Recapitulare inițială (S I – S II)

Planificarea unităților de învățare Comunicare în limba română Clasa a II-a

Manual: Editura Paralela 45

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe Specifice**  Cls. I | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| Reactualizarea  cunoștințelor din clasa I | 1.1  1.2  1.3  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori; * imitarea personajelor din povești cunoscute ; * asocierea imaginilor cu denumirile potrivite; * exerciţii de scriere corectă a cuvintelor; * exerciții de separare a cuvintelor din propoziții; * exerciţii de utilizare corectă a semnelor de punctuaţie; * ordonarea cuvintelor pentru a obține enunțuri; * identificarea silabei potrivite dintr-un cuvânt; * găsirea unor cuvinte într-un careu. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru |

Unitatea 1– Este toamnă... Hai la școală! (S III – S V)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Care-i faza cu cititul?,* după Mircea Cărtărescu  Cartea. Cuprinsul cărții | 1.1 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire în lanț); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; * formulare de întrebări și răspunsuri pe baza | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, jocul de rol, munca independentă 3. **forme de organizare a** | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Textul tipărit-așezarea în pagina cărții | 1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3 | textului;   * exerciții de transcriere selectivă; * completarea enunțurilor lacunare; * formarea unor cuvinte din silabe date; * conversații pe teme de interes pentru copii; * realizarea unui peisaj; * joc de rol; * realizarea unui cub; * crearea unei liste de idei legate de o temă propusă. | **colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Activitate practică |
| *Poveste de toamnă***,** după Titel Constantinescu  Textul scris - așezarea în pagina caietului.  Scrierea pe liniatura tip II | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citirea în lanț); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciţii de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de alintare a cuvintelor; * ordonarea cuvintelor pentru a obține enunțuri; * desprinderea detaliilor dintr-un text citit; * exerciții de copiere a unor fragmente; * transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului; * scrierea după dictare; * joc de rol; * folosirea metodelor gândirii critice. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Basm de toamnă,* după Natalia Abramtseva  Propoziția. Enunțul | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citirea în lanț); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * identificarea enunțurilor potrivite textului; * exerciţii de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de alegere a variantei potrivite de | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca   independentă   1. **forme de organizare a** | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Cuvântul.Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând  Proiect. *De ce au nevoie plantele?* | 2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1 | răspuns;   * transcrierea textelor respectând regulile de așezare în pagina caietului; * joc de rol; * realizarea unei activități practice: Copacul clasei; * schimbarea locului cuvintelor într-o propoziție; * separarea cuvintelor pentru a forma o propoziție; * alcătuirea enunțurilor pe baza imaginilor ; * ordonarea cuvintelor în propozțiții ; * exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor; * exerciții de completare cu silabe potrivite; * găsirea unor cuvinte, după codul dat; * realizarea unui lapbook pe o temă dată. | **colectivului:** frontală, individuală, în echipe | Proiect Lapbook |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Cartea fără poveste***,** după Carolina Rabei | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire în lanț); * citire pe roluri; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului; * formulare de întrebări pentru răspunsuri date; * identificarea însușirilor unei cărți; * folosirea metodelor gândirii critice; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * folosirea expresiilor frumoase în enunțuri. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, planșe 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, explozia stelară, cadranele, munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * argumentarea unei păreri; * completarea unor spații lacunare; * folosirea metodelor gândirii critice; * formularea răspunsurilor pe baza textului; * selectarea enunțurilor adevărate; * despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| și prin joc recuperăm | 4.2  4.3 | * ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri; * alcătuirea enunțurilor, respectând cerințele; * exerciții de ordonare a silabelor pentru a obține cuvinte; * exerciții de identificare a cuvintelor noi dintr-un cuvânt dat; * exerciții de evitare a unui cuvânt, în răspunsul la întrebări; * găsirea unor cuvinte, respectând cerințele. | **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi |  |

Unitatea 2– Spectacol de sunete și culori (S VI – S VII)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Povestea ceasului cu inimă,* după Vladimir Colin  Descrierea unui obiect | 1.1  1.2  1.3  1.4 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciţii de alegere a variantei corecte; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de despărțire la capăt de rând; * folosirea metodelor gândirii critice; * ordonarea cuvintelor pentru a forma enunțuri; * formularea de întrebări și răspunsuri pe baza imaginilor; * descrierea unui obiect. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul,învăţarea prin   descoperire, jocul didactic, munca independentă;   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi, în echipe; | Observarea sistematică:  probe orale, fişe de lucru, teme  pentru acasă |
| *Frederick,* după Leo Lionni | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe,fișe de lucru; 2. **procedurale:** conversaţia, | Observarea sis- tematică: probe  orale, fişe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Alfabetul. Sunetul. Litera  Scrierea corectă a  cuvintelor care conțin literele *î, â*  Scrierea corectă a  cuvintelor care conțin litera *x*  Vocalele și consoanele | 2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1 | * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciţii de alegere a variantei corecte; * exerciții de transcriere a unor enunțuiri; * realizarea corespondenței, potrivit textului; * ordonarea cuvintelor pentru a alcătui propoziții; * identificarea unor cuvinte, respectând cerințele; * identificarea sunetelor și a literelor dintr-un cuvânt; * scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele î, â, x; * transcrierea enunțurilor, corectând greșelile; * identificarea vocalelor și a consoanelor din cuvinte; * exerciții de completare cu vocale și consoane potrivite; * găsirea unor cuvinte, respectând codul dat. | explicaţia, exerciţiul, R.A.I., munca independentă;  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în echipe; | de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport:  *Pădurea fermecată,*  după Enid Blyton | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de scriere a unui text; * descrierea unui obiect; * exerciții de argumentare a unei păreri; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciții de comparare a două obiecte. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Pălăriile gânditoare, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare  Evaluare | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de găsire a intrusului într-un șir de cuvinte; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 4.2  4.3 | * alegerea cuvintelor care încep cu litera dată; * exerciții de precizare a vocalelor și consoanelor din cuvinte; * exerciții de alegere a variantei corecte; * exerciții de transcriere a unor cuvinte, respectând cerințele; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciții de indentificare a însușirilor unui obiect; * exerciții de transcriere a unui text, folosind cuvinte în locul imaginilor; * exerciții de dezlegarea a unor ghicitori; * formularea unor enunțuri în care toate cuvintele încep cu aceeași literă; * descoperirea unui mesaj, respectând codul dat. | explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi. | pentru acasă |

Unitatea 3 – Sănătate înainte de toate! (S VIII – S X)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Aurul dulce,* după Bucur Milescu  Textul literar  Textul narativ. Personajele | 1.1  1.2 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * formarea de perechi dintre obiecte și însușirile lor; * exerciţii de identificare a sensului cuvintelor; * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciţii de alegerea variantei corecte; * ordonarea imaginilor în funcție de desfășurarea întâmplărilor; * ordonarea ideilor, conform desfășurării întâmplărilor; * numirea personajului preferat și motivarea | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, joc de rol,   munca independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4 | alegerii;  - redactarea unui text, pornind de la cuvinte/imagini date. |  |  |
| *Pescarul și nevasta lui,* după Frații Grimm  Dialogul. Formularea întrebărilor și a  răspunsurilor  Formule de salut, de solicitare și de permisiune  Începerea,  continuarea și încheierea dialogului  A te prezenta sau a prezenta pe cineva | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciții de citire pe roluri; * exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente); * asocierea întrebărilor cu răspunsurile potrivite; * completarea folosind cuvinte potrivite din text; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciții de alegere a variantei corecte; * folosirea metodelor gândirii critice; * găsirea cuvântului nepotrivit; * enumerarea a trei dorințe; * redactarea unui alt final pentru un text; * alcătuirea enunțurilor cu înțelesul diferit al cuvintelor date; * exerciții de identificare a personajelor, în funcție de replicile lor; * crearea unui dialog între două personaje; * realizarea unui desen sugestiv; * folosirea adecvată a formulelor de salut, solicitare și permisiune; * selectarea enunțurilor, respectând cerințele. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| ***Mișcare și sport,*** după Claudia Groza  Semnele de  punctuație. Linia de dialog, două puncte, | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * alegerea răspunsurilor corecte la întrebări pe baza textului; * enumerarea beneficiilor, pe care le aduc sportul și mișcarea; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a** | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| virgula  Semnele de  punctuație.Semnul întrebării, punctul  Semnele de  punctuație. Semnul exclamării. Intonarea propozițiilor exclamative  Portofoliu. *Semnele de punctuație duc o viață sănătoasă* | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | * exerciţii de formare a cuvintelor scrise cu *nn*; * alcătuirea enunțurilor folosind cuvintele date; * argumentasrea părerii personale; * identificarea proverbelor despre sănătate; * enumerarea diferitelor sporturi; * folosirea corectă a semnelor de punctuație; * rescrierea unor enunțuri, corectând greșelile de punctuație; * formulare de întrebări și răspunsuri, pe baza unei imagini; * exerciții de citire, respectând intonația; * enumerarea de sfaturi pentru păstrarea sănătății; * formularea de propoziții exclamative; * realizarea unui portofoliu, pe o temă dată. | **colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Unde s-a ascuns somnul?,* după Claudia Groza | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * folosirea metodelor gândirii critice; * identificarea învățăturii unui text; * formularea întrebărilor pentru răspunsuri date; * transcrierea proverbului potrivit; * argumentarea unei păreri; * alcătuirea unor propoziții cu sensurile diferite ale cuvintelor date. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare | * exerciții de citire expresivă; * formulare de întrebări pentru răspunsurile date; * exerciții de citire selectivă; * transcrierea selectivă; * explicarea folosirii semnelor de punctuație; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru , planșe 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 4.3 | * redactarea unui dialog, respectând cerințele; * recunoașterea caracteristicilor unui text literar, narativ; * identificarea valorii de adevăr a propozițiilor; * asocierea enunțurilor cu formulele potrivite; * exerciții de completare cu semnele de punctuație; * redactarea unui text, respectând cerințele; * descifrarea unor ghicitori despre semnele de punctuație; * eliminarea intrusului dintr-un șir. | munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în echipe |  |

Unitatea de învățare 4 – Iarna, prin țara mea (S XI – S XIV)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Heidi, fetița munților,*  după Johanna Spyri  Scrierea funcțională. Felicitarea | 1.1  1.2  1.3 | * exerciţii de citire selectivă; * exerciţii de citire expresivă a textelor; * realizarea corespondenței dintre răspunsuri și întrebări, pe baza textului; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * identificarea enunțurilor care au legătură cu textul; * exerciții de completare a unor enunțuri cu informații descoperite în text; * realizarea unui desen sugestiv; * redactarea unui dialog; * realizarea unor felicitări; * realizarea corespondenței dintre urare și formula de încheiere potrivită. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru, ghiduri turistice, imagini. 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire,   brainstormingul, jocul didactic, Știu – Vreau să știu – Am învățat, ciorchinele, munca independentă.   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi, pe echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişede lucru, teme pentru acasă |
| *Muntele cel cu*  *hodoronc-tronc*, după | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe fragmente); | **a. materiale:** manual, caiet de  lucru, planșe, fișe de lucru | Observarea sis-  tematică: probe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Marin Sorescu  Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu  Cuvinte cu sens asemănător  Cuvinte cu sens opus  Cuvinte care au aceeași formă, dar înțeles diferit  Comunicarea  politicoasă. A cere și a da informații  Investigația. *Tradiții ale românilor* | 1.4  2.1  2.2  2.3  2.4 | * formularea de răspunsuri la întrebări; * identificarea însușirilor elementelor naturii; * formularea enunțurilor respectând cerința; * identificarea beneficiilor pe carte le oferă munții; * enumerarea soluțiilor pentru a salva muntele de acțiunile dăunătoare ale omului; * explicarea unor cuvinte cu ajutorul dicționarului; * ordonarea alfabetică a cuvintelor; * alcătuirea enunțurilor folosind cuvintele date; * exerciții de alegere a formei corecte a cuvintelor, conform dicționarului; * scrierea cuvintelor care încep cu o anumită literă; * exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus; * realizarea corespondenței dintre cuvintele cu sens asemănător/opus; * înlocuirea cuvintelor subliniate cu altele cu sens asemănător/opus; * identificarea înțelesurilor diferite ale unui cuvânt; * alcătuirea enunțurilor în care cuvintele să aibă alte înțelesuri decât cele date; * completarea enunțurilor lacunare; * folosirea expresiilor politicoase; * formularea întrebărilor și răspunsurilor clare și complete; * realizarea unei investigații despre obiceiurile de iarnă. | **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi | orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Povestea omului de zăpadă* | * exerciţii de citire expresivă; * formularea de întrebări pe marginea textului; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului; | **a. materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, ilustrații,  volumele *Povestiri istorice*, de Dumitru Almaş, minge | Observarea sistematică:  probe orale, fişe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (poveste populară) | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | * identificarea valorii de adevăr a unor enunțuri; * redatarea unui dialog; * completarea ciorchinelui folosind cuvinte despre iarnă; * mimarea mișcărilor indicate de acțiunile personajelor. | **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca  independentă, Scheletul de recenzie, jocul didactic.  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală. | de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * asocierea întrebărilor cu răspunsurile potrivite; * exerciții de alcătuire a enunțurilor prin realizarea corespondenței; * identificarea înțelesului unor cuvinte; * formularea enunțurilor cu înțelesurile diferite ale cuvintelor indicate; * exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător/opus; * redactarea unui text, respectând cerințele date; * exerciții de scriere/redactare a unei felicitări; * exerciții de alegere a variantei corecte; * exerciții de asociere a cuvintelor cu explicațiile potrivite; * exerciții de ordonare a literelor, pentru a forma cuvinte. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, fișă de evaluare 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, diagrama Venn, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca   independentă,   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Evaluare scrisă |

Unitatea 5– Aventura cunoașterii (S XV – S XVII)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Iarna pe uliță,* după George Coșbuc  Textul în versuri | 1.1 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe/versuri); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, | Observarea |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Scrierea unui text pe liniatura dictando | 1.2  1.3  1.4  2.1  2.2 | * răspunsuri la întrebări pe baza poeziei; * exerciții de alegere a variantei corecte; * exerciții de explicare a unui vers; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciţii de identificare a sinonimelor/antonimelor/omonimelor; * ordonarea enunțurilor în funcție de desfășurarea întâmplărilor; * identificarea perechilor de cuvinte care rimează; * copierea unor texte pe liniatură dictando; * transcrierea unor texte pe liniatura dictando. | ciorchinele, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă,  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi, în echipe. | sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Cea dintâi ninsoare,* după Edmondo de Amicis  Descrierea unui fenomen  Scrierea corectă a  cuvintelor care conțin litera *m* înainte de *p* și *b* | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de rezolvare a unui rebus; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciții de alegere a variantei corecte; * formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului*;* * identificarea fenomenelor din natură pe baza imaginilor; * căutarea de informații și imagini despre fenomene din natură; * exerciții de scriere corectă a cuvintelor care conțin *m* înainte de *p* și *b*; * exerciții de găsire a intrusului dintr-un șir de cuvinte ; * exerciții de corectare a cuvintelor scrise greșit. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă, |
| *Charlie și fabrica de*  *ciocolată,* după Roald | * exerciţii de citire selectivă; * exerciţii de citire expresivă a textelor; | **a. materiale:** manual, caiet de  lucru, planșe, fișe de lucru | Observarea sis-  tematică: probe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dahl  Descrierea unei persoane  Grupurile de sunete *oa, ea, ia, ie, ua, uă.* Pronunție și scriere corectă  Scrierea corectă a  cuvintelor care conțin grupurile de litere *ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi* | 2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4 | * realizarea corespondenței dintre lucruri și culoarea potrivită; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * formularea întrebărilor pentru răspunsurile date; * exerciții de completare cu grupurile de sunete potrivite; * realizarea unui desen sugestiv; * continuarea unui dialog; * descrierea unei persoane, folosind trăsături fizice și morale; * identificarea trăsăturilor fizice și morale; * exerciții de despărțire în silabe; * exerciții de alegere a cuvintelor scrise corect; * exerciții de completare a cuvintelor cu grupurile de sunete/litere potrivite; * transcrierea unui text, corectând greșelile; * scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere; * exerciții de reconstituire a cuvintelor; * exerciții de alegere a formei corecte a cuvintelor. | **b. procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi | orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Aiurea-n tranvai,* după Adina Rosetti | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului; * exerciţii de citire a unei legende; * oferirea de idei pentru realizarea invențiilor; * folosirea metodelor gândirii critice * descrierea unui obiect. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Metoda cadranelor, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | 4.1  4.2  4.3 | * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de ordonare a literelor pentru a forma cuvinte; * exerciții de transcriere selectivă; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * descrierea unei persoane; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciții de identificare a cuvintelor scrise corect; * transcrierea textului în versuri; * completarea spațiilor libere cu una dintre literele   *m* sau *n*;   * formularea enunțurilor, respectând cerințele; * exerciții de găsire a intrusului din șirurile de cuvinte; * execiții de continuare a versului; * exerciții de formulare a unui enunț, folosind cuvintele din careu. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

Unitatea de învățare 6 – Misterele Universului (S XVIII – S XXI)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Călătorie pe Lună,* după Mary Pope Osborne  Prezentarea opiniei. Ascultarea părerii celuilalt | 1.1  1.2 | * exerciţii de citire în forme variate; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de selectare a răspunsului corect; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de înlocuire a cuvintelor cu altele, cu sens asemănător; * enumerarea motivelor pentru care copiii nu pot călători pe Lună; * ordonarea cuvintelor pentru a forma propoziții; * exerciții de prezentare a unei opinii și ascultarea | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, imagini, obiecte 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic,   Știu – Vreau să știu – Am învățat, munca independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală, | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Scrierea corectă a cuvintelor: *într-o,*  *într-un, dintr-o, dintr- un* | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3 | părerii celuilalt;   * exerciţii de alcătuire a enunțurilor, folosind cuvintele descoperite în careu; * exerciții de redactare/continuare a dialogului; * formularea de răspunsuri la întrebări; * realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri; * exerciții de scriere corectă a cuvinntelor *într-o, într-un, dintr-o, dintr-un*; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciții de eliminare a variantei greșite; * exerciții de separare a cuvintelor din propoziții. | individuală, în echipe, în perechi. |  |
| *George și corabia timpul,* după Lucy Hawking  Povestirea orală cu întrebări de sprijin  Scrierea corectă a cuvintelor: *sa, s-a* | * exerciții de citire expresivă a textelor; * exerciții de citire selectivă; * răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate; * exerciții de alegere a răspunsului corect; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de completare a unor enunțuri, folosind cuvinte din text; * exerciții de identificare a valorii de adevăr a enunțurilor; * exerciții de scriere a antonimelor/sinonimelor; * exerciții de formulare a propozițiilor cu înțelesuri diferite de cele din text a cuvintelor date; * exerciții de realizare a corespondenței dintre imagini și enunțuri; * exerciții de transcriere a unui text, folosind cuvinte în locul imaginilor; * exerciții-joc; * realizarea unui desen sugestiv; * formularea de întrebări și răspunsuri, pe baza | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, iluștrații, foarfece, lipici, hârtie colorată 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.4  3.1  3.2  3.3 | unui text audiat;   * exerciții de scriere corectă a ortogramelor *sa, s-a*; * exerciții de completare a propozițiilor cu ortograma potrivită; * transcrierea unui text, completând spațiile libere cu ortograma potrivită; * ordonarea cuvintelor pentru a forma propoziții. |  |  |
| *Coraline,* după Neil Gaiman  Scrierea funcțională. Afișul | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * formularea răspunsurilor la întrebări, pe baza textului; * așezarea ideilor în ordinea desfășurării întâmplărilor; * exerciții de realizare a corespondenței ; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de transcriere selectivă; * alcătuirea de enunțuri folosind înțelesuri diferite ale unor cuvinte; * exerciții de argumentare a unei păreri; * folosirea tehnicii *Știu/Vreau să știu/ Am învățat*; * realizarea unui afiș. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Dumbrava minunată,* după Mihail Sadoveanu  Repovestirea unor întâmplări citite | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * alcătuirea de enunțuri cu sensuri diferite de cele din text ale cuvintelor; * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciţii-joc; * formularea răspunsurilor la întrebări; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.4  4.1  4.2  4.3 | * precizrea locului, timpului și personajelor dintr- un text; * exerciții de realizare a corespondenței; * repovestirea unor întâmplări citite; |  |  |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *O păpădie ce știe magie!,* de Aurora Luchian | * exerciţii de citire expresivă; * exerciții de citire selectivă (citire pe strofe); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * formularea de răspunsuri la întrebări pe baza poeziei; * ilustrarea prin desen sugestiv; * stabilirea legăturii dintre imagini și strofele poeziei; * prezentarea unor informații în fața clasei; * redactarea unui text. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișă de lucru, ilustrații, volumele *Portalul magic*, de Mary Pope Osborne, 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, brainstorming, munca   independentă, jocul didactic.   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | * exerciţii de citire expresivă; * răspunsuri la întrebări pe baza textelor lecturate; * exerciții de exprimarea opiniei și ascultarea părerii celuilalt; * povestirea orală a unui text; * alcătuirea de enunțuri, respectând cerințele; * realizarea unui afiș; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de argumentare a unei păreri; * așezarea enunțurilor în ordine desfășurării întâmplărilor; * povestirea unui text după imagini; * reconstituirea unui afiș. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru , planșe, imagini, obiecte 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Evaluare scrisă |

Unitatea 7 – Necuvântătoarele din jurul nostru (S XXII – S XXV)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Privighetoarea*, după Jules Lemaître  Povestirea orală a unei întâmplări trăite sau observate | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe alineate); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii textului; * întrebări și răspunsuri pe baza textului; * exerciţii de identificare a ordinii desfășurării întâmplărilor; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciţii de identificare a sinonimelor/antonimelor; * exerciţii de ordonare a cuvintelor în propoziții; * exerciţii de alcătuire a enunțurilor, respectând cerințele; * realizarea unui desen sugestiv; * interpretarea unei scene din text; * povestirea unei întâmplări trăite la școală; * prezentarea unor situații în care sunt trăite emoții indicate de imagini*.* | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Din lumea*  *necuvântătoarelor*, de Aurora Luchian  Scrierea imaginativă a unui text, cu ajutorul  întrebărilor | * exerciţii de citire expresivă; * exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza poeziei; * folosirea metodelor gândirii critice; * exerciţii de alintare a cuvintelor; * completarea unui tabel, folosind cuvinte din text; * ordonarea imaginilor, cum apar în strofe; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.2  2.3  2.4  3.1  3.2 | * transcriere selectivă; * prezentarea unei conversații între două personaje; * realizarea unei expoziții; * realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri; * exerciții de scriere/redactare a unui text, cu ajutorul întrebărilor. |  |  |
| *Fram, ursul polar*, după Cezar Petrescu  Scrierea corectă a cuvintelor *sau, s-au* | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciţii de citire selectivă; * exerciții de alegere a răspunsului corect; * exerciții de completare folosin cuvinte din text; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciții de asociere; * exerciții de alcătuire a propozițiilor, folosind cuvinte date; * realizarea unui desen sugestiv; * exerciții de argumentare a unei păreri; * redactarea unui dialog; * exerciţii de scriere corectă a cuvintelor *sau, s-au*; * exerciţii de completare cu ortograma potrivită; * exerciții de transformare a unor propoziții; * exerciții de transcriere a unui text, corectând greșelile; * redactarea unui text. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Gândăcelul*, după Emil Gârleanu  Scrierea funcțională. | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * completarea unor spații lacunare; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Biletul de mulțumire, de informare și de solicitare  Proiect*. Lumea minunată a*  *necuvântătoarelor* | 3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | * completarea tabelului, folosind cuvinte din text; * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciţii de explicare a expresiilor din text; * exerciţii de integrare în enunțuri a unor expresii; * formularea de propoziții cu sensul diferit de cel din text al cuvintelor date; * exerciții de scriere creativă; * realizarea unui interviu; * redactarea diferitelor tipuri de bilete; * exerciții de reconstituire a unor bilete; * realizarea sarcinilor din cadrul proiectului. | munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală,  individuală, în perechi | pentru acasă Proiect |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Melcul năzdrăva*n**,** după Passionaria Stoicescu | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * așezarea enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor; * enumerarea motivelor pentru care melcul se considera năzdrăvan; * transformarea unor litere în personaje; * folosirea tehnicii *Știu/Vreau să știu/ Am învățat*; * descoperirea unui mesaj. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciții de completare cu ortogramele potrivite; * exerciții de reconstituire a unui bilet; * exerciții de ordonare a unor enunțuri, cu ajutorul întrebărilor; * scrierea unui titlu potrivit textului; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare; * exerciții de alegere a variantei corecte; * scrierea unui bilet, respectând cerința; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, ciorchinele, brainstormingul, învăţarea prin   descoperire, jocul didactic, munca independentă,   1. **forme de organizare a** | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * redactarea unui text, cu ajutorul întrebărilor; * separarea cuvintelor dintr-o propoziție; * realizarea unui desen sugestiv; * completarea unui bilet; * exerciții-joc. | **colectivului:** frontală, individuală, în perechi. |  |

Unitatea 8 – Anotimpul renașterii (S XXVI – S XXIX)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Racul, broasca și știuca*, de Alecu Donici  Scrierea imaginativă după o ilustrație | 1.1  1.2  1.3  1.4 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului textului; * formulare de întrebări pentru răspunsuri date; * identificarea învățăturii unui text; * exerciţii de identificare a antonimelor; * ordonarea cuvintelor pentru a obține propoziții; * utilizarea tehnicii *Jurnalul de impresii*; * exerciţii de asociere; * exerciţii de argumentare a părerii personale; * realizarea unei liste cu regulile necesare succesului în echipă; * exerciții de scriere a expresiilor deosebite; * redactarea unui text pe baza imaginii; * realizarea unui desen sugestiv. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă, 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sistematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *A venit primăvara!*, după Emilia Plugaru  Scrierea unui text, | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe roluri); * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| având ca suport benzile desenate | 2.1  2.2  2.3  2.4  3.1 | * exerciţii de argumentare a părerii personale; * exerciţii de explicare a unor expresii; * realizarea unui desen sugestiv; * redactarea unui text pe baza unei imagini; * interpretarea rolurilor personajelor din text; * scrierea unui text, având ca support benzile desenate; * ilustrarea prin desen a fiecărui alineat dintr-un text. | munca independentă  **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe | pentru acasă |
| *Povestea anotimpurilor*, după Maria Dorina Pasca  Textul nonliterar (informativ)  A formula o idee. A identifica un obiect, un loc, o persoană | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciții de realizare a corespondenței; * realizarea unui desen sugestiv; * alcătuire de enunțuri pe baza imaginilor; * realizare de colaje; * exerciţii de identificare a a unui text nonliterar; * exerciţii de selectare a informațiilor dintr-un text; * realizarea unui afiș; * exerciții de asociere a expresiilor cu semnificația lor; * exerciții de identificare a personajelor din imagini; * exerciții de formulare a enunțurilor potrivite; * exerciții de argumentare a unei idei. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  activitate practică |
| *Țara de dincolo de negură*, după Mihail Sadoveanu  Portofoliu. *Pasiunea* | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de completare a spațiilor libere; * așezarea enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *mea, lectura* | 3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | * exerciții de transcriere selectivă; * completarea unor tabele cu informații din textul audiat; * exerciţii de identificare a sinonimelor /antonimelor; * exerciţii de integrare în enunțuri a unor omonime; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea învățăturii; * completarea unei diagrame Venn; * scrierea creativă a unui text; * redactarea unui dialog; * realizarea unei fișe de portofoliu, respectând cerințele. | **c. forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Fișă de portofoliu |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Ploaie pentru floarea cea mică***,** după Irimie Străuţ | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe); * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciții de formulare de noi întrebări; * exerciţii de citire explicativă şi de citire selectivă pentru identificarea mesajului; * ilustrarea prin desen a mesajului textului; * folosirea metodelor gândirii critice. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, Metoda cadranelor, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală,   în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | * exerciții de alegere a variantei corecte; * exerciții de așezare a enunțurilor în ordinea desfășurării întâmplărilor; * exerciții de argumentare a părerii personale; * continuarea unui dialog; * exerciții-joc; * exerciții de formulare de noi întrebări; * exerciții de asociere; * exerciții de completare, folosind cuvinte din text; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4.3 | * exerciții de redactare a unui text nonliterar; * exerciții de identificare a valorii de adevăr a unor enunțuri; * exerciții de motivare a alegerii făcute; * redactarea unui text, după o bandă desenată; * exerciții de transcriere selectivă; * redactarea unui text, pornind de la o imagine; * exerciții de selectare a expresiilor care au legătură cu imaginea; * realizarea unui afiș; * realizarea corespondenței dintre întrebări și răspunsuri; * exprimarea și justificarea unei idei. | în perechi. |  |

Unitatea 9 – Lumea copilăriei (S XXX – S XXXII)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Nu intrați, câine foarte bun!,* după Silvia Kerim  Dictarea, transcrierea, copierea unor fragmente din lecturile citite | 1.1  1.2  1.3 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * răspunsuri la întrebări pe baza textului; * exerciții de formulare a enunțurilor, respectând cerința; * descrierea unui animal; * identificarea sentimentelor și a însușirilor unei persoane; * exerciții-joc; * utilizarea tehnicii *Jurnalul cu dublă intrare*; * redactarea unui text, cu întrebări de sprijin; * exerciții de argumentare a părerii personale; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, munca   independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1 | * răspunsuri la întrebări, pe baza imaginii; * exerciții de identificare a greșelilor; * exerciții de scriere corectă a textului; * exerciții de completare a spațiilor libere; * exerciții de transcriere; * exerciții de scriere după dictare. |  |  |
| *Dialog cu vara,* după Aurora Luchian  Poezii despre universul copilăriei | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de citire selectivă (citire pe strofe); * formularea de întrebări sau răspunsuri; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * realizarea unor desene sugestive; * exerciții de identificare a însușirilor personajelor; * exerciții de interpretare a unei scenete; * exerciții de identificare a cuvintelor care rimează; * exerciții-joc; * continuarea unor versuri; * așezarea versurilor în ordine, pentru a forma o strofă; * exerciții de scriere creativă a unei strofe și realizarea unui desen potrivit. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru, pălării colorate, planșe 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, pălăriile gânditoare, învăţarea prin   descoperire, jocul didactic, munca independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| *Cipi, acest pitic uriaș,*  după Fodor Sándor  Proiect. *Revista clasei mele* | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * formulare de întrebări și răspunsuri pe baza textului; * completarea enunțurilor lacunare; * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciţii de identificare a intrusului într-un șir de cuvinte; * redactarea unui text, respectând cerința; * exerciții de scriere a unui bilet de solicitare; | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe, fișe de lucru 2. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cvintetul, munca independentă 3. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în perechi | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă  Proiect Revista clasei |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.2  3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | - realizarea revistei clasei. |  |  |
| Lecturăm, comunicăm  Text-suport: *Cartea cu visuri, cu stele, cu povești,* după Otilia Cazimir | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; * exerciții de aranjare a cuvintelor pentru a obține un enunț; * exerciții de alegere a imaginii potrivite unui enunț; * exerciții de alcătuire a enunțurilor folosind cuvintele date; * exerciții de completare a unor enunțuri lacunare; * exerciții de selectare a cuvintelor cu același înțeles; * exerciții de argumentare a unei păreri. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe, în perechi. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Recapitulare Evaluare  Exersăm, ne dezvoltăm și prin joc recuperăm | * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciții de enumerare a însușirilor sufletești; * exerciții de transcriere selectivă; * exerciții-joc; * scrierea creativă a unui text; * redactarea unui bilet de mulțumire; * scrierea după dictare; * exerciții de completare, alegând varianta potrivită; * identificarea cuvintelor politicoase; * alcătuirea enunțurilor; * exerciții de identificare a intrusului dintr-un șir de cuvinte; * realizarea unui desen sugestiv; * transcrierea unor strofe, scriind cuvinte în locul imaginilor; * enumerarea denumirilor de jocuri. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, planșe 2. **procedurale:** conversaţia,   explicaţia, exerciţiul,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |

Recapitulare finală (S XXXIII – S XXXIV)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Activități de învățare** | **Resurse** | **Evaluare** |
| *Jerome și colecția sa*, după o poveste  internațională | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | * exerciţii de citire expresivă a textelor; * exerciţii de completare a enunțurilor lacunare; * exerciţii de asociere a întrebărilor cu răspunsurile; * exerciţii de despărțire în silabe; * exerciţii de transcriere selectivă; * exerciții de identificare a sinonimelor/antonimelor/omonimelor; * exerciții de identificare a vocalelor și consoanelor; * scrierea creativă a unui text, respectând cerințele; * redactarea unui bilet de mulțumire; * exerciții de argumentare a unei păreri; * exerciții de găsire în careu a cuvintelor reprezentate de imagini; * formulare de enunțuri, folosind cuvintele găsite; * exerciții de schimbare a grupului de litere, pentru a obține cuvinte noi; * exerciții-joc. | 1. **materiale:** manual, caiet de lucru, fișe de lucru,   planșe   1. **procedurale:** conversaţia, explicaţia, exerciţiul, cadranele, munca independentă 2. **forme de organizare a colectivului:** frontală,   individuală, în perechi, în echipe. | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de lucru, teme pentru acasă |
| Evaluare finală | * exerciții de identificare a valorii de adevăr a enunțurilor; * exerciții de completare a enunțurilor lacunare;   -exerciții de transcriere selectivă;   * exerciții de despărțire în silabe; * exerciții de identificare a vocalelor și consoanelor. | 1. **materiale**: manualul, caiet de lucru, fișă de evaluare 2. **procedurale**: observarea   dirijată, conversaţia, explicaţia, munca independentă;   1. **forme de organizare a colectivului:** frontală, individuală | Observarea sis- tematică: probe orale, fişe  de evaluare, teme pentru acasă |