosirea metodelor gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,Metoda cadranelor, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exerciții de formulare de noi întrebări;- exerciții de identificare a însușirilor unui personaj;- exerciții de descoperire a unor elemente desprinse dintr-un text funcțional pentru constituirea unui e-mail;- exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;- exerciții de identificare a verbelor;- exerciții de schimbare a numărului unor părți de vorbire învățate;- exerciții de transformare a unor părți de vorbire învățate în altele;- exerciții de completare a unor enunțuri;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de identificare a cuvintelor- cheie ale unei unități de învățare. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăProiect |

**Unitatea 9 – În numele prieteniei: S26-S27**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Roua dimineții și prietenii săi*, după Claudia Groza Cum adresăm o rugăminte sau o cerere?  | 1.42.32.42.53.13.23.34.14.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciții de transcriere selectivă;- exerciții de identificare a sensului unor expresii din text;- identificarea învățăturii unui text;- completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texteul audiat;- exerciții de argumentare a unei păreri;- exerciţii de identificare a sinonimelor;- exerciţii de integrare în enunțuri a unor omonime;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- activităţi de grup în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de alcătuire a unor perechi formate din substantive și adjective;- exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *ai, a-i*;- exerciții de scriere creativă și însoțirea textului de un desen reprezentativ;- exersarea unor acte de vorbire: iniţierea, menţinerea sau încheierea unui schimb verbal; - utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare;- exerciții de folosire corectă a semnelor de punctuație;- exerciții de argumentare a unei păreri; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Bunul meu amic, Ilie*, după Aurora Ionescu  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;- exerciții de identificare a însușirilor personajelor;- exerciții de identificare a unor emoții ale personajelor;- folosirea metodelor gândirii critice;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *ca, c-a*. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, pălăriile gânditoare, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Eu și Marley*, după John GroganRecapitulare Evaluare  | 1.11.21.32.22.33.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;- exercițiidedelimitareaunuitextliterar în secvențe logice;- exerciții de numerotare a ordinii corecte a ideilor principale ale unui text;- exerciții de completare a unor enunțuri lacunare;- exerciții de identificare a însușirilor personajelor;- exerciții de identificare a unor emoții ale personajelor;- folosirea metodelor gândirii critice;- identificarea învățăturii unui text;- exerciţii de identificare a părţilor de vorbire studiate;- antrenamente de scriere creativă;- utilizare formulelor de salut, rugăminte, cerere;- exerciții de realizare a unui proiect, cu respectarea unor cerințe. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă Proiect |
| Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.42.42.53.13.23.34.14.5 | - exerciții de scriere a unui e-mail;- exersarea unor acte de vorbire: iniţierea, menţinerea sau încheierea unui schimb verbal; - utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare;- exerciții de argumentare a unei păreri;- realizarea unor texte după imagini date;- revizuirea şi interevaluarea textelor redactate. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru , planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |

**Unitatea de învățare 10 – Ținutul copilăriei: S28-S30**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conținuturi | **Competențe****specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Amintiri din copilărie,* fragment după Ion CreangăEnunțulCartea poştală | 1.11.21.42.22.32.43.13.33.43.54.14.24.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului;- răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de identificarea unor cuvinte care indică timpul/locul/însușiri;- exerciţii de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/ opus;- exercițiidedelimitareaunuitextnarativîn secvențe logice;- exerciţii de povestire a fragmentelor preferate;- exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;- exerciții de completare a cadranelor;- exerciții de utilizare corectă a cuvintelor: *cei, ce-i*;- redactarea și participarea la un dialog imaginar, pe o temă dată;- jocuri de rol- ordonarea cuvintelor pentru alcătuirea de enunțuri;- exerciții de reconstituire a unor enunțuri;-formularea unor enunțuri după scheme date;- exerciții de observare și identificare a elementelor unei cărți poștale;- exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;- realizarea unei colecții de cărți poștale;- expedierea unei cărți poștale (persoanelor dragi);- realizarea unei liste cu posibili destinatari ai unei cărți poștale. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, ilustrații, fișe de lucru, cărți poștale**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăPortofoliu |
| *Vacanța unui ghiozdan,* după Adina Popescu | 1.11.21.42.22.32.43.13.33.43.54.14.2 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;- exerciții de completare a unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text narativ în secvențe logice;- exerciţii de formulare a ideilor principale din textul citit sub formă interogativă;- exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia/i-a*, *la/l-a, mai/m-ai*;-formularea de întrebări pe baza textului;- folosirea metodelor gândirii critice;- exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;- revizuirea şi autoevaluarea textelor redactate;- exerciții de grupare a întrebuințărilor obișnuite/ surprinzătoare pentru diferite obiecte;- ilustrarea prin desen a personajelor textului. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, imagini, fișe de lucru, ghiozdan**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, explozia stelară, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm Text-suport: *Emil și detectivii,* fragment după Erich Kästner | 1.11.21.31.42.22.32.43.13.43.64.14.2 | - exerciţii de citire în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, expresiv;- identificarea unor elemente de detaliu din textul citit;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului;- utilizarea învățării reciproce;- folosirea metodelor gândirii critice;- prezentarea unei cărți citite. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, volumul *Emil și detectivii,*  de Erich Kästner**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învățarea reciprocă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm  | 1.11.21.31.42.22.32.43.13.33.43.54.14.24.5 | - exerciții de citire expresivă a textelor;- exerciții de citire selectivă (citire pe strofe);- exerciții de explicare a unor cuvinte cu ajutorul dicționarului;- exerciții de completare a cadranelor;- exerciţii de identificare a părților de vorbire învățate;- completarea unor tabele/scheme/organizatori grafici cu informații din texte lecturate;- realizarea de comparații surprinzătoare pe teme date;- exerciții de alegere a variantei/formei corecte;- formulare de enunțuri;- exerciții de utilizare corectă a ortogramelor: *ia/ i-a*, *la/l-a, mai/m-ai;*- exerciții de transcriere a unor enunțuri/ cuvinte corecte;- exerciții de descifrare a cuvintelor- cheie ale unității de învățare;- exerciții de scriere/redactare a unei cărți poștale;- exerciții – joc | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe cu rebusuri/careuri.**b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, jurnalul cu dublă intrare, munca independentă, **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasăPortofoliuEvaluare scrisă |

**Recapitulare finală: S31-S33**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe** **specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Minunata călătorie a lui Nils Holgersson*, după Selma Lagerlöf | 1.11.21.52.53.33.54.14.44.5 | - exerciţii de citire expresivă a textelor;- exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente);- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;- jocuri de rol;- găsirea cuvintelor cu sens asemănător/sens opus;- completarea unor enunţuri lacunare;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- exercițiideexprimare/deargumentareaopiniei;- exerciţii de utilizare corectă a semnelor de punctuaţie;- exerciții de delimitare a unui text narativ în secvențe logice;- exerciţii de ordonare a ideilor principale din textul citit;- exerciţii de identificare a părților de vorbire dintr-un text;- activităţi de grup, în care soluţionarea temei necesită angajarea verbală a tuturor membrilor;- exerciții de dezvoltare a gândirii critice;- minidezbateri pornind de la aspecte interesante ale textului ;- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în texte şi clasificarea acestora în funcţie de diverse criterii; - participarea la jocuri de rol pentru a intra în pielea personajului; - aprecierea interpretării după criterii convenite. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Vacanța mare,* de Aurora Georgescu | 1.11.21.52.53.33.54.14.24.44.5 | - exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe);- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;- răspunsuri la întrebări pe baza textului;- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate;- exerciții de scriere/redactare a unui text funcțional: *cartea poștală, invitația, afișul;*- dramatizări/ jocuri de rol;- exerciții de exprimare/de argumentare a opiniei;- exerciții de dezvoltare a gândirii critice. | **a. materiale:** manual, caiet de lucru , planșe **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca independentă**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| Evaluare finalăEvaluare colegială Autoevaluare  | 2.12.33.23.33.53.64.14.5 | - realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în texte şi clasificarea acestora în funcţie de diverse criterii ; - exerciții de comunicare între elevi sau cu profesorul pe o diversitate de subiecte; -exerciții de discutare a unor criterii pentru aprecierea prezentării unor proiecte/ teme;- exerciții de transcriere și completare în caiet a fișei de autoevaluare/ evaluare colegială;- discutarea greşelilor de ortografie. | **a. materiale**: manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare**b. procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, munca independentă;**c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişede evaluare, teme pentru acasăFișa de portofoliu |